







ارسلان ببلی کیشنر <u>ادات الگ</u> ملتان

ای ناول کے تمام عن مقام کردار واقعات اور پیش کردہ يوكيفة تطلي فرضى إلى يعض مام بطور استعاره بين كمي حملي جزوى بالك مطابقت كفن القاتية وكي جس سي المنظيرة مصنف برناقطعی ذرمددارتیس مول کے۔

> تاشران ---- محدارسلان قريقي (23/5/2) المُعارُزر--- مُراثرف ترقي كميوزنك المرينك محداسكم انصاري طائع ____ سلامت اقبال رفتك راس ملتان

> > Price Rs 125/-

0336-3644441 0336-3644440 Phone 061-4018666

ڈائمنڈ جویلی تبر ڈائمنڈمشن کا نیا ناول"ک ورلڈ" آپ کے بالقول من ہے۔ یہ ڈائمنڈمٹن کے تعلیل کا یانجال صد ہے۔ ڈائنڈ جو یلی نبرجس کے بارے یں آپ کویس پہلے ہی مطلع کر چکا ہوں کہ یہ ناول دو ہزارصفات سے زائد برمشمل ب آب کو قط وارتسلس كرماته ل رباب چوكد ايك طويل ناول ايك جلد یں شائع نہیں کیا جا مک تھا اس لئے اے ہر ماہ دوحصول میں آپ کی خدمت میں پیش کرنے کا فیملہ کیا گیا تھا۔ پہلے جار صے آپ پڑھ کے ہیں اور میرے اس طویل ترین لکھے ہوئے ناول ك چار سے پڑھ كر آپ نے ائيں جى قدر پند كيا ب اور الله عالى ك خطوط لك بين ووسلل محصل رب بين- اس ناول کو بر طبقے میں انتہائی پندیدگی کی نگاہ سے دیکھا کیا ہے۔ کہانی کا من اور ال كامراح ميرے سابقہ ناولوں سے بث كر نيا اور اچھوتا ہیں۔اس کے لئے میں آپ ب کا دل کی گرائوں سے محکور

ڈائمنڈ جو بلی نمبر کے آخری دو ھے بیک وقت شائع کے جا رے ہیں۔ اس ناول کے بعد آئدہ ماہ آپ کو میرا لکھا ہوا ماورائی

بك كلك ى ورلد من ايخ آفس من موجود تفاكه تيزسيقى كى آوازی کر وہ بے افتیار چونک بڑا اور وروازے پر لگا ہوا سرخ بلب و يكيف نكا جوسيثي بجية على اسيادك كرنا شروع موكيا تحا-"كون ب إبر" بك كل ف ورواز ع كاطرف و يحج -152 m C

"ائم ی او ہوں بگ کگ "..... دروازے کے باہرے ایم ی

المحال ا الوالي اعرا جاء" بك كل ن كما تواى لمع مردك آواد کے ساتھ دروازہ لفٹ کے دروازے کی طرح کھلا اور ووسرے لمح ایک لمبا چوڑا اور انتہائی مضبوط جم والا روبوث اعدر وافل ہوا۔ اس رواوث نے سفید رنگ کا خلائی لباس بہنا ہوا تھا۔ اس کا چرہ بے مد برا تھا۔ اس کے سے پر ایک بری ی شیاد کی موئی تھی جس پر ایم ی ٹو لکھا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے

غير "كاركا يرف كو لے كا يہ ناول بھى اپنى مثال آپ ب- اى ناول میں عران کے ساتھی جو پاکیٹیا سکرٹ مروی کے ممبر ہیں عمران کے وحمٰن بن کے اور پھر وہ وشمیٰ کی اس انتہا تک سی گئے گئے كدانبول في عمران كے خلاف با قاعدہ اعلان جنگ كر ديا اوراے ہلاک کرنے کے دریے ہو گئے۔ جولیا، صفدر، تؤیر، کیٹن ظلل اور فور شارز جیے مجھے ہوئے ایجٹ جب عمران کے خلاف محد مون تو عمران کا انجام ہوسکتا تھا جبد عمران ان کے خلاف ایک قدم بھی نہیں اٹھانا جاہتا تھا۔ ایک نے انداز کا انتہائی منفرو ناول جو اس ے پہلے آپ نے بھی نہ پڑھا ہوگا۔ جھے یقین ہے کہ 'ڈائمنڈ مشن معے عظیم ،طویل اور افزادیت کا حال جویلی غیر ردھے کے يعد كاركا كويده كرآب كالطف دوبالا موجائ كا

> اب اجازت ویجے۔ الله آپ سب كا حامى و ناصر مو_

ان سب کو ہلاک کر ویا ہے اور ان کی لاٹیں جلا کر واکھ بنا وی بین "..... ایم ی ٹونے کہا تو بگ کگ کے چیرے پر مرت کے تاثرات تمودار ہو گئے۔

"اوہ اوہ ۔ کیا تم کی کہہ رہے ہو۔ سیش فورس نے عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھوں کو ڈھوٹھ کر ہلاک کر دیا ہے۔ کیا واقعی ایسا ہوا ہے "..... بگ کگ ائتہائی سرت بحرے کیج میں کہا۔

''نیں بگ کگ۔ میری بیش کروپ کے کمافدر گراس لوئے ے بات ہوئی ہے۔ اس نے مجھے جلی ہوئی لاشوں کا ڈھر بھی وکھایا ہے جو عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کی اشیں ہیں''۔ ایم ی ٹو نے جواب دیا۔

''دکھایا ہے۔ کیا مطلب۔ تم نے تو جھے بتایا تھا کہ تم اس گروپ کومسلسل مانیٹر کر رہے ہو۔ اگر عمران، میجر پرمود اور ان کے سیاتھی میٹل گروپ کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے ہیں تو پھر ہے جہیں خود پید کیوں نہیں چلا۔ جہیں خاص طور پر کمانڈر گراس لوئے نے بی ان کی جملی مولی لاشیں کیوں وکھائی ہیں''…… بگ کگ نے جرت بھرے کیو میں کہا۔

"لیں بگ کگ۔ جی انہیں مسلسل مائیٹر کر رہا تھا لیکن آپ نے مجھے فوری طور پری ورلڈٹو رواند کر دیا تھا۔ی ورلڈٹو جائی کے دہانے پر تھا جے ٹھیک کرنے کی ذمہ داری آپ نے مجھے سونی تھی۔ی ورلڈٹو جی جاکر ظاہر ہے جی اس گروپ کی تحرانی نہیں ہاتھوں پر موثے وستانے پڑھے ہوئے تھے۔ وہ انسانوں کے اعداد میں چلنا ہوا آگے آیا اور بگ کگ کی میزے سامنے بوے مؤدباند انداز میں کھڑا ہو گیا۔

"لیس ایم کی آو۔ کیسے آئے ہوائی.... بگ کلگ نے اس کی طرف و کھتے ہوئے انجائی کرفت لیج یس کیا۔

"آپ کو جزیرہ لوکوٹ کے بارے میں رپورٹ ویل کے میک

"كارورت ع" بك كك نے يوچا۔

"جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ جزیرہ لوکوٹ پر موجود تمام مشینری جام ہو بھی ہے اور دہاں جینے بھی روبوٹس تھے سروی کی شدید اثر کی وجہ ہے گران ہے۔ دہ اپنے ساتھوں سمیت پہلے ہی پاکیشیائی الجنٹ کلی عمران ہے۔ دہ اپنے ساتھوں سمیت پہلے ہی جزیرے پر چھ چکا تھا۔ اب اطلاع کے مطابق میجر پر مود اور اس کی جریرے پر چھ چکا ہے اور میں نے آپ کے حکم کے تحت ہم بھی جزیرہ لوکوٹ پر چھ چکا ہے اور میں نے آپ کے حکم کے تحت ان دونوں گروپس کی سرکوبی کے ان ورنوں گروپس کو ان دونوں گروپس کا اپنی بوری قوت لگا دی۔ آپ نے حکم دیا تھا کہ ان دونوں گروپس کا جب خاتمہ ہو جائے تو میں بذات خود آپ کے پاس آ کر آپ کو جب خاتمہ ہو جائے تو میں بذات خود آپ کے دونوں گروپس خم ہو جب خاتمہ ہو جائے تو میں بذات خود آپ کے دونوں گروپس خم ہو جب خاتمہ ہو جائے تو میں بذات خود آپ کے دونوں گروپس خم ہو جب کے بیں۔ کوشل فورس نے ان سب کو ڈھوٹر نکالا تھا اور انہوں نے جس کے ان سب کو ڈھوٹر نکالا تھا اور انہوں نے

"اوك بك كل ين الجى كماغر كراس لوك كا اكامات جاری کر دیتا ہول'' ایم ک او نے جواب دیا۔

" یہ بناؤ کہ الیس کگ نے بیروب کہاں سے بھیجا تھا"۔ بگ -12 4 2 - 25

" يدكروب ى ورلد أو ي آيا تها بك كلك" ايم ى أو ف جاب دیے ہوئے کیا۔

ووقعک بے۔ کام ختم ہوتے بی بیاروپ واپس ی ورلڈ ٹو میں ى جائے گا اورسنو۔ اگرى ورلد توكى سازے قالت ورست ہو كے میں تو اے عمل طور پر ایکٹو کر دو۔ وہاں پہلے کی طرح تمام کام الفيك طريق سے موف عابيس ش آج بى الين، وى اور اى الكركومتقل طوريرى ورلد أو خطل موفى كا كمد ديتا مول- وه اب ویں ریل گے۔ اب دہ وقت قریب آ کیا ہے کہ ہم پوری دنیا من الك ساته رواوش بيج عين اور برملك ير بعند كرعين"- بك 一点は大きな

المحل بك كلك ميسدايم ك أو في جواب ديار "جاؤ اورجيا كما إلى يرفراعل كرو".... بك كك نے ای اعداد میں کیا۔

"اوك يك كك"ايم ى نون كها اور مرا ورتيز تیز قدم افجاتا موا ای دروازے کی طرف برحتا چلا گیا جہال سے وه اندرآیا تحا اور بگ کنگ این کامول می معروف مو گیا۔ اس كر كما تا" ايم ى أو غ كبا تو يك كك غ ب النتيار

"ميرحال كافرركراى لوئے نے تم سے بات كى ب اور اس نے جہیں ان سب کی الشیں دکھائی ہیں تو چر فیک ہے۔ کمافدر كراس لوك ى ورلد كا معتر آدى ب- وه جموث تيني بول سكا ع ال لا ال في جو كها ع ده يقينا كا على او كالإ 1人三年之子之上

"يس بك كك"ايم ى أو ن كبار "اب تم ایک اور کام کرو" بک کل نے کیا۔ "ين يك كك"ايم ى توت كها-

MZ.COM " كما تدركراى لوع ع كوكروه جزيرے عدوالى آتے ے پہلے سارے جزیرے پر گرائی لائٹ بم نصب کر دے۔ ان ب بمول كو ڈى جارير سے لنگ كروے اور پھر وہ جے تى اين كروب كو لے كر جزيے سے دور جائے أو ان بحول كو بلاث كر وے۔ گرائی لائٹ بول سے جزیرہ تکوں کی طرح بھر جائے گا اور ممل طور پرسمندر برد ہو جائے گا۔عمران اور اس کے ساتھیوں یا ميجر يصود اوراس كے ساتھوں ميں سے كوئى اگر ف مجى كيا ہو گا ت مادے لئے وہال جان بنا ہوا ہے۔ اس لئے اس جزیرے كا اب حتم ہو جانا ہی بہتر ہے "..... بگ کا نے کہا۔

ے اسسام ی اونے جواب دیا۔

"کُڈ یہ اچھا ہو گیا۔ وہاں خران، میجر پرمود اور ان کے ساتھوں میں سے اگر کوئی زندہ بھی ہوا تو جزیرے کی جابی کے ساتھ اس کے چیتورے اُڑ کے ہوں گا"..... بگ کنگ نے مرت بجرے لیج میں کہا۔

"لي بك كك" الم ي و ت كيا-

" ورس جرار کو جاہ کرنے کے بعد کیاں گئ ہے"۔ کے کئے نے بوچھا۔

"آپ کی ہدایات کے تحت انہیں می ورلڈٹو میں بھیج دیا گیا ہے کب کگ۔ وہ سب وہال پر موجود ہیں البتہ پندرہ افراد کو آپ کے محم پری ورلڈ ون بھیجا گیا ہے اور وہ کچھ دیر بعد وہاں بھی جا کیں ملے تھے۔۔۔۔ایم می ٹونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

معنی ہے۔ یہ بتاؤ کہ ی ورلا ٹو کا چیف سیکورٹی انچارج کون منے بک کا نے یوچھا۔

'' کی ورائد کو میں میں کنگز اور وہ تمام افراد دائیں ہی تھے ہیں ایک کنگ جو کی ورائد ٹو بھی کنگر اور وہ تمام افراد دائیں ہی تھے۔ چونکہ ی ورائد ٹو نے نے سرے سے کام کرنا شروع کیا ہے اس لئے می ورائد ٹو کے سیکورٹی انچارج کے فرائض ابھی ای کنگ خود سر انجام دے رہا ہے۔ خرائی پیدا ہونے کی وجہ سے چونکہ می ورائد ٹو کھمل طور پر خالی کر لیا گیا تھا اس لئے ابھی وہاں تحری کنگز اور مخصوص ورکرز کو ہی

نے تیوں کھر جن میں ای کگ، ڈی کگ اور الیں کگ شال علی سے تھے کے ساتھ ساتھ ان تمام افراد سے رابطے کے جو پہلے ی ورلڈ او میں موجود تے اور وہاں فرائی پیدا ہونے کی وج سے ی ورلڈ ون میں شفت ہو چکے تھے۔ بگ کگ نے ان سب کو فوری طور پری ورلڈ ون سے کی ورلڈ او میں والیس جانے کے احکامات دینا شروع کر دیے اور پھر تقریباً چار گھنٹوں کے بعد داوار پرگی ہوگی اسکرین روش ہوئی اور اس پر ایم ی او کا چرو وکھائی دیا۔

" بگ کگ الله ایم ی أو فے بوے مؤدباند انداز می بگ کگ جو ایک فائل دیکھے میں مگ حک کگ جو ایک فائل دیکھے میں معروف تھا اس کی آواز من کر چونک پڑا۔ اس نے سر اشایا اور اسکرین کی طرف دیکھے لگا۔

"الى الم ى الور يولا" بك كل في كا-

"آپ ك اكامات بر عمل كرويا كيا ب بك كل - يل خ ورس ك كماظر كراس لوك كو جزيره محمل طور برجاه كرف ك اكامات و د د ي تقد اللى كا طرف س اجمى راورث فى به كداس في جزيره لوكون بي كراش الات بم نصب كر د ي تق اور پر وه اي ساتميوں كو لے كر وہاں سے فكل كيا اور دور جاتے بى اس في فرى چارج ك ذر يع بحول كو بلات كر ويا ب جس كے نتیج بي جزيره لوكون كمل طور پر جاه ہو چكا ہے۔ اب مندر ك اس محص بي جزيره لوكون كا نام و نشان بي موجود فيس

والی بیجا گیا ہے۔ ای کتگ کی جایات کے مطابق ان تمام افراد کو والیس می ورلڈ ٹو میں بلایا جا رہا ہے جو پہلے وہاں موجود تھے۔ اسکلے دو گھنٹوں تک می ورلڈ ٹو کے تمام افراد اور روپوش والیس وہاں پھنگ جاکیں گے''.....ایم می ٹو نے جواب دیا۔

"اوك يه بناؤك كياى ورلد أو كاليكور في مسلم ممل طور پر ايكثو موهما به يا نيس اوركياى ورلد أو مين جافي بولا في افراد اور روبوش كي ممل شاخت اور جائج پرتال موتى بي اسس جلاكك في كيا-

"ی ورالڈ ٹو کا بین سیٹ آپ ای کگ کے پاس سج کے اس کا کگ۔ آپ کے اس موال کا جواب ای کگ بی دے ملک کے اس موال کا جواب ای کگ بی دے ملک ہے۔ ۔....ایم ی ٹونے جواب دیا۔

"كياركيا مطلب كياى ورلا لوك ييث اب كا تمام انظام اى كك كي ياس بياسس بك كك نے چوك كركها-

"يں بگ کل" ايم مى او نے ساك ليج بين جواب ديا۔
"اوو تيس يم نے مى ورلڈ او كا كمل سيث اب اس ك باتھوں
من كيوں وے ديا ب ناسنس" بك كك نے فصيلے ليج ميں
كما۔

"آپ نے علم تھا بگ کنگ" ایم می اونے جواب دیا۔
"میں نے تم سے کہا تھا کہ ی ورلڈ ٹو کا وقتی انچارج ای کنگ
موگا دو بھی اس وقت تک جب تک ان کفر کو ان کے پیش سیکشنز

میں والین فیس بھی دیا جاتا۔ وہ تیوں ی وراڈٹو میں رہ سکتے ہیں۔

اب کھی کر سکتے ہیں لیکن ی وراڈٹو کا سیٹ اپ اور اس کے تمام حفاظتی انظامات تمہارے پاس ہونے چاہئیں۔ وہاں ایسا کوئی سیٹ اپ فیس ہونا چاہئے ہے ای کنگ، ڈی کنگ یا پھر ایس کنگ تبدیل کر سکتے یا اپنی مرضی کے مطابق ڈھال سکتے۔ ی وراڈٹو، ی ورالڈٹو، ی ورالڈون کا حصر ہے جے دنیا کو ڈائ دینے کے لئے بنایا گیا تھا کیا تھا کیا تھا کی شکل وے وی ہے۔ اب ی ورالڈٹو بھی ہمارے لئے اتنا ہی قیمتی کی شکل وے وی جہ اب ی ورالڈٹون کی حد سے اسے بھی کمل طور پری ورالڈون کی حد سے اسے بھی کمل طور پری ورالڈون کی حد سے اسے بھی کمل طور پری ورالڈون کی حد سے اسے بھی کمل طور پری ورالڈون کی حد سے اسے بھی کمل طور پری ورالڈون کی حال کے اتنا ہی قیمتی کی شکل وے وی ہے۔ اب می ورالڈٹو بھی جارے گئے اتنا ہی قیمتی کیا۔

کی شکل وے وی ہے۔ اب می ورالڈٹو بھی جارہ دیا۔

کی شکل دے وی ہے۔ اب می فوٹے جواب دیا۔

''ایس جگ کنگ '' ایم می ٹوٹے جواب دیا۔

"تو جاؤ۔ ابھی جا کری ورلڈ کا تمام انظام خودسنجال اور اس کا انظام خودسنجال اور اس کا انظام اور کیان کی ورئے دو لیکن کی ورلڈ ٹو کی حفاظت کے مقابل اور وہاں ہونے والے ہر ورک کا انظام اور مشیوں کا مختول تمہارے پاس ہونا چاہئے۔ ایبا سیٹ اپ بناؤ جس طرح سے میاں ایم کی ون نے بنا رکھا ہے۔ دو کی ورلڈ ون کی حفاظت کے حاتمہ ساتھ تمام آپریشنل مشینوں کو کنٹرول کرتا ہے کی حفاظت کے مطابق میاں ہر کام ہوتا ہے۔ کی ورلڈ ٹو کا اور میری ہوایات کے مطابق میاں ہر کام ہوتا ہے۔ کی ورلڈ ٹو کا سیٹ اپ بھی اینا تی ہونا چاہئے کہ وہاں ہر کام میری مرضی کے سیٹ اپ بھی اینا تی ہونا چاہئے کہ وہاں ہر کام میری مرضی کے مطابق یو بھی گئے نے کہا۔

"كى بك كك" ايم ى أو ي جواب دي بوع كما

"او کے بگ کل" انتم ی فر ف جاب دیا اور امکرین ایکفت تاریک ہوگی۔

"ای کان" بک کاف نے کیا او ای لیے اسکرین پر بھیاں کا توجہ اکرین پر بھیاں کا توجہ المرین پر ایک انسانی چرہ المر کیا۔ بدای کا تھا۔

"كيا وه آ ريش فتم مونے ك بعد والي ك ملا أو ش بكي الله في ملا أو ش بكي كا يو الله الله كا ملا أو ش بكي كا يو بار

"اتو جاف ابھی جاؤ اور جا کرب سے پہلے ی ورلڈ ٹو کے سیٹ اپ کا کنٹرول اپنے باتھوں میں او اور پھر اس کے بارے میں جھے رپورٹ دو۔ وہاں پہنچ کرتم نے ایک اور کام بھی کرنا ہے اور دو یہ کہ جزیرہ لوکوٹ میں عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کی سرکولی کے لئے جتنے افراد بیجے گئے جتنے ان سب کی تم نے تعمل اسکیٹل کرنی ہے اور یہ چیک کرنا ہے کہ دو سب کی ورلگ کے افراد میں یا نہیں " سب کی تم نے افراد میں یا نہیں " سب کی تم نے افراد میں کا ترا ہے کہ دو سب کی ورلگ کے افراد میں یا نہیں " سب کی تم افراد میں کا ترا ہے میں کہا۔

"کیا آپ کو شک ہے بگ کتگ کہ ان میں ہمارے افراو کے علاوہ کوئی اور بھی ہوسکتا ہے !.....ائم کی اُو نے پوچھا۔
"بال عران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کی بلاکت پر شک

"بال عران، سجر پر مود اور ان کے ساتھوں کی بلاکت پر شکر آ آ تکھیں اور کان بند کر کے یقین فیس کر سکتا ہوں۔ ان شیطانوں کا کوئی بجروسہ فیس ہے کہ دو جارے آ دمیوں کی جگہ ان کے لباسوں اور صلیوں بین می ورلڈ ٹو چنی جا تیں کیونکہ تم نے ان کی با قاعدہ بائیڑ تک فیس کی ہے اس لئے تہیں معلوم فیس ہے کہ جو افراد وہاں بائیڑ تک فیس کی ہے اس لئے تہیں معلوم فیس ہے کہ جو افراد وہاں گئے تھے وہ ی والیس می ورلڈ ٹو پہنچ ہیں۔ لہذا آفیس تم نے خود جا کر چیک کرنا ہے کہ جو افراد واپس آ نے ہیں دو سب جارے آ دگی ہی ہیں۔ اس تا رہ سے تارے آ دگی ہی

"ایس بگ کال" ایم ی او نے جواب دیا۔

"اب تم جاؤ اور جا كر جلد سے جلد سارى چيكنگ كرو اور پھر جھے رپورٹ وو "..... بك كنگ نے كہا- ہوں''....ای کگ کے کہا۔

" المنيل - رہنے دو۔ على في ايم ى الوكوى ورلا الو على بھتے ويا ہے۔ وہ خود آكر ان كى اسكينگ كر لے گا۔ تم اس كے آئے تك كراس الوے سميت تمام افراد كو بليك روم على وقت كا تكم دو۔ انہيں اس وقت تك بليك روم على وقت تك بليك روم على المان على المان كا المان كى اسكينگ فيص كر ايمان كا الله كا سكينگ فيص كر ايمان كا الله ك

"اوک بگ کال" ای کل نے مؤدباند لیج ش جواب دیے ہوئے اللہ

" یہ بتاؤ کہ کیا ان سب نے واپس آ کر سارا اسلی سٹور کیا ہے یافیس" بگ کگ نے کھا۔

''لیں بگ کنگ۔ ی ورلڈ کے انٹری ڈور سے وہ جیسے بی اندر رکافل ہوئے تھے۔ فرسٹ سٹیپ پر موجود روپوٹس نے ان سے سارا اسلح کے لیا تھا اور ان روپوٹس نے اسلحہ خود لے جا کرسٹور کرایا ملائی۔۔۔۔۔(کی کنگ نے کہا۔

معلومت فیر تھیک ہے۔ بلیک روم میں جاتے ہوئے انہوں نے اگر خصوصی لباس پہنے ہوئے ہوں تو ان سے کہنا کد وہ اپنے لباس اتار کر بلیک روم میں جا کیں۔ کی کو خصوصی لباس میں بلیک روم میں نہ جانے دینا''…… بگ کگ نے کہا۔
میں نہ جانے دینا''…… بگ کگ نے کہا۔
"اوکے میک کگ''…… ای کگ نے کہا۔

کے نے جواب دیا۔ ووکنٹی تعداد میں واپس آئے ہیں وہ' بک کگ نے

پوچھا۔ "وو ب كسب والى آئے ايل بك كك ان شى سے كوئى ايك بھى منگ نيس بئىاى كگ نے چھاب ديا۔ "كيا تم نے ان كى اسكينگ كمپيوڑ سے كرائى بي ساكا وہ سب

وی ہیں جنہیں یہاں سے بھیجا گیا تھا' بگ کگ نے کہا درایں بگ کگ۔ میں نے ابھی کچھ دیر پہلے یہاں آ کر کی ورالڈ ٹو کا چارج سنجالا ہے۔ میں کی ورالڈ ٹو کی کمپیوٹرائزڈ مشیول کا جائزہ لے رہا ہوں اور ان کے سیٹ اپ بچھنے کی کوشش کر دہا

جائزہ کے رہا ہوں اور ان کے سیٹ آپ بھے ی و سر مہم موں۔ اس کے عید آپ بھے ی و سر مہم موں۔ اس کے عید کا ویک کر مہم موں۔ اس کے عیں نے گراس لوٹے کی میش فررس کی اسکیٹک کا کام می ورلڈ ٹو کے شر کہیوٹر نے ان کام می ورلڈ ٹو کے شرح کہیوٹر نے ان کی ممل اسکیٹک کی ہے اور اوکے کی رپورٹ دی ہے۔ یہ سب وی افراد ہیں جو گراس لوئے کے ساتھ گئے تھے''……ای کگ

نے جواب دیا۔ دسپر کمپیوٹر نے ان کی کیے اسکیکٹ کی ہے۔ ان خصوصی ا لباسوں کے ساتھ جو وہ پہن کر سے تھے یا خصوصی لباس انزوا کرا'۔ میں کگ نے پوچھا۔

 اور تم تینوں بھی ورلڈ کھڑ کہلاؤ کے ' بگ کگ نے کہا۔
"ایس بگ کگ۔ وہ ہمارے لئے انتہائی خوش قست لحد ہوگا
جب آپ دنیا کے بگ کگ اور ہم اپنے سیکھٹز کے کلز بن جا کیں
گے اور پھر دنیا پر حکرانی کریں گے ' ای کگ نے سرت
مجرے لیجے میں کہا۔

'' مجھ لوای کگ کہ وہ وقت آگیا ہے۔ میں جلدی تم تینوں کو تہارے سیکھٹر میں واپس بھیج دول گا اور پھرتم پہلے تین کنگز کی طرح کام کرد کے بھیے وہ تینوں کرتے آئے تھے۔ تم ای کگ کے طور پر ارتھ کنٹرول کرد گے۔ ڈی کنگ پھر سے ڈیزرش کو سنجال لے گا۔ میں ی کگ کے طور پری ورلڈ کو سنجالوں گا اور پھر ہم اپنے اپنے جھے کا کام کرتے ہوئے اس پوری دنیا کے حاکم ہوں گئے''…… بگ کگ

الصی بک کتگ اسد ای کتگ نے رفے رفاع طوطے کی اسکاری ملک ہے اسے اسکاری ملک ہے اسے اسکاری آف کر دی اور کری کی ہے۔ کا ایک کتاب کا اور کری کی ہے۔ کا ایک کا کر اظمینان سے بیٹھ گیا۔

a property of the same

"اس كے علاوہ تم في ايك اور كام كرنا ہے" بك كاك

"الى بك كل يك كال من بك كل في من كما قو بك كل اس ى ورالد أو ك نمام انظامات والى الم ى أو ك يردكر في ك احكامات وين لكا-

"لیں بک کتا۔ یس می ورلڈ او کا جوری انتظام اچنے کا ب رکھ کر انتظامی سیٹ اپ ایم می ٹو کو وے دول گا'۔۔۔۔۔ ای کتار نے مؤدیانہ لیج یس کھا۔

'دلیں بگ کگ۔ آپ کی اس کامیانی کے لئے ہم ہرقدم پر آپ کا ساتھ ویں گئای کگ نے کہا۔ ''تم سب بھی دنیا میں اپنے بیشن کے انجارج اور کنگز ہو گے کی بھی جھے پر نظر آنے والے کی بھی ذی روح کو زندہ نہ چھوڑیں۔ اگر انہیں جزیرے پر ایک چوبا بھی دکھائی دے تو وہ اے بھی فوراً بلاک کر دیں۔ ان جایات کا بھی مقصد تھا کہ عمران، میجر پرمود اور ان کے سامنے آ بھی مان کے سامنے آ جائے تو وہ اے کوئی موقع دیتے بغیر بلاک کر دیں۔

كال لوك في يلي تو ب كوفرى فريكتى كم ساتد آلي على رابط على ركها تفاكين فجر اجانك الل ك اور الى ك ساتھوں کے ٹرائمیر وں میں کوئی خلل آ گیا۔ یہ شاید جزیے یہ مجیلی ہوئی ان کیسز کا اثر تھا کہ وہ ایک دوسرے سے بات ای ندکر ا رے تھے۔ الكيرز من جيكر بولنے كى آوازيں عالى وے رى محیں اس لے گراس لوائے نے فرائمیر آف کرا دیے تھے۔اے اطمینان تھا کہ ان کے پاس جدید اور مبلک اسلحہ ہے۔ وحمن ان کے العنظ آئے تو وہ انیل آسانی سے زیر کیل کے اس لئے وہ الولیوں کو علی میں تیزی ہے آگے برجے جا رے تھے۔ کداھا ک الله الك مرف ع يز في ك آواز سال دى - في ك آوازى كالكورة اوراك كالماك رك الله يوك ال ك الممير آف تحال لے اين ماتيوں ے بات كرنے ك لے اس نے سرے گلوب اتار کر بقل میں دیا تھا تھا۔ اس کے ساتھوں نے بھی این مرول سے گلویز اتارے ہوئے تھے۔ - W. Le & Edul " - 3 5 - "

گرای لوئے اور ای کے ساتھی پورے بڑیے۔ کا راؤٹ بگا رہے تھے۔ گرای لوئے اور ای کے ساتھیوں نے سرول پر بھی گلوبس پڑھائے ہوئے تھے ان گلوبز بھی مائیک اور اپٹیکر بھی گئے ہوئے تھے جن سے وہ سب ایک دوسرے سے بات چیت کر کئے تھے اور فری فریکٹنی کے ساتھ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مسلسل رابطے میں بھی رہ کئے تھے۔

گراس لوئے نے اپ ساتھوں کو جزیرے کے چاروں طرف پھیلا دیا تھا تا کہ وہ پھیل کر جزیرے کے چاروں اطراف میں آیک دائرہ بڑائیں اور پھر آگے بڑھتے ہوئے اس دائرے کو مسلسل سیٹرتے چلے جائیں۔ جیسے جیسے ان کا دائرہ سکڑتا جائے گا عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھوں کے لئے جزیرہ مسلسل تھ ہوتا چلا جائے گا اور پھر وہ سب ان کے گھرے میں آ جائے۔ گراس لوئے جائے گا اور پھر وہ سب ان کے گھرے میں آ جائے۔ گراس لوئے اپنے تمام ساتھوں کو ہدایات وے دی تھیں کہ وہ جزیرے کے

"اى-اور آ جاكيل" ان يى سے ايك نے ينج و كھتے موئے جي كركبا-

"کون کیا ہوا۔ کون ہے اس طرف" ۔ گراس اوے نے بچ چھا۔
"کیال الشیں پڑی ہوئی ہیں"اس آ دی نے کہا۔
"الشیں۔ کس کی الشیں ہیں ہاں۔ آپ خود آ کر دیکھ لیں"اس
"پندرہ بیں الشیں ہیں ہاں۔ آپ خود آ کر دیکھ لیں"اس
آ دی نے کہا تو گراس اوئے نے اثبات میں سر بالایا اور پھر اس
نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور وہ سب پہاڑی پر چڑھنا شروع
ہو گئے۔ پہاڑی کی چوٹی پر پھی کر گراس اوے نے ووسری طرف
دیکھا تو اے واقعی وہاں پندرہ بین الشیں مختلف مقامات پر پڑی

"بیر تو واقعی الشین ہیں۔ آؤ۔ یچ جل کر دیکھتے ہیں"۔ گراس کو کے نے کہا اور چر دہ اپنے ساتھوں کے ساتھ پہاڑی کی دوسری طرف اور نے لگا۔ تھوڑی ہی در میں وہ پہاڑی کی دوسری طرف

موان باشوں کی حالت دیکے کراتو ایبا لگ رہا ہے جیے ان کی آئی بیاں گارہ ہے جیے ان کی آئی بین بین فرید ہوئی ہو۔ ہاتھ باقد ان کی ساتھ ساتھ ان کی گروشیں بھی ٹوئی ہوئی ہیں''.....گراس لوئے نے کہا۔
الس باس - اور بیاسب لوگ ایشیائی لگ رہے ہیں''.....ایک آدی نے کہا۔

"انانی چی ہے۔ میسے کی کا گلا کانا جا رہا ہو اور وہ آخری مرجہ چیا ہو"ال کے ایک ساتھی نے کہا۔

"آواز ان پہاڑیوں کی طرف سے آئی تھی"..... اس کے دوسرے ساتھی نے کہا۔

"آؤ۔ دیکھتے ہیں"گراس لوئے نے کہا اور کھر وہ جیزی ے اس طرف بردھتا چلا گیا جس طرف سے چیخ کی آ واؤر شائی دی محقی۔ سامنے موجود پہاڑیاں الی تھیں جیسے ان کے آگے چیچے اور دا کیں باکس بھی پہاڑیاں ہوں۔ آواز ان پہاڑیوں کے درمیان سے بی آئی تھی جو اپرانی ہوئی محسوں ہوئی تھی۔ ایک او فی پہاڑی کے قریب بھی کر وہ رک گئے۔

"اس پیاڑی کے بیچے ہے آواز آئی تھی"گراس لوٹ کے ایک ساتھی نے کہا۔

" پہاڑی کے عقب میں جانے کا کوئی رات ہے" گراس اوٹے نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

دونریں۔ بظاہر تو نہیں وکھائی دے رہا''....اس آدی نے کہا۔
اللہ پھر پہاڑی پر چڑھو۔ ایبا کرد چار آدی اوپر جاؤ اور دیکھو
دوسری طرف کیا ہے''.....گراس اوت نے کہا تو چار آدی آگ
برجے اور تیزی سے پہاڑی پر چڑھنے گئے۔ تھوڑی ہی ویر یس وہ
چوٹی پر پھن گئے اور پھر وہ آگے بڑھ کر دوسری طرف دیکھنے گئے اور
دوسری طرف دیکھتے ہی وہ بے افتیار اچھل پڑے۔

"ایٹیائی".....گراس لوئے نے چوک کرکھا۔
"لیں ہاس".....اس آدی نے کہا۔
"جیر".....گراس لوئے نے اپنے ایک ساتھی کی طرف دیکھتے
ہوئے کہا۔

"الین ہاں"اس آوی نے آگے بڑھ کر کھا۔
"ور شل چیکنگ مشین ہے ان کی تصویریں اتارہ اور مشین کے
ڈیٹا ہے ان کی میچنگ کرو۔ ہوسکتا ہے کہ یہ وہی لوگ ہوں جن کی
حاش میں ہم یہاں آئے ہیں ".....گراس لوئے نے کہا۔

"ایس باس" جمر نے کہا۔ اس نے اپنی سائیڈ پاکٹ بیل سے ایک جیب ساخت کی مشین نکالی۔ اس مشین پر ایک چھوٹی ک اسکرین گی ہوئی تھی جبکہ دوسری سائیڈ پر ایک کیمرہ وکھائی دے رہا تھا۔ اس نے مشین پر گئے کیمرے سے وہاں پڑی ہوئی لاشوں کی تھوریں اتارنی شروع کر دیں۔

وجمعتنی لاشیں ہیں' گراس لوے نے پوچھا۔

"اکیس ہیں ہاں".....ایک آدی نے جواب دیا۔
"مونبد۔ اتن عن تعداد عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کی تعین کیا ہے۔
تعی کیکن مید میمال لاشول کی شکل میں کیوں پڑے ہیں۔ کیا ہے سب

آئی عی او پڑے تے اسسی کرای اول نے کہا۔

دوسرے کے ہاتھوں مارے گئے ہوں اور دو ارشیں تو الی ہیں جن کی شکلیں ہی گری ہوئی ہیں جینے ان میں خوفاک فائٹ ہوئی ہو اور ان دونوں نے ایک دوسرے پر شدت سے حملے کئے ہول"۔ ایک آدی نے جواب دیا۔

"کہاں ہیں ان کی لائیں"گراس لوئے نے پوچھا۔
"وہ سامنے چٹان کے پاس پڑی ہیں۔ ان دونوں کے سرکھلے
ہوئے ہیں۔ ان کے قریب وہ بھاری چھر بھی پڑے ہوئے ہیں۔
ایسا لگ رہا ہے جیسے انہوں نے لڑتے لڑتے ایک دوسرے کے
سروں پر پھر مار دیے بوں اور ان پھروں کی وجہ سے بی ان کی
جان تکلی ہو'اس آ دی نے جواب دیا۔

"حجرت ہے۔ یہ دونوں گروپس آخر آپس میں کیوں اور پڑے
تھے۔ یہ دونوں تو یہاں ہمارے خلاف کارردائی کرنے آئے تھے اور
خود بھی آپس میں اور مرکز ختم ہو گئے"......گراس لوئے نے کہا۔ اس

الله من " معمر في كراس لوست كى طرف و يكفت بوست كها-"إلى الكوا بوا- ان ك فيس فكا بوسة" كراس لوسة في

يوچھا۔

"الیں ہاں۔ یہ وی لوگ ہیں جن کے لئے جمیں یہاں بھیجا گیا ہے۔سب کی آقدوری مشین کے ڈیٹا سے آگا ہوگئی ہیں۔ یہ عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھی ہی ہیں اور سب کے سب ہلاک ہو

ع بن سير ن كيا-

"بونبد چلواچها مواكريرب آلى يى دى لاكر بلاك مو م الله الله الله على الله على واده بماك ووافيل كرفي يدى ورنہ جزیے پر نجاتے ائیس کبال کبال عاش کرنا پرتا".....گراس -16229

"ليل بال" جمر نے كيا-

"رابرك" كراى لوك في اين ايك اور ما كى كو كالعب -62n2S

"لين إل" الى آدى نے آ كے بڑھ كركيا۔

"ابیا کروتم ساتھوں کے ساتھ مل کر ان کی لاشیں ایک جگ المفي كرو اور محران سب كى لاشين جلاكر راكه بنا دو ـ بك كنك طابتا ہے کہ ان کا نام ونشان تک منا دیا جائے اور بی کام ان کی لاشين جل كرى كيا جا مك بين كراى لوك في كيا-

"ليل بال" دايرث نے كيا۔

الجرام چيك كروك فراسمير ايكيو بوئ بين يانيين بم جس مثن پرآئے تھے دہ پورا ہو چکا ہے اس لئے اب سب ساتھوں کو الرجس والى روانه بونا بي كاى لوسة في كما-"اوك بال- يلى چك كتا يول" جو في كما اور ال نے اپنا گلوب سیدها کیا اور اس کے اندر ہاتھ ڈال کر سائیڈ پر کھے

وع بن ریس کرنے لا۔ اس کے ساتی اشیں جع کردے

تھے۔ سب لاشیں ایک جگہ اسمی ہو کئیں تو ایک آدی نے یاکث ے ایک قاسفوری بم لکالا اور اس کے چند بٹن پرلی کر کے لاشوں ر کھیک ویا۔ فاسٹوری بم ے آگ کے قط پیدا ہوتے تھ جو ور تک سکتے تے اور ہر چ کو جلا کہم کر دیے تے۔ بم پیٹا اور اس ے آگ کا الاؤ سا لکا اور ایک دومرے پر رکی ہوئی الشین خلك كلايول كى طرح جلنا شروع موكيل يرطرف الساني كوشت طنے کی سرائد سیلنے تکی تو ان سب نے سرول پر گلویز چڑھا گئے۔ " تراسم فیک ہو گئے یں باک- اب ہے کام کر دے

- Wi 'St

"او کے۔ سب کو کال کرد اور کبو کہ وہ سب اپنی لانچوں میں موار ہو جا كي - ميں والى جانا ہے "..... كراس لوت في كها-"لي بال" جمو نے كيا۔ اى ليے كاس لوك ك والمعيد كى فرى فريكيتنى بند موكى اورى ورلد كي ييش والمعيد كى فریکونٹی اٹر ایجٹ ہوئی اور ساتھ تی اے ی ورلڈ کے والمعرب المعلق والرسال وي بير آواز ايم ي الوك تقى - وو کاس او ع بیاں کے طالات معلوم کرنا جاہتا تھا۔ گراس لوے نے ایم ی ٹو کو عران، میر برمود اور ال کے ساتھوں کی بلاكت كا بتايا تو ايم ى أو في اسه ال كى الشول كى السورين ى ورلد سیع کی ہدایات دیں اور ساتھ ای اس نے گراس لوے کو حکم دیا کہ وہ جزیرے کو عمل طور پر جاہ کر دے۔ ایم کی اوے بدایات

لینے کے بعد گراس اوئے نے ایک بار پر اہمیر پر قری فریکوئنی عمال کر لی۔

"سب سنور بہ کنگ کی ہدایات ہیں کہ ہم اس جزیرے کو کھل طور پر جاہ کر دیں۔ تہمارے پاس جننے بھی میگا بم ہیں سب والیس جاتے ہوئے جریرے پر پھیلا دو۔ بھوں کے ٹائمر پر دو کھنٹوں کا دفت ایڈجسٹ کر دیتا تاکہ اس دوران ہم سب میں کہ جو کہ سب کر دیتا تاکہ اس دوران ہم سب میں کہ جب سب لوگ اپنی اپنی دن زیروجہیں ہمایات دی جاتی ہیں کہ جب سب لوگ اپنی اپنی النچوں میں سوار ہو جا کی تو تم لائی میں موجود دن میں گوب آ بدور لے کر جریرے کے نیچے جاد کے اور جریرے کے نیچے بھی کہ بیتے ہی موجود کے بیچے بھی موجود کے بیچے بھی موجود کے بیٹے بھی موجود کی میں موجود کی میں موجود کی اس کی برنچے آڑ جا کیں گا اور جریرے کی میں موجود کی باست ہوں کے جزیرہ نیچے بیٹے جائے گا اور جریرہ کے اس کی برنچے آڑ جا کیں گا اس کے پرنچے آڑ جا کیں گا اس کی برنچے آئیں گا اس کی برنچے آڑ جا کیں گا اس کی برنچے آڑ جا کیں گا اس کی برنچے آڑ جا کیں گا اس کی برنچ آئی جانے گا اس کی برنچے آئی جانے گا اس کی برنچ آئی جانے گا اس کی برنے گا گیں گا اس کی برنے گا گا دو کے کے اس کی برنے گے آئی جانے گا اس کی برنے گا گا دو کے کے اس کی برنے کی برنے گا گا دو کی برنے کی برنے کی برنے کی برنے کی برنے کی کی برنے کی بر

"لین بال" عظف آوازی سائی وی اور پر فراسمیر پر خاموقی چھا گئی۔ وہ سب والی جاتے ہوئ رائے بی اور پر فراسمیر پر خاموقی چھا گئی۔ وہ سب والین جاتے ہوئ رائے بی ایک چیک سے اس جگد وکئیے بی فائر کم چینک رہے شخص والین جاتے ہوئے بھی انہیں اتنا ہی وقت لگنا تھا اس لئے گراس لوئے نے بموں پر دو تھنٹوں کا وقت لگوایا تھا تاکہ وہ اسے سازے سازے ساتھوں کے ساتھ وہاں سے نکل جائے۔ تقریباً

وَيْهِ مَنْ إلله وو اللِّي لا في شي موجود تما اور پير سب لانيس جرے کے مختف اطراف سے ہوئی ہوئی وہاں سے لکی جا رہی جیں۔ کراس لوسۃ لافی کے مجھے سے کی طرف آ گیا۔ اس کے الله ين دور ين الله عن الله دور عن آميدول ع الله يري ك طرف دیکے رہا تھا۔ آ دھا گھند گزرتے ہی جزیرے یہ جے لگفت آتش فشال بجوث يزے دور دار وحاكوں كے ساتھ ساتھ بر طرف آگ ك ك شعف اورسياه وحوال افتا وكمائي ديا- ياني من شديد لري پيدا موري في اور مر دي محت ال دي ح جريه يكفت مندر يرو جودا وكمائي ديا۔ ميكا بحول نے اس جزيرے ير يے قيامت ى وصا دی تھی۔ جزمیہ محکوں کی طرح اُڑھا دکھائی وے رہا تھا۔ ایجی جزيے كا آدها حد الى سندر يرد بوا بوكا كد يكفت سمندر ين مع ببت برا آتش فقال محث برا بور ياني كي لبري بلند موكي راور استدار یل میے خوفاک طوفان سا آگیا۔ جزیے کے اس مے کے بچے موجود میگا بم پیٹ گئے تے اور ان بمول کے سے علے عل وبال موقال الحكور والقار

مندری این بلند ہو گئیں تھیں جیسے آ مان کو چھو ری مول۔ جس تیزی سے سندری اہریں بلند ہوئی تھیں ای تیزی سے بیچے آئیں اور پھر اچا تک بدی بری ایریں ایک دائرے کی شکل میں تیزی سے چھلنے لگیں۔

"ادو- يدليري لوب عد خطرناك اور تيزين- اكريد بم تك

پہاڑی ہے آئے والے افراد جس تیزی ہے نیچے آئے تھے ای تیزی ہے اپنے آئے تھے ای تیزی ہے انہوں نے ان پر تملد کر دیا تھا۔ جولیا، صفدر، کیٹن کی گئیل، تنویر اور باتی افراد سنجلتے سنجلتے ہی ان کی ذر میں آ گئے۔ آئے والے افراد نے پہاڑی پر ہے ہی جیے ان پر چھاتھیں لگا دی تھے ان پر چھاتھیں لگا دی تھے ان اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سب سنجلتے ان افراد نے ان پر حمل کرنا شروع کر دیئے۔

جولیاد صفدر اور ان کے ساتھیوں نے ان حملہ آوروں کو پہچان لیا تھا۔ وہ گیری اور اس کے ساتھیوں نے ان حملہ آوروں کو پہچان لیا ساتھیوں نے بھر پوسود اور اس کے ساتھیوں نے انہیں نہیں پہچانا تھا۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے انہیں نہیں پہچانا تھا۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کے اس طرح حملہ کرنے پر جولیا اور اس کے ساتھیوں کو بھی خصہ آگیا تھا اس لئے انہوں نے سنجل کر ان پر ساتھیوں کو بھی خصہ آگیا تھا اس لئے انہوں نے سنجل کر ان پر میگری جوالی وار کرنے شروع کر دیئے تھے۔ جولیا کے مقابلے پر لیڈی

ئے پیٹانی کے عالم ٹن کیا اور پر وہ کی تح کر لانچوں کو تیز كرتے اور ليرول ے دور لے جانے كى جايات ديے لگا۔ لانچول كى رفار برها دى كى كين اس ك باوجود ليري تيزى سے ان كى جانب بوطی آ رہی تھی لیکن سے بھے لیریں ان کی طرف بود ورہی تھیں ان کی شدت میں کی آئی جا رہی تھی اور ان کی بندی اور رفار کم ہوتی جا رہی تھی۔ یے دیکھ کر گراس اونے اور اس کے ساتھیوں کی جان میں جان آ گئی کہ جس رفار سے ان کی انھیں دوژ رہی تھیں سمندری لہریں ان تک نہ پہنچ سکتی تھیں۔ کچھ ہی دی یں پھیلتی ہوئی سندری ابروں نے جینے وم توڑ دیا۔ گراس لوئے نے دورین آ جھول سے لگائی اور اس طرف دیکھنے لگا جس طرف لوكوك جزيره موجود تفا اور پر يد د كي كراس كے چرے ير اطمينان آ کیا کہ وہاں اب جزیرہ نام کی کوئی چر دکھائی نہ دے رہی تھی۔ جزیے کے اور اور نیچ نصب بمول نے جزیرے کو ممل طور پر تباہ كرديا تحا اور سارے كاساراج يره سندر يرد موكيا تخا۔

" الحقم ہو گیا جزیرہ " گراس لوئے نے اظمینان تجرب لیج یس کہا اور چر وہ دور بین آ تھوں سے ہٹا کر آ ہتد آ ہتد مڑا اور رینگ سے ہٹ کر لا چ کے مفر میں موجود میر جیوں کی طرف برهتا چلا گیا۔ یہ میر هیاں نیچ بنے ہوئے کیبوں کی طرف جاتی تھیں جہاں جا کراب وہ آ رام کرنا چاہتا تھا۔ "وہ امارے ساتھ نیس ہیں" صفرد نے کہا۔
"وہ ہاں جھے یہ بتاؤ" مجر پرمود نے غرا کر کہا۔
"سوری۔ میں آپ کونہیں بتا سکتا" صفرد نے سپاٹ لیج

وفضد نه كرو اور مجھے عمران كے بارے يل بتاؤ۔ مجھے اس سے ضرورى بات كرنى ب " مجر يرمود تے كہا۔

"الله من آپ کوعمران کے بارے میں تیس بتا سکتے۔ یہ ہمارا آخری فیملہ ہے "..... صفرر کی بجائے تنویر نے عصلے لیج میں جواب ویتے ہوئے کیا۔

"كيايد كا من تم س كا آخرى فيعلد بي الله يم يمود نے افتيل محورت بوئ كبار

مرال اسسال ب نے اس بارایک ساتھ کہا۔

ان سب کو بلاک کر دو۔ یس عمران کو خود دسویڈ لوں کا مشرف میں عمران کو خود دسویڈ لوں کا مشرف میں میں ان سب کو بلاک کر دو۔ یس عمران کو خود دسویڈ لوں ساتھیوں کے بار اس کا عمر سنتے ہی لیڈی بلیک، وائٹ شارک اور باقی سب کے چھرے کھل اسٹے وہ تیزی سے آگے بردھے۔

"ایک من میجر پرمود" اجا تک جولیا نے میجر پرمود سے خاطب ہو کر کھا تو میجر پرمود چوک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
"کیا بات ہے" میجر پرمود نے کہا۔
"عران کی عدم موجودگی میں ہم ایک دومرے سے اوی سے

"كيا جوار رك كيول كئ مجر يرمود"..... مقدر في اس كى طرف بدعة موسة انتال عضيل لهي مين كبار

"بونبد لو ميرا اندازه درست ب- تم عمران ك سأتنى بو" ... صفدركى آوازس كر ميجر يرمود في بون چياتے بوت كبار "باب بم سب عمران صاحب ك سأتنى بيل" صفدر في كها اور اس في اين سرے گلوب اتارليا۔

د عمران کہاں ہے '' میجر پرمود نے اس کی طرف خور سے ویکھتے ہوئے کہا۔ مقابلہ کرو'' مجر پرمود نے کہا۔ ''لین'' وائٹ شارک نے کہنا جاہا۔

رونیس وائف شادک۔ پہلے ان دوخواتین کو آپس ش فیصلہ کر اللہ دو۔ جس طرح بیالؤی اپنے ساتھیوں کی ڈپٹی چیف ہے ای طرح لیڈی بلیک بھی تمہاری ڈپٹی چیف ہے۔ اگر عمران یہاں ہوتا تو بش اس سے پہلے خود کراتا۔ اب دہ یہاں نیس ہے تو پھر ان دولوں ڈپٹی چیف کو بی آئے سائے ہوئے دو۔ ہمارے پاس بہت وقت ہے۔ ان دولوں کے بعدتم ان بی سے کی سے مقابلہ کر لیما میجر پرمود نے کہا تو وائٹ شادک ایک طویل سائس لے کر خاموش ہوگا۔

"كرو كى برا مقابل" ليدى بلك نے جوليا كے مائے

W2 x 21

الچی بات نہیں ہے۔ آپ کو یا آپ کے ماتھوں کو ہم سے لانے کا اتنا عی شوق ہے تو پھر سب کو ایک ماتھولانے کی بجائے ایک ایک کو آگے آنا عائے۔ یہ بات میں اپنے اور اپنے ماتھوں کے پہاؤے کے نہیں کہ ربی بلا ایک حقیقت کو چیش نظر رکھ کر کہ ربی بلول '' جولیا نے کہا۔

الكيسى حقيقت "..... ميجر يرمود في كها-

" ہمارے جاروں اطراف وشن تھیلے ہوئے ہیں اور وہ بھی بھی ہیں۔
یہاں پہنچ کے جی جی ایسا نہ ہو کہ ہم سب یہاں لڑتے رہ ہما کی ۔
اور ہماری لڑائی کا وہ فائدہ اٹھا لیں۔ اگر ہمیں لڑتا بی ہے تا گھی کیوں نہ ایک ایک کر کے مقابلہ کریں۔ باتی سب اس بات کا رصیان رکھیں کہ وشمن ہمارے سروں پر نہ پہنچ جا کیں " جولیا نے دھیان رکھیں کہ وشمن ہمارے سروں پر نہ پہنچ جا کیں " جولیا نے کھا۔

"بے تھیک کہدرتی ہے میجر پرمود۔ واقعی ہم سب کو ان سے الگ الگ الگ الگ الرف کا موقع لمنا چاہئے۔ آپ ہماری فکر ند کریں۔ ان میں سے کوئی ایک بھی ایسا نہیں ہے جو ہم سے الو کر جیت سے" ۔ ایدی بلیک نے کیا۔

دوتم پاکیشیا سکرٹ سروس کی ڈپٹی چیف ہو نا''..... میجر پرمود نے جولیا کی طرف د کھے کر ہو چھا۔

"باں".....جولیائے جواب دیا۔ "فیک ہے۔ تو چر پہلے تم اور لیڈی بلیک ایک دوسرے کا

بھٹی پر کلنے والی ضرب نے جولیا کے ویمن میں رمک برمجی چلجڑیاں کھلا دیں اور ای کھے لیڈی بلیک نے اچھل کر اس کے پیٹ پر دواؤں جر اوری قت سے مارے تو جوایا کا سالی رک سا كيا- وه يرى طرح سر مارف كلى- ليدى بليك واقتى الله ير جماكى تھی۔اس نے جولیا کومعمول سا روس ظاہر کرنے کے قابل جی د چوڑا تھا۔ جولیا نے منطح تی ٹیزی سے اینے مچلے جم کو اور الفايا- ال طرح ين ك على صروباؤيد في ال كاركا وا مائی بھال ہو گیا۔ ای کے لیڈی بلک نے ایک بار پر اس کا پیلیوں پر بجرپور شرب لگائی اور جولیا بے افتیار کروٹیس لیتی ہوئی چند گز دور تک لؤ کمزاتی چلی گئا۔ لیڈی بلیک پر تو واقعی وحشت سوار محی۔ اس نے جولیا کے او ملتے می اس کی ریوے کی بدی کا ممره توڑنے کے لئے اچل کراس کی پشت پر ضرب لگانے کی کوشش کی لین اب جولیا پوری طرح مشجل گئی تھی۔ وہ بکل کی می تیزی سے ائی قابازی کھا کر اٹھ کھڑی ہوئی اور لیڈی بلیک چوکا ضرب لگانے ك لے وال ين آجل في ال لے وہ جلا ك بخ يراك والا ع كانول كالل دين يارى-

"اب اٹھ کر کھڑی ہو جاؤ لیڈی بلیک۔ تم نے اپنا پورا زور لگا لیا ہے۔ اب سنسلو' جولیا کے لیج میں بے بناہ غراہت تھی اور پھر جیسے ہی لیڈی بلیک اچل کر کھڑی ہوئی۔ جولیا نے لیکفت اچل کر قلابازی کھائی لیڈی بلیک اے قلابازی کھاٹا و کھے کر تیزی سے

اس کی طرف بڑھی تا کہ اے جواجی اچھتے ہوئے منرب لگا کر اور زیادہ اچھال کر سائیڈ پر موجود چٹان پر مار دے لیمن جولیا کا قلابازی کھاتا ہوا جسم لیکفت رکا اور وہ ہوا جس بی لٹو کی طرح گھوم کیا اور اور ہوا جس بی لٹو کی طرح گھوم کیا اور اس بار لیڈی بلیک کے طبق ہے زور دار چیخ لگی اور وہ اس طرح اڑتی ہوئی چٹان کے قریب زجن پر جاگری جیے کی نے گیند اچھال دی جو اور پھر جولیا فلائنگ کگ مارنے کے لئے اچھال کر اچھال دی جو اور پھر جولیا فلائنگ کگ مارنے کے لئے اچھال کر ماتھ عی اس نے دونوں ٹائنس اٹھا کر اپنے اور آتی ہوئی جولیا کے ساتھ عی اس نے دونوں ٹائنس اٹھا کر اپنے اور آتی ہوئی جولیا کے بید پر اس طرح ضرب لگائی کہ جولیا الٹ کر پشت کے بل زبین پر اس طرح ضرب لگائی کہ جولیا الٹ کر پشت کے بل زبین پر اس طرح ضرب لگائی کہ جولیا الٹ کر پشت کے بل زبین پر اس طرح ضرب لگائی کہ جولیا الٹ کر پشت کے بل زبین بید پر اس طرح ضرب گائی کہ جولیا الٹ کر پشت کے بل زبین بید پر اس طرح ضرب گائی کہ جولیا الٹ کر پھر قلابازی کھا کر اٹھ کھڑی ہوئی تھی اور وہ دونوں گائی کہ جولیا اس کے کھڑی ہوئی تھی اور وہ دونوں ہوئی تھی اور وہ دونوں ہوئی تھی اور وہ دونوں گائی کہ جولیا ہوئی تھی اور وہ دونوں گائی کہ جولیا ہوئی تھی اور وہ دونوں ہوئی تھی اور ہوری تھیں۔

ر جوایا کو اب پوری طرح احساس ہو گیا تھا کہ لیڈی بلیک مارشل آرٹ میں واقعی بے بناہ مبارت رکھتی ہے اور اس کے ساتھ اس میں جرح ہے اور اس کے ساتھ اس میں جرح ہیں جو گئی ہے۔ اور اس کے ساتھ اس میں جستی رہی تھی کہ لیڈی بلیک ہوگی جستی رہی تھی کہ لیڈی بلیک ہوگی میں اب وہ پوری طرح سنجل چکی تھی اور اس نے لیڈی بلیک ہوگی سبق سکھانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس لیچے لیڈی بلیک ایک بار پھر سبق سکھانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس لیچے لیڈی بلیک ایک بار پھر اس میں مور کیا اور اس کی جولیا کے بہلو پر پوئی میں مور کیا اور اس کی زور دار فلائنگ کی جولیا کے بہلو پر پوئی

اور جولیا ایک کر پہت کے بل ذین پر گری۔ لیڈی بلیک شرب لگا

کر قلابازی کھا کرسیدگی ہوئی۔ جولیا نے ایک کر اٹھنے کی کوشش کی

لیکن لیڈی بلیک تو بکل بنی ہوئی تھی اور اے جولیا کو اٹھنے کی کوشش

کرتے و کیھنے تی ایک خوفاک واؤ لگانے کا موقع ال گیا اور وہ

تیزی ہے گھوئی اور پھر چیسے تی جولیا کی پشت اس کی طرف ہوئی

لیڈی بلیک، اس کی پشت پر پوری قوت سے اس اغداد بھی گری کہ

اس نے جولیا کی دوٹوں ٹائٹیں اپنی رائوں میں دبا کی تھیں ماور اس کا جم

کران کی طرح موشی جیلے جولیا کا جم مکمل طور پر دوہرا ہو گیا تھا

کیونگ اس کی دوٹوں ٹائٹیں لیڈی بلیک کی رائوں میں دبا ہو گیا تھا

کیونگ اس کی دوٹوں ٹائٹیں لیڈی بلیک کی رائوں میں دبا ہو گیا تھا

دویہ سے اس کے مرکے بیچھے پہلی گئی تھیں۔

اب لیڈی بلیک کو صرف آیک جھٹا دینے کی ضرورت تھی اور چولیا جیش ہیش کے لئے معدور ہو جاتی اور پھر لیڈی بلیک نے کافخت آپ جھٹا دے کر اپنا واؤ کیلئے ہے کہ حمل کرنے کی کوشش کی لیکن ای لیمے جولیا کے دونوں ہاتھ جم سائیڈوں بیس قطے ہوئے کی کی تیزی سے سے اور کمان کی طرح مڑی ہوئی لیڈی بلیک کے گردن کی دونوں سائیڈوں پر کرائے کی دونون کی اور جولیا کی دونوں سائیڈوں پر کرائے کی دونوں سائیڈوں کی دونوں سائیڈوں پر کرائے کی دونوں کی اگرا ہوا جسم یکھئے ڈھیلا پر گیا اور جولیا کہی دونے دونوں سائیڈوں کی چٹانچہ اس نے پوری قوت سے اپنے مڑے ہوئے

جہم کو اوپر کی طرف اچھالا اور لیڈی بلیک اس کی ٹاگوں کی ضرب
کھا کر مند کے بل زشن پر جا گری۔ جولیا گو اس خوفاک واڈ سے
اپنی پھرتی کی وجہ سے فی نظام تھی لیکن اس کی ریڈھ کی بڈی بیل
شدید درد شروع ہو گیا تھا وہ تیزی سے اٹھ کر اپنے قدموں پر کھڑی
تو ہو گئی تھی لیکن اسے اپنا توازن برقرار رکھنے بیں خاصی وقت محسوں
ہورہی تھی جبکہ لیڈی بلیک مند کے بل نیچ گرتے ہی ایک بار پھر
قلابازی کھا کر اٹھ گھڑی ہوئی تھی۔ اس کے چرے پر بکی می
تکلیف کے تاثرات ضرور انجر آئے تھے۔ لیکن وہ ببرطال انتہائی
پراھیاف کے تاثرات ضرور انجر آئے تھے۔ لیکن وہ ببرطال انتہائی
پراھیاف کے تاثرات ضرور انجر آئے تھے۔ لیکن وہ ببرطال انتہائی
ہوتی رہی تو ببرطال مید واضح طور پر نظر آرہا تھا کہ اس کا بتیجہ جولیا
ہوتی رہی تو ببرطال مید واضح طور پر نظر آرہا تھا کہ اس کا بتیجہ جولیا
کی فلست کی صورت میں ہی نگل سکتا تھا۔

التہارے بس کا روگ نیس ہے اوتا۔ اس لئے بیتر بی ہے کہ ا اس عالم عاشق کو مدو کے لئے بلا لؤاس، لیڈی بیک نے برای کا مقال الالے اس المانی بیک نے برای کا مقال الالے ہوئے کہا۔

الماز و کی دائی کی - اب و کینا کرتمبارا کیا حرف تمبارے لائے کا الماز و کی دائی کی - اب و کینا کرتمبارا کیا حشر ہوتا ہے ' جولیا فے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں اس کا جم فی ہوئے ہیں آگیا۔ اور پھر فقرہ ختم ہوئے ہی اس کا جم حرکت میں آگیا۔ وہ اٹھل کر لیڈی بلیک پر تعلم آور ہوئی اور بکل کی ک تیزی ے اڑتا ہوا اس کا جم لیڈی بلیک سے آگے نکل گیا۔

جکڑی ہوئی تھیں اور اس کے جم کے وزن کی وجہ سے وہ ذرہ برابر مجى حركت ندكر عن تحى يديتريا وى داؤ تهاجوال ع يبل لیڈی بلیک نے جوال پر آزمانے کی کوشش کی تھی لین اس کا اعداد اب بدل چكا تحا اب ليدى بليك كافئ كلنا نامكن موسيا تحا اور جوليا ک ذرای ورات سے لیڈی بلیک کی ریادی بدی کے تمام میرے يكيى طور ير توت جائے تھے كدا جا كك سامے عارے كوكى چر الا فى ہوئی ان کے زیب آگری۔ال سے پہلے کہ وہ چھ کر ال چ كود يكيت يكفت ايك زور دار دهاكه بوا ادر دبان برطرف دهوان میل گیا۔ دحوال اس قدر تھی تھا کہ اس نے تیزی سے بادل ک طرح مجيل كران سب كو چيا ليا تفا- دحويل على جيز يوكى - ميك بل وریس واوال فتم ہو گیا۔ وجوال فتم ہوا تو وہاں میجر رمود کے سوا ب زين پركرے بوئے تھے۔ وحوي كى تيز اور نا قابل برواشت ر ملاتے ان سب کو ایک لیے بیل بے موش کر دیا تھا۔ مجر برمود نے الليفادے آتی ہوئی جر کود کھ کرفرا سائس دوک لیا تھا اس لئے ور ای دوی کا فاد نه مواقعا اور ایمی تک ند صرف موش میں تعا بكرائي ويرول يرجى كفرا وكفائي وے دباتھا۔ ميجر يرمودكى تظري سامنے موجود اس غار پر کی ہوئی تھیں جہاں سے دو جم پھیکا کیا تا۔ ای کے اس عارے اے ایک آدی للکادکمائی دیا۔ اس آدی ع جم يرم رق رفك كا ديا ي لباس فنا جيما فران ك ساقيول ع جم ير تفا- ال كر ير كلوب يرها بوا تفا- وه آولى تيزى

ااعالہ لیڈی بلک کا جم غیری = اس کی طرف موا اور جولیا بھی الله عامق في عدى ليدى بلك كاجم عزى الل كالمرف محوما جولیا فیلفت چکی اور اس کے دونوں ہاتھ زین پر بڑے اور اس کی دونوں ٹائلیں بھل کی می تیزی سے لیڈی بلیک کی گرون کے ارد فینی کی طرح فٹ ہو گئیں۔ لیڈی بلیک نے اس کی ٹاموں ک كه جوليا زور وار انداز ش چين موكى ففناش الحق چلى كى - فاس نے لیڈی بلک کی توجہ ہٹانے کے لئے ماری تھی اور وہ اسے متعمد یں کامیاب رہی اس کی تی س کر لیڈی بیک کے باقول کی حركت ايك لح ك ك رك كى اور اويركو افتا موا جوليا كا جم يكفت محويا اور دوسرے ليے دو بكل كى مى تيزى سے ليدى بيك كى بشت کی طرف یے آیا اور اس نے لیڈی بلیک کی پنڈلیوں کو دونوں باتفول سے مكر كر اور والے جم كو يكفت فيح كى طرف جميكا ويا۔ لیڈی بلیک کا جم کمان کی طرح یجے کو موتا چا گیا۔ اس کے ورائی جگہ موجود رہے جید کردن میجے کی طرف جوالا کے جم کے وزن کی وجہ سے مرتی چل کی اور دوسرے لیے جولیا کا جم فضا میں جول کیا۔ اس کی بشت زمین سے صرف چند ای او یکی رو گئ تھی اور لیڈی بلیک اس بار واقعی خوفاک واؤ میں چھن کئی تھی۔اس کے طل ے بے اختیار کھی کھی چیں اللے لیس اس نے اپے جم کو آ کے کی طرف کسکانا جایا لین اس کی ٹائلیں جولیا کے ہاتھوں میں

ہلاک کرتا۔ تم اور تمہارے ساتھیوں کے جو ارادے وکھائی دے رہے تھے ان سے بچنے کے لئے میں نے بم پھینکا تھا تاکہ سب اپنے ارادوں سے باز رایں۔ میں بلا وجہ کا خون خرابہ پیند نہیں کرتا''.....عمران نے سر جھک کر کہا۔

''بلا وجہ کا خون خرابہ مجھے بھی پستدنیس ہے''۔۔۔۔ مبجر پرمود نے جواب دیا۔

"اب كيا جائي موتم".....عراك في كما-

"وی جو پہلے چاہتا تھا۔ تمہارے لئے اب بھی چاتس ہے۔ تم اپنے ساتھوں کو لے کر واپس چلے جاؤ اور بلیک ڈائنڈ کو اپنے ول و دمائے سے بھیٹہ کے لئے اکال دو۔ بلیک ڈائنڈ صرف اور سرف بگارنے کی مکیت ہے اور وہیں جائے گا اور کبی میرامشن ہے"۔ میجر برمود نے کہا۔

ے دوڑتا ہوا آیا اور میجر پرمود کے سامنے آ کر کھڑا ہوگیا۔
"آ گئے تم"..... میجر پرمود نے اس کی طرف و کھے کر انتہائی
طریہ لیجے میں کہا۔ اس آ دمی نے سرے گلوب اتار دیا۔ یہ عمران
تما اس کے چیرے پر جرت کے ساتھ فصے کے تاثرات وکھائی
دے رہے تھے۔

"شی آو آ گیا ہوں لیکن بیر تم نے کیادھیگا مٹی لگا رکھی ہے"..... عران نے فصلے لیج میں کیا۔

''وی جو میں نے کہا تھا۔ میں نے تم سے کہا تھا کہ الپی ساتھیوں کو لے کر دالپس چلے جاؤ۔ اگرتم اور تنہارے ساتھی میرے سامنے آئے تو میں تم میں ہے کی کو زندہ نہیں چھوڑوں گا''۔ میجر برمود نے غرا کر کہا۔

" بیتم نے اچھانیں کیا میجر پرمود۔ تم نے بیرے ساتھیوں کو نقصان پیچانے کی کوشش کی ہے۔ میں سب کھے برداشت کر سکا موں لیکن کوئی میرے لئے موں لیکن کوئی میرے لئے ناقابل برداشت ہے ".....عمران نے فیصلے لیجے میں کہا۔

" مرتم نے بھی برولی کا جوت دیا ہے جو عارے کاسوئیک بم پھیکا تھا۔ تم میرے ساتھیوں سیت مجھے بے ہوش کرنا جاہتے تھے تاکہ ہم سب کو بے ہوشی کی ہی حالت میں ہلاک کر کے اسکیے مشن مکمل کر لیتے" میجر رمود نے کہا۔

"میں اتنا کم ظرف نیس موں کہ بے موثی کی حالت میں تمہیں

" و کھتے ہیں۔ ابھی ولی دور است'عمران نے کہا۔

"بال - دلی تو دافعی ابھی دور ہے بے خیر جو ہوا سو ہوا۔ بھول جاؤ سب ابیس پہلے واقعی می ورلڈ تک پہنچنا چاہئے۔ می ورلڈ ایک مائنسی ونیا ہے جہال ثابد میں اکیلا کچھ ند کرسکوں۔ وہاں تمہارے ساتھ کی مجھے ضرورت پڑ سکتی ہے۔ اس لئے تمہاری ہے بات مان لینے میں کوئی حرج نہیں کہ ہماری ہے لڑائی ادھار رہی ".....مجر پرمود نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

''سوج کو۔ سنا ہے ادھار محبت کی تینجی ہوتی ہے۔ ایسا نہ ہو کہ یہ تینجی حاری پرانی دوئی کی بنیاد کاٹ دے''.....عمران نے مسکرا کر کہا تو میجر زرمود نہ چاہتے ہوئے بھی ہنس پڑا۔

الم المتح مواقعی جالاک آدی ہو۔ بوی ہوشیاری سے دوسروں کو قائل کے لئے ہوئی ہوئے کہا۔

"تم فكر ند كرد- الني ساتيون كو من سنجال مول- تم الني ساتيون كوسنجال النا" مجر رمود في كها-

"باتی سب کوتو سنبال لوں کا لیکن اس بھوکی شرنی نے میری جان کو آ جانا ہے۔ جو فائٹ بدآپ کی شیرنی سے کرنا جاہتی تھی

حصول کے لئے آئے ہوتو جاؤے تم اپنے ساتھوں کو لے کر واپس چلے جاؤے تہ پیل باتھ ویر ہلانے کی ضرورت ٹیل ہے۔ یس کی ورلا پہنچ کر سب سے پہلے بگ کگ اور اس کے ماسٹر روبوش کا خاتمہ کروں گا اور پھر وہاں سے بلیک ڈائنٹ حاصل کر کے تہ پیل دے دوں گا۔ جاؤے میں علی عمران تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ جس بلیک ڈائنٹ کے لئے تہارا خون سفید ہو گیا ہے میں وہ بلیک ڈائنٹ لاکر خود تہارے حوالے کر دوں گا'ا۔۔۔۔۔عمران نے اس بار عفیلے لیے میں کہا۔

"شین اپنے زور بازو سے اپنا حق حاصل کرتا ہوں۔ دوبر کے کروں پر نہیں پاتا اور شہ بی دوبروں کی محنت سے حاصل کے کروں پر نہیں پاتا اور شہ بی دوبروں کی محنت سے حاصل کے ہوئے گئے۔

ہوئے تینے وصول کرتا ہوں۔ ی ورلڈ اور دہاں موجود بگ کنگ کے بی ورلڈ کا بھی خود خاتمہ کروں گا۔ بھی کروں گا۔ بھی کروں گا۔ بھی خود حاصل کروں گا۔ بھی خود خاتمہ کروں گا۔ بھی خود حاصل کروں گا۔ بھی خویلے لیج میں کہا۔

"تو پر فیک ہے۔ اماری یہ جنگ ادھار رہی۔ ہم پہلے ی ورللہ کی فیج بیں۔
خیج بیں جبال تک فیج کے لئے ہم نے است پارٹ میلے بیں۔
وہاں کی کر ماسٹر مائنڈ رویوٹس کا مقابلہ کر کے بگ کنگ کو شتم کر
دیں پھر جس کے ہاتھ بلیک ڈائمنڈ آئے گا وہ اسے لے جائے گا۔
گا"...... مران نے کہا۔

"ليك والمنزموف يرع إلحا آئ كا" مجر يمود ف

ال كا بدلديد پنجه ميرے مند پر مادكر كے كى" عمران فے كہا۔
"الو كھا ليما پنجد الجى سے عادت ڈالو گے تو زغدگى بحر آ رام
دے كا ورند چرے كوخود سے بحى چھپا كر ركھنا پڑے كا" ميجر پرمود
فے كہا تو عمران ايك بار پھر نس پڑا۔

"اچھا۔ آیک کام کرتے ہیں۔ ہیں جہیں آیک عاد کا پید بتاتا ہوں۔ تم جہیں آیک عاد کا پید بتاتا ہوں۔ تم اپنے ساتھوں کو وہاں لے جاؤ۔ وہاں ہیں نے چھر افراد کو بے ہوئے ہوئے ہیں۔ تم اور تہارے ساتھی جا کر وہ اباس چین لیس اور ان افراد کی ہیں۔ تم اور تہارے ساتھی جا کر وہ اباس چین لیس اور ان افراد کی افراد کی افراد کی جہا دیتا ہوں۔ اس کے بعد ہم ان تمام افراد کو یہاں چیوڑ ویں کے اور ان کی جگہ دوسرے افراد شی شامل ہو کری ورلڈ کھنے جا کی گے۔ اب یک راستہ ہے مارے کی ورلڈ کھنے کا ورنہ مجھے تو دور دور تک سوائے سمندری مارے یانی کے کچھ دکھائی تبین دیتا"عمران نے کہا۔

"مرا بھی ہی پروگرام بنا تھا کہ ان افراد کو پکڑ کر ان کے خصوصی لباس حاصل کے جائیں اور پھران میں شامل ہو کری ورللہ پہنچوں بہرحال تم نے اگر کچھے افراد کو ہمارے لئے پہلے ہی بے ہوش کر ویا ہے تو اس کے لئے شکریہ"..... میجر پرمود نے کہا۔ عران نے جیب سے ایک لیے منہ والی شیشی فکالی اور پھراس نے شیشی میجر پرمود کی طرف بردھا دی۔ شیشی میجر پرمود کی طرف بردھا دی۔

"میں بہاں اپنے ساتھوں کے ساتھ بے ہوٹ ہو کر کر جاتا

ہوں۔ تم شیشی میں موجود اپنی سکھا کر اپ ساتھیوں کو ہوتی میں کے آؤ اور انہیں یہاں سے لے آؤ اور انہیں یہاں سے لے جاؤ۔ تم سب کے جانے کے بعد میں اپنے ساتھیوں کو ہوتی میں لاؤں گا اور انہیں سمجھاؤں گا۔ اگر یہ سب مان کے تو تحکیک ورشد میں اور تم اوٹی چٹان پر جا کر بیٹ جا کی میں گا۔ عمران نے کہا تو جا کی ہم رہمود نے مسکراتے ہوئے اس سے شیشی لے لی۔

روجہیں بے ہوش ہونے کی شرورت نیس ہے۔ میں انہیں سجھا اول گا''..... میجر برمود نے کہا۔

"ارے ٹیس ۔ جوان خون کا کوئی بجروس ٹیس ۔ کب کس کو طف آ جائے اور تمہاری بات سے بغیر جھ پر کوئی چڑھ دوڑے۔ کس اور کا تو جھے ڈر نہیں لیکن تمہاری لیڈی بلک بوی خطرناک ہے"۔ جمران سے کہا تو مجر پرمود ہنتا ہوا اپنے ساتھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ عمران اظمینان سے ایک چٹان کی طرف بڑھا اور پھر چٹان کے بان بیٹ کران اظمینان سے ایک چٹان کی طرف بڑھا اور پھر چٹان کے بان بیٹ کروائی لیا جو ڈھیا چھوڑ کر یوں آ تھیں بند کر لیں جسے دو واقعی لیا جوش بڑا ہو۔

میجر پر مود نے شیشی کھول کر اپنے ساتھیوں کو اینی سنگھایا اور انہیں ہوش میں لے آیا۔ وہ سب بے حد غصے میں تصافیکن میجر پر مود کے سمجھانے پر وہ سب ناریل ہو گئے۔

"میں نے انین سجما دیا ہے۔ اب تمہیں ایکنگ کرنے کی ضرورت نیس ہے" مجر پرمود نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے

"ہم دونوں کوارے ہیں۔ میں تو کہنا ہول کہ آؤ ہم آئیں میں مقابلہ کر بی لیتے ہیں موسکتا ہے کہ کواروں کی لڑائی کوئی رنگ لے آئے".....عران نے کہا۔

چلیں پہلے ی ورلڈ کا خاتمہ کر کے ہم اپنا مشن پورا کر لیں اور بلیک ڈائمنڈ حاصل کر لیس پھر میں اور آپ ایک دومرے کے مقابل آ جا کیں گے۔ میں جیتا تو بلیک ڈائمنڈ میں لے جاؤں گا۔ آپ جیتے تو بلیک ڈائمنڈ میجر پرمود لے جاکیں گے۔ کیا خیال ہے'۔۔۔۔۔۔ لائوش نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر نس پڑے۔

" تمہارا مطلب ہے چت مجی تمہاری اور بث مجی ".....عمران نے شتے ہوئے کہا۔

''کنوارا ہوں اس لئے کچے بھی کبدسکتا ہوں''..... ااثوش نے کہا کو بوہ سب بے اختیار کھلکھلا کر ہس پڑے۔

الم حیا۔ بیں ان سب کو لے جا رہا ہوں۔ تم اپنے ساتھیوں کو سے جا رہا ہوں۔ تم اپنے ساتھیوں کو سیحا کر رکھنا۔ اگر ان کی طرف سے کوئی حرکت ہوئی تو پھراس یار بیں بھی کئی کوئیس روک سکوں گا''..... میجر پرمود نے کہا۔

"بالكل فب پر بميں او في چنان پر بى بيضنا پڑے گا"۔ عران في كما تو ميجر پرمود ايك بار پر بنس پڑا۔ وہ اپنے ساتھيوں كو لے كر اس غاركى طرف بڑھ كيا جہاں سے عمران آيا تھا۔ اس كے جاتے ہى عمران نے جيب سے وليى ہى ايك اور شيشى تكالى جيسى اس نے ميجر پرمودكو دى تھى۔ اس نے شيشى كا دھكن كھولا اور جوليا "الله تبارا بحلا كرے يہ بات كه كرتم في بيرا بيرول خون برط ديا ہے ورند ش كس كس سے اپنى جان ناتوال بچاتا" - همران في برط ديا ہے ورند ش كس كس سے اپنى جان ناتوال بچاتا" - همران في كي بار پحر بنس بڑا۔ ليڈى بليك، وائت شارك اور باتى سب اے فصے ہے ديكھ دہے تھے۔
"اليكن ميرا فصر ابھى شخشا نبيل ہوا۔ اگر ميجر صاحب اجالات دي تو ايك دو باتھ تو ش آپ كو لگا ہى دول گا" ۔ لائوش في كيا۔
"اچھا۔ تو آؤ۔ لگاؤ مجھے ہاتھ" عمران في سكرا كركيا۔
"انجيا۔ تو آؤ۔ لگاؤ مجھے ہاتھ" الائوش في كيا۔
"موؤ كا كيا ہے۔ كبى بحى بن سكنا ہے۔ كھ دير دك جاؤ۔
جب موؤ بن جائے تو آ جانا مجھے ہاتھ لگائے۔ كو تو ميں آگے جب موؤ بن جائے۔

رونیں۔ رہنے وی ورنہ خواہ تخواہ کھے خصر آجائے گا'۔ الاقوش نے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔ استمہارا خصر بس وکھاوے کا جوتا ہے۔ تم کچھ بھی نہیں کر

عے"....لای بیک نے عرار کیا۔

"میں بہت کی کرسکتا ہوں لیکن مجھے عمران صاحب پرتری آتا ہے۔ میں نے ان پر ہاتھ اٹھا دیا تو بے چارے کیل کے شدر ہیں گے۔ یہ بھی میری طرح ابھی کتوارے بی ہیں"..... لاٹوش نے جواب دیا تو دوسب ایک ہار پھر ہس پڑے۔ دونوں تی میرے ہاتھوں اپنے انجام کو پینچیں گے۔ دیکھ لینا تم"۔ جولیائے کہا۔

"اچھا د کیدلوں گا۔ تم بیشہ جاؤ" عمران نے کہا تو جوایا چند لمے اے فصے سے گھورتی رہی اور پھر وہ بیٹہ گئی۔ عمران نے شیشی صفدر کی ناک سے نگائی تو وہ بھی چینکنا ہوا ہوش میں آ گیا۔ عمران اور جولیا کو دیکھ کر اور مجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو وہاں موجود نہ یا کر وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

"کہاں گئے ہیں یہ میجر پرمود اور ان کے ساتھی" صفور نے موث کائے ہوئے کیا۔

"بتاتا ہوں۔ پہلے ان سب کو ہوش میں لاؤ".....عمران نے میشیشی اس کی طرف برصاتے ہوئے کہا تو صفدر نے اس سے شیشی کے اس کے لیا۔

المرکون میں کول فیل رہے۔ کہاں عائب ہو گئے ہیں وہ سب اور کیون میں دہ سب اور کیون کی استان کہا۔

" مسلم کو ہوئی آ جائے گھر بتاتا ہوں" عمران نے کہا۔ مشدر نے پہلے کیٹین کلیل اور گھر تنویر کو اینٹی گیس سکھائی۔ کیٹین کلیل نے تو خاص رسپائس نہیں دیا لیمن ہوئی میں آتے ہی تنویر مجڑک اٹھا تھا اور بری طرح سے چیخ ہوا میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کرنے کے لئے ادھر ادھر دکھے رہا تھا۔ عمران نے مفدر کو اشارہ کیا تو صفدر نے آگے بورہ کر تنویر کو سمجھانا شروع کر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے شیشی کا دہانہ جولیا کی ناک سے لگایا تو
ای مجھے جولیا کی ناک سکڑی اور پھراس نے زور دار چھینک ماری۔
چھینک مارتے ہی اسے ہوش آگیا اور وہ ایک چھکے سے اٹھ جیٹی۔
"کہاں ہے۔ کہاں ہے میجر پرمود اور اس کے ساتھی۔ کہاں
ہیں وہ لیڈی بلیک۔ ٹی اسے زندہ نہیں چھوڑوں گی ہے۔ جولیا نے
ایک چھکے سے اٹھ کر کھڑی ہوتے ہوئے کہا۔ اس کا پیرہ شھے سے
سرخ ہورہا تھا۔

''دو جبال بھی ہے سکھ شائق ہے ہے۔ اب تم بھی سکھ کا اور سٹائی کا سائس او اور بیٹے جاؤ۔ ہوش میں آتے ہی اس طرح المف کس شائق کا سائس او اور بیٹے جاؤ۔ ہوش میں آتے ہی اس طرح المف کس کھڑا ہونا نقصان دو ہوتا ہے۔ سیدھا دل پر اثر ہوتا ہے اور دل پر اثر ہو تو وہ کسی بھی ہوش متدآ دی پرآ جاتا ہے اور اس وقت میہاں میں ہی ہوش میں ہوں''……عمران نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"قرار می اس نے جھے سے اونے کی کوشش کی تھی۔ میں آج چھوڑوں گی۔ اس نے جھے سے اونے کی کوشش کی تھی۔ میں آج اس کے کھوڑوں گی۔ اس نے جھے سے اونے کی کوشش کی تھی۔ میں آج اس کی بھریاں قوڑ دیتی۔ دہ ہے کہاں۔ تم بس جھے یہ بتا دو''۔ جولیائے قصے سے کھولتے ہوئے لیج ش کہا۔ "ارے ارے۔ کیوں بے چارے میجر پرمود کو کنوارا مارنے کا صوبی رہی ہو اگر لیڈی بلیک کو بکھے ہو گیا تو اسے بھی میری طرح ماری زعری کنوارا بی رہتا پڑے گا'عمران نے کہا۔ ماری زعری خیوڑوں گی۔ لیڈی بلیک اور میجر پرمود سے موجد پرمود اس کے۔ لیڈی بلیک اور میجر پرمود

دیا۔ کچھ ہی در میں سب ساتھی ہوش میں آ گئے۔ ٹرومین کو بھی میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں پر خصہ آ رہا تھا۔ عمران نے آئیس ساری بات بتائی۔ باتی سب تو سمجھ کر خاموش ہو گئے لین شور کا خصہ شندا مبین ہورہا تھا۔

"فیک ہے۔ میں آپ کی بات مان لینا ہوں۔ اس بار تو میں میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو چھوڑ دیتا ہوں لیکن اگر ان میں سے کی نے بھی ددبارہ ہمارے سائے آنے کی کوشش کی تو ان کے لئے اچھا ند ہوگا"...... توری نے کہا۔

"في الحال تو عمين ايك بي مشى عبى سوار جونا إلى الله تم

اپنے غصے پر قابور کھو۔ جب تک بگ کٹ اور ک ورلڈ ختم نیل ہو جاتا ہم سب کول کر آ کے بوھنا ہوگا اس لئے سب چھ بھول جاؤ۔ اگر میجر پرمود عمران کی بات من کر مدھ سکتا ہے اور میجر پرمود کی بات اس کے ساتھی مان سکتے ہیں تو ہم عمران کی بات پر کیوں بحث کر رہے ہیں'' ۔۔۔۔۔ جولیا نے اے سمجھاتے ہوئے کہا۔ الب وہ ہیں کہاں'' ۔۔۔۔۔ کیٹن تکیل نے کہا۔

"میں جس غار میں گیا تھا وہاں کچھ اور افراد کھی گئے تھے۔
القاق ہے ان کے گلوبر افرے ہوئے تھے اس لئے میں نے ان

مب کو گیس ہم ہے بے ہوش کر دیا۔ وہ سب وہیں پڑے تھے میں
نے مجر پرمود ہے کہا ہے کہ وہ اور اس کے ساتھی جا کر ان کے
الباس پین لیس تاکدان لباسوں میں چھپ کر ہم دوسرے افراد کے
ساتھ کی ورلڈ بینے سیس " عمران نے کہا۔
ساتھ کی ورلڈ بینے سیس " عمران نے کہا۔

الآپ جس آدی سے معلومات لینا چاہے تھے۔ کیا تالی ہے اس معلق آپ کو ایس مفدر نے اوچھا۔

ر میں اس کا بائڈ لاک کیا گیا تھا۔ بی نے جب اس کے بارے بی پوچھا تو اس نے اپنے بارے بی بھے سب کھے بتا دیا تھا۔ بی بھی سب کھے بتا دیا تھا لیکن جب بی نے اس سے ی ورلڈ کے بارے بی معلوبات ماصل کرنے کی کوشش کی تو ووکوئی جواب نددے سکا تھا۔ بی نے اس کے بائڈ کو ٹرائس بی لاکر چیک کیا تو پدہ چلا کدان کی مائنڈ میموری لاکڈ کی گئی ہے۔ یہ سب اپنے بارے بی یا اپنے ساتھیوں میموری لاکڈ کی گئی ہے۔ یہ سب اپنے بارے بی یا اپنے ساتھیوں

ك بارے ميں تو جانے إلى حين ى ورلد كبال ب اور اى كى ماخت کیل ہے۔ وہال حفاظتی انظامات کیا ہیں اور وہال جانے ك كون عدائة بن ان ك بارك بن وه كح فيل جائد بك كلُّ في واقعى الني برآدى يرايى طاقت كاسكر بما ركها ع "....عران نے کیا۔

"ج پر ہم دورے افراد کے ساتھ دہاں جو کے گے۔ جیے بی ہم ی ورلڈ میں واقل ہوں گے۔ ماسر کمپیوڑ کے ماری اسكينگ كرنى ب اور اسكينگ موت بى مارا راز كل جانا ب

"على بحى يك سوي ربا مول كدى ورلد تك توشايد بم ال سب ك ساتھ الله عائيں ليكن ك ورلد عن داخل كيے مول كے يہ مشكل كام بي لين برحال بم ى ورلدتك تو بيني مر ويكيس عرك وہاں کیا ہوتا ہے۔ ی ورلڈ تک ویجے کے بعد ہم اندر جانے کا بھی کوئی نہ کوئی راستہ و حوید عی لیں سے '....عمران نے کہا۔

" تو كيا تم مطين بوك بم ى ورلل على واقل بو جاكي 2 جوليات كيا-

"اميدة ك عى جاكتى بي السيمران في محراكر كبا-"میرے خیال می تم میجر پرمود اور ای کے ساتھیوں کو ساتھ لے جا کر اچھا نیل کر رہے ہو۔ اب وہ عارے دوست نیل ين " " توريخ عصل لج من كها.

"تور درست بات كر دبا ب- واقعي مجر يرمود اور ال ك ساتھوں کو ایسے تی چیوڑ دیا گیا تو وہ آگے چل کر بھی تو ہمیں نقصان وبنيا كت بين "..... رومين في كبا-"ميل- اب وه ايانيل كري عين مران في جيد كي

"كين پر بھى مجھے ان كا ساتھ پندنيس بي "..... جوليا نے سر جھنگ کر کہا۔

"تم نے شاید وہ محاورہ نہیں سا ہے"عران نے سكراتے موتے کیا۔

"كون سا محاوره" جوليات چويك كركيا-"ضرورت کے وقت محوڑے کو بھی گدھا بنایا جا سکتا ہے"۔ غران نے کہا تو نہ جاہے ہوئے بھی ان کے ہونوں رسکر اہیں

انظرورت کے وقت کرمے کو باپ بنانے کا محاورہ ہے۔ کوڑے کارمانیں''..... جولیائے منہ بنا کرکہا۔

معلین سی مرمود میری طرح سے عل کوارا ہے اور وہ گدھا P-- = 10 2 10 2 2 2 2000 000 - 3- 30 نے تی اے گدھا بنانا ہے اگر وہ بن کیا تو".....عران نے مراتے ہوئے کہا۔

"لين كير آب ال كدها كي بنا كة بين" صالح في

150 -5

"اكوشش كر لينے بى كيا حرق ہے۔ مش كلم كرنے كے بعد
بليك وَائمندُ ہم لے جائيں گے۔ استے كشت وخون اور بھاك دور كيك وَائمندُ ہم لے جائيں گے۔ استے كشت وخون اور بھاك دور كيك وَائمندُ جب ال كے باتھ نہ لگے گا تو دو اور اس كے ماتھی خود بخو د گفر و كدھے بن جائيں گے اور اپنا سا منہ لے كر يبال سے بے نمل و مرام واپس چلے جائيں گے جبكہ كامياتی ہمارا مقدر بے كار بحث كي دوائيں جانے كے بعد جب ميجر پرمودكو، خاص طور پراس كے ساتھيوں كواس بات كا پند چلے گا كدان كی ساری محنت بے كار بات كا پند چلے گا كدان كی ساری محنت بے كار سے بی محنوں كريں گے، گدموں ہے جاتے ہماران كام مطلب ايك دو نہيں دو سب بيں۔ اب مطلب بجننا تمبارا كام بے "۔ عمران نے كہا تو دو سب بيں۔ اب مطلب بجننا تمبارا كام

" تہارے چکروں کا پد نہیں چاتا۔ نجانے تم کیا جاہد ہو' جولیا نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

"جوش چاہتا ہوں وہ توریجی جانتا ہے اور تم بھی۔ البتہ صفرر
کی یادداشت بہت کرور ہوگئ ہے وہ خطبہ نکاح یاد نہیں کرسکتا۔
اس لئے میں توریہ سے درخواست کروں گا کہ وہی خطبہ نکاح یاد کر
لے۔ کیوں بھائی تنویہ اسے عمران نے کہا تو جولیا اسے تیز نظروں
سے گھور کر رہ گئے۔ تنویہ نے بھی ہونٹ بھی کے لئے جبکہ باتی سب بنس
پڑے۔ جولیا نے کھے کہنے کے لئے منہ کھولا کین پھر فورا بند کر لیا۔
دہ جانتی تھی کہ اس نے اگر کوئی بات کی تو پھر عمران نے شراع ہودہ جانتی تھی کہ اس نے شراع ہو

جانا ہے اور اے ایک بار ایک باتیں کرنے کا موقع مل جائے تو پھر اے روکنا واقعی مشکل ہو جاتا تھا اس لئے چپ رہنے میں ہی عافیت تھی۔

عمران کے کہنے پر اس کے ساتھی بیار ہونا شروع ہو گئے۔ ابھی دو اپنا سامان سیٹ رہے تھے کہ مجر پرمود اور اس کی پارٹی وہاں پینی گئے۔ آئیس وکھے کر سب کے اعصاب تن گئے لیکن جب میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں نے کسی روعمل کا اظہار نہ کیا تو وہ نارٹل ہو گئے۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی سیش فورس کے خصوصی نارٹل ہو گئے۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی سیش فورس کے خصوصی الله اکر وہ ساتھ لے آئیس نے آئیس

"میرے ذائن میں ایک مصوب بے" میجر پرمود نے عمران کی طرف بوضتے ہوئے کہا۔

ود كيها منصوب "....عمران نے چوتك كر يو چھا۔

ان افراد کو بے ہول کر کے چوڑ آئے تھے۔ ہم نے ان کی گردش فوڈ دیے ہیں اور کی گردش فوڈ دیے ہیں اور کی گردش فوڈ دیے ہیں اور ان کی حالت ایک بنا دی ہے جے یہ ایک دوہرے سے دست و گریان ہوئے ہوں۔ ان میں دو افراد ایسے ہیں جن کے قد دقامت ہم سے ملع جلتے ہیں۔ اس لئے میں سوی رہا ہوں کہ کیوں نہ ہم ان افراد کی ااشوں پر اپنا میک اپ کر دیں اورخود ان کے میک اپ کر ایس ہیں کی درلڈ پہنچنا ہے۔ دہاں یقیناً کیمروں کے میک اپ کر لیس ہمیں کی درلڈ پہنچنا ہے۔ دہاں یقیناً کیمروں

كى يانك يمل كرنا شروع مو كاي

انہوں نے لاخوں کے طلیح بگاڑ دیے تے اور انیس افعا کر ادھر اور ڈال دیا گیا۔ اب ان لاخوں کو دیکھ کر ایسا گگ رہا تھا جیے یہ سب مرنے سے پہلے ایک دومرے سے برمر پریار ہوئے ہوں اور ایک وومرے کے ہاتھوں مارے گئے ہوں۔ اس کام سے فارغ ہو کر عمران اور مجر پرمود اپنے ماتھوں کے ماتھ ایک غار میں گھس گئے۔ وہ غار کے دائے یہاں سے فکل کر باہر جانا چاہے تے تاک جب بیش گروپ کے افراد کی داہی شروع ہو تو وہ سب ان میں جب بیش گروپ کے افراد کی داہی شروع ہوتے وہ سب ان میں شامل ہو سیس۔ غار کی طرف برجے ہوئے مران نے اچا کے طبق سے ایک ورد کے دردی سے گا کانا جا رہا ہو۔ جی دورتک ابراتی چلی گئی۔

" بہتم نے کیا کیا ہے"۔ جولیائے جرت بحرے کیج میں کہا۔ "کہاس میں ایک چوڈی کھس گئی تھی اس نے کاٹا تو بے اختیار چوٹھ گئی "..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مران نے جان ہو جد کر چ ارق ہے لاکھ پہاڑیوں کے ارد کرد اگر پیش فرس کے افراد موجود مول تو اس چخ کو من کر وہ اس طرف متوجہ ہو جا کیں اور ماری لاشیں آئیس دکھائی دے جا کیں۔ لاشیں دیکے کر وہ مہی مجھیں گے کہ ہم آپس میں بی اڑ لڑ کر مر گئے ہیں۔ وہ اس کام کے لئے یہاں آئے تھے۔ ہماری لاشیں دیکے کر ان کا یہاں رکنے کا کوئی جواز کی مدد سے جاری شاخت کی جائے گی۔ میں اپنے ساتھ کی ایل
وائی میک اپ کٹ لایا ہوں۔ یہ پاسٹک میک اپ کی جدید بھنیک
ہے۔ اگر ہم یہ میک اپ کر لیس تو کوئی بھی کیمرہ آسانی سے
ہارے میک اپ ٹریس نیس کر سکے گا اور پیس اسل افراد مجھ کر
کیئر کر وے گا اس طرح ہم بغیر کسی کی نظروں میں آئے آسانی
سے می ورلڈ میں وافل ہو جائیں گئے۔ مجمر پرمود کے گیا۔
"وری گڈ۔ آئیڈیا تو اچھا ہے۔ اس لئے میں گئے اپنے
ساتھیوں کو پہلے ہی کہد دیا تھا کہ ضرورت کے وقت مجر پرمود کا
ساتھیوں کو پہلے ہی کہد دیا تھا کہ ضرورت کے وقت مجر پرمود کا
ساتھیوں کو پہلے ہی کہد دیا تھا کہ ضرورت کے وقت مجر پرمود کا
گھوڑا بنا لیا جائے تو وہ بھیل منزل مقصود تک پہنچا سکتا ہے"۔ جہران

''گوڑا۔ کیا مطلب''…… مجر رمود نے چونک کر کیا۔ ''میں نے گوڑا کہا ہے گدھا تو نہیں جوتم اس طرح ہے چونکے ہو۔ گوڑا نیز رفآر ہوتا ہے۔ عقل بھی رکھتا ہے اور وفاداری میں بھی اس کا طافی نہیں اور……'' عمران کی زبان چل پڑی۔ ''اچھا بس بس۔ اگر جہیں میرا آئیڈیا پہندآیا ہے تو اس پڑمل کرو۔ وٹمن ہمارے چاروں اطراف میں موجود ہے۔ وہ کمی بھی وقت یہاں بھی کے بیں۔ ان کے آنے ہے پہلے ہمیں شصرف اپنا کام پورا کرنا ہے بلکدان میں شامل بھی ہونا ہے'' …… میجر پرمود نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلایا اور اپنے ساتھوں کو میجر پرمود کی پائٹک کے بارے میں بتانے لگا۔ پھر وہ سب میجر پرمود گروپ میں شامل ہونے کے بعد ہم ایک ساتھ فیس رہیں گے۔ ہم
ایک دوسرے سے الگ رہیں گے تاکہ حاری جان پہچان والے کم
ای حارے قریب آ گیں۔ اس کے علاوہ ہمیں اس بات کا بھی
دھیان رکھنا ہے کہ کسی کو ہم پر شک نہ ہو اگر ایبا ہو تو شک کرنے
والے کا فوراً خاتمہ کرنا ضروری ہے۔ میرے پاس اور میرے
ساتھیوں کے پاس ایکس ون رگڑ ہیں۔ ان رگڑ سے ہم زہر لی
غیر ل تحروکر سکتا ہے ہیں۔ ان خیرائز پر لگا ہوا زہر ایک کھے ہی انسان
کا خاتمہ کر مکتا ہے ہیں۔ ان خیران نے کہا۔

"اوہ ایسے رنگز تو مارے پاس مجی موجود ہیں۔ یہ رنگز جمیں وائلڈ لائن نے دیئے تھے جو اس مہم میں بلاک ہو چکا ہے".....مجر برمود نے چونک کر کہا۔

و دو دو دو کئے۔ یہ انچی بات ہے۔ درنہ پی سوج رہا تھا کہ ہم دو دو دو کو دو کو کی بیٹ بیٹ ہے کہ ماتھ میرا ایک کو کی ماتھ میرا ایک ایک ماتھ میرا ایک ایک ماتھ میرا ایک دوسرے کی مدد کر

ع النائس عران نے کہا۔

' دفیقی ۔ اس کی شرورت نہیں پڑے گی۔ ان رگڑ کی ایک اور خصوصیت بھی ہے۔ ان رگڑ ہیں ٹرانمیٹر بھی گلے ہوئے ہیں۔ اگر ہم سب ان ٹرانمیٹر کو آن کر کے انہیں فری فریکوئنی پر ایڈجسٹ کر لیں تو ہم آپس میں مسلسل رابطے میں رہ سکتے ہیں لیکن ہم رگڑز کے ٹرانمیٹر پر تب می بات کر سکیں گے جب گلوبز کے اندر گلے ای ندرہ جائے گا اس لئے وہ جلدے جلد والیس روانہ ہو جائیں کے ' میجر پرمود نے کہا تو جوایا نے اثبات میں سر بلا دیا۔ المیرا خیال ہے کہ اب کافی وقت گزر چکا ہے۔ ہمیں گلوہز کے فراہمیر زکو تھی کر لینا چاہئے۔ میں نے جس آ دی ہے مطومات حاصل کی تھیں اس ہے چہ چلا ہے کہ اس گروپ کا لیڈر گراس اوئے ہے۔ گراس لوئے ای اس گروپ کی کما فڈ کر رہا ہے کہ لاشیں و کھے کر وای سب کو واپس کے احکامات دے گا اور پھر ہمیں اس کے احکامات پر عمل کرنا ہے ' عمران نے کہا تو ان سب نے اثبات عیں سر بلا دیا۔

" تم نے والمحر باک کے کا عا عجر پروو

الوجهار

" " گوہر ش کے شامیر کی تاروں کو نکال کر ش نے ان کے نکشے اور پازیو پوئش کو بدل دیا تھا اور پس " عمران نے مسکرا کر کہا تو میجر پرموو نے اثبات ش سر بلا دیا۔ عمران کے کہنے پر ان سب نے سروں سے گلوب اتارے اور پھر شامیر کی تاروں کے پوائٹ بدلنے گئے جو ایک جسے سے باہر نکلی ہوئی تھیں۔

'' اپ ہم آپس میں کوئی بات نہیں کریں گے۔ ہمیں فاموثی سے ان کے ساتھ سنر کرتا ہے اور گرائی لوئے کی جالیات پر عمل کرنا ہے۔ ان کے ساتھ سنر کرتا ہے اور گرائی لوئے کی جالیات پر عمل کرنا ہے۔ میں نویں جاہتا کہ گرائی لوئے یا اس کا کوئی ساتھی ہادی آ

ہوئے ارائسمیر بند ہوں''۔۔۔۔ میجر پرمود نے کہا۔ ''گلوبز پر بٹن گے ہوئے ہیں۔ ان بٹنوں کو پرلیس کر تے ہم ارائسمیر آف کر مکتے ہیں''۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو میجر پرمود نے اثبات میں سر بلا دیا۔

ریگز کے ساتھ دو تھینے ہیں۔ ان بی ے ایک تھیدہ سانی ہے ایک تھیدہ سانی ہے الگ ہو جاتا ہے جہ ہم اپنے کان میں لگا سختے ہیں۔ اس تھیئے تھی رہیو تگ سٹم موجود ہے جس ہے ہم ایک دوسرے کی آوازی سن سکتے ہیں۔ اگوٹھی میں گھے ہوئے مائیک ہے ہم ایک دوسرے کی باتوں کا جواب بھی دے سکتے ہیں۔ الگوٹھی میں سکتے ہیں۔ الگوٹی کی دوسرے کی باتوں کا جواب بھی دے سکتے ہیں۔ اسلامی ایک دوسرے کی باتوں کا جواب بھی دے سکتے ہیں۔ اسلامی کے ایک دوسرے کی باتوں کا جواب بھی دے سکتے ہیں۔

"الله عجروه رَكْر جميل بيلے سے محمن لينے جائيس اور تلينے تكال كر كانوں ميں لكا لينے جايين ".....مندر في كها-

"بال" عمران کے کہا اور چر دہ سب ایبا کرنا شروع ہو گئے۔ مختف عاروں سے ہوتے ہوئے دہ کھے جے میں باہر آگئے۔ انہوں نے چوکد گلویز میں گئے ہوئے فرانسمیر آن کر لئے سے اس لئے انہیں بہت سے افراد کے باتی کرنے کی آوازی سائی دے رہی تھیں پر عران اور میجر پرمود کے ہوئؤں پر بے اختیار مسکراہت آگئ جب انہوں نے سنا کہ کرای لوئے اور ای کے ساتھی اس بیبازی جے میں بینی چے جین جہاں لائیس موجود کے ساتھیں ان لائیس موجود اور ای کے ساتھیں کو دیکے کر گرای لوئے اور ای کے ساتھیوں نے اس بات کا لیتین کر لیا تھا کہ یہ لائیس عران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں نے اس بات کا لیتین کر لیا تھا کہ یہ لائیس عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں نے اس بات کا لیتین کر لیا تھا کہ یہ لائیس عران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں نے اس بات کا لیتین کر لیا تھا کہ یہ لائیس عران، میجر پرمود اور ان کے

ساتھوں کی بی ہیں۔ ان الاثول کو جلادیا گیا اور پھر کھے در کے بعد كال اوع في اكامات وي كديك كك في يري ولوك عاه كرتے كا علم ديا ب اس لئے ان كے ياس جوميكا بم يل ده ان とのこれとと、ことになるがはしい ساحلوں کی طرف برهیں۔ اب انہیں والی جانا ہے۔ عمران اور ميجر يرمودكو بحلا اس بات كى كيا يرواه بوعق تحى- ان سب في بحى لباسوں سے ميكا بم قلال اور ان ير المر فكسة كر كے البيل جكد جكد الليكتے ہوئے ساحل كى طرف بوھ كے _ تحورى دور جائے كے بعد ووایک دوسرے گروپ میں شامل ہو گئے۔ ساطوں کی طرف مختلف گروہ کی اے تھے۔ وہ ان گروہ سی شامل ہو کر ایک بدی لا فی من آ گئے۔ عمران اور میجر برمود نے مخصوص اشاروں سے ح وأثيل أيك على لا في شمل سوار مون كا كبا قما البند لا في شمل وه أيك 四十二年十月月月日日日

میں میں اور پھر النجیں وہاں سے روانہ ہو گئیں اور پھر بھر النجیں ہے دوانہ ہو گئیں اور پھر بھر النجیں ہے گئیں اور پھر بھر کی گئی کر اس طرف بھی گئیں اور ان کا سفر شروع ہو گیا۔ عمران اور پھیر پرمود ای النگی کے بین شخص جس میں گروپ کمانڈر گراس لوئے موجود تھا۔ وہ لاگی کے عقی جس میں ریانگ کے پاس کھڑا تھا اور دور بین سے مسلسل جزیرے کی طرف و کھتے ہوئے وہ بار بریٹ واج پر بھی نظر ڈال رہا تھا۔

لا فی پر آتے ہی تقریباً سب نے سروں سے گلوب اتار دیے سے اس لئے انہوں نے بھی گلوب اتار دیئے تھے۔ اب گلوبز نہ ہونے کی وج سے وہ آزاد تھے کہ گلوبز کے اندر لگے ہوئے فراہمیر زے ان کی باتیں کوئی اور من سکتا ہے اس لئے وہ کانوں کے اندر گئے تھینوں اور اگلوشیوں میں موجود مائیکس کی مدر کے ایک ووسرے سے بات کر کھتے تھے۔

جزیرے پر جو میگا بم پھینے گئے سے وہ مقررہ وقت پر بلات

ہو گئے اور سارا جزیرہ کھل طور پر جاہ ہو کر سندر برو ہو گیا۔ عمران

میجر پرمود اور ان کے ساتھی مطمئن سے۔ ان کا سفر جاری تھا۔
عمران اور میجر پرمود ایک دوسرے کے قریب سے۔ ایک آیک دو دو
عران اور میجر پرمود ایک دوسرے کے قریب سے۔ ایک آیک دو دو
سے وہ سے عرفے کے ایک کونے میں کھڑے ہے۔ چونکہ لانچ
میں کانی افراد موجود سے اور وہ سب ایک دوسرے سے فوش کہوں
میں معروف سے ای اور وہ سب ایک دوسرے کے فوش کہوں
میں معروف سے ای افران کی تاجر افن نہ ہو رہا تھا۔ جزیرے کے جاہ
ہوتے ہی گراس لوئے سیر حیاں ان کر آ رام کرنے کے لئے ہے
ہوتے ہی گراس لوئے سیر حیاں ان کر آ رام کرنے کے لئے ہے
ہوتے ہی گراس لوئے سیر حیاں ان کر آ رام کرنے کے لئے ہے
ہوتے ہی گراس لوئے سیر حیاں ان کر آ رام کرنے کے لئے ہے

'' بیشکر ہے کہ انجی ہم میں ہے کسی کے پاس کوئی جان پہلان والانہیں آیا ہے ورنہ وہ بات کرتا تو حاری آ وازیس من کر چونک سکتا تھا'' وائٹ شارک نے کہا۔

"ابیا ہوا تو ہم دبی آواز میں اور گول مول انداز میں جواب دے کر اے مطمئن کر سکتے ہو۔ لانچوں میں آتے ہی تقریباً سب فی شروع کر دی ہے۔ شراب کے نشے میں انہیں آوازیں بدلنے کا شبہ کم ہی ہوسکتا ہے "....مقدر نے کہا۔

"اب و محنا یہ ہے کہ آیا یہ انٹھیں واقعی ی ورلد سیخی ہیں یا میس کہیں اور لے جاتی ہیں "....الیڈی بلیک نے کہا۔

"میں نے ان کی باتیں تی ہیں۔ ایک آدی نے کہا تھا کہ کمایڈر گراس لوئے کی جایات کے مطابق ساری انھیں می ورالد او جا کیں گئ"..... جولیائے کہا۔

''سی ورلڈ ٹو۔ کیا مطلب۔ کیا یہاں دو ی ورلڈ موجود ہیں''۔۔۔۔۔ ٹرویٹن نے چوکک کرکہا۔

"ان کی باتوں سے تو بی ظاہر ہورہا ہے اور یہ ہمی ہوسکتا ہے کہ ورلڈ کی وسعت کی وجہ سے اس کے مختلف سیکٹن بنائے گئے مول جو گئاف اور گئی ورلڈ کا بی حصہ ہوں لیکن انہیں کی ورلڈ ون، کی ورلڈ تو اور تحری کی درلڈ تو اور تحری کے ہا۔

ورلڈ تو اور تحری کے نام دیئے گئے ہوں ".....مجر پرمود نے کہا۔

"میں د مغروری نہیں ہے کہ کی ورلڈ کے اغرر بی اس کے سیکٹن بنائے گئے ہو"مجر برمود نے کہا۔

بنائے گئے ہو"مجر برمود نے کہا۔

"اتو پھر"مجر برمود نے کہا۔

"ک ورلاے بی پاور روبوش دنیا پر بھند کرنے کے لئے بیج جا رہے ہیں۔ یہ ایک جدید سائنی ونیا ہے۔ بہت بری دنیا۔ ہو "ملے ہم ہے او د کھے لیں کہ ہم جس ک ورلڈ أو ش جا رہے ہیں وہ كيا ہے۔ وہاں كا عيث اب كيا ہے۔ اگر دوى ورللہ ياں تو ك ہے بھی ممکن ہے کہ دونوں ایک بیے بی منائے گئے ہوں۔ ایک بی ورلد ش دنیا پر بھند کرنے کا باان کیا جا رہا ہواور ووسرے ک ورلد یں اسلی، روبوش اور رید اینز کرافش تیار ہوتے موں۔ ہم جہاں محی جاکیں کے وہاں جاتی کھیلانا ضروری ہے۔ ہم جب تک ی ورلڈد کے تمام عیشن، لیمارٹریاں اور فیکٹریاں جاہ نیس کریں سے اس وقت تک ونیا پرخطره منذلاتا رے گا'عران فے کہا۔ "الى- مارے لئے ى ورلد كے حفاقتى سنم اور خاص طور ير ان رویوس کے بارے میں مطومات عاصل کرنا ضروری ہے جو ک ورلڈز کے سیٹ اپ کو کشرول کرتے ہیں۔ جس آ دی سے میں نے معلومات عاصل کی ہیں۔ اس نے محمی می ورالد ون اور ی ورالد او کا الا بتایا تھا لین اس بارے میں مزید کوئیس بتایا تھا البتداس کے دماغ كوفرائس ميں لينے كے بعد مجھے يہ بيد بال كيا ہے كدووى

ورلڈزیس جو اسٹر کمپیوٹرز کام کرتے ہیں وہ ایم کی ون اور ایم کی ٹو
ہیں۔ ووٹوں بی آیک جیسا کام کرتے ہیں اور ان دوٹوں کے
ذریعے بی می درلڈز کو کشرول کیا جاتا ہے۔ دوٹوں کمپیوٹروں کو
رویوٹس میں ڈھالا گیا ہے۔ مخصوص لیاسوں میں وہ رویوٹس بی ہر
طرف گھوستے پھرتے رہجے ہیں۔ ہمیں سب سے پہلے ان کمپیوٹروں
کو اپنی گرفت میں لینا ہوگا۔ ان کا فنکشن چیک کرنا ہوگا اور ان
کے میموری سٹم کے ساتھ ساتھ ہمیں ان کے آل فنکشنز کو بھی
چیک کرنا ہوگا اور انہیں اپنے کشرول میں کرنا ہوگا۔ ان میں سے
چیک کرنا ہوگا اور انہیں اپنے کشرول میں کرنا ہوگا۔ ان میں سے
میل ہو جائے گا' ۔۔۔۔ میجر مرمود نے کہا۔

"كيا يركام امّا آسان موكا"..... روين في موث چيات

-42× C

"دنیا یس کون سا کام آسان ہے بھرے بھائی۔ سب سے
مشکل کام اس دور یس جینا ہے۔ اگر ہم زعرہ رہ سکتے ہیں تو پھر بچھ
الک اگر ہم محت ، گن اور جدوجید سے کام لیس تو ہر مشکل آسان
ہو جائی ہے اور بڑے سے بڑا کام اپنے انجام تک بھی جاتا ہے۔
جب تک ہم زعرہ ہیں ہم اپنی کوشش جاری رکھی کے، بگ کگ
کے ارادے خطرناک ہیں۔ اس کے ارادوں کو خاک میں طائے
کے ارادے خطرناک ہیں۔ اس کے ارادوں کو خاک میں طائے
کے ای ہم یہاں پہنے ہیں اور دیکھا جائے تو یہ لڑائی حق اور ایکھا جائے تو یہ لڑائی حق اور

گراس لوئے کو دکھے کر وہ خاموش ہو گئے اور ایک دوسرے سے اتعلق دکھائی دیے گئے۔

الیس ایم ی او یس ایمی پندرہ افراد کوی ورلڈ ون بس بھی دیا ہوں۔ مارے سامنے ی ورلڈ افراد کوی ورلڈ ون بس بھی دیا ہوں۔ مارے سامنے ی ورلڈ او لے جانے والا بھوا جاتا ایم چاتا ہوں۔ میں ایک لانچ میں پندرہ افراد یہاں چھوا جاتا ہوں۔ مارے جانے کے بعدی ورلڈ ون جانے والای رزآت کا مول میں لے اور انہیں لے جائے گا۔ اس کے بعدتم انہیں اینے کنٹرول میں لے اور انہیں کے جائے گا۔ اس کے بعدتم انہیں اینے کنٹرول میں لے لیا۔ اوور اس جو کا لیا۔ اوور اس جو کا سے دوور سب چوک

" فیک ہے۔ اس ی ورلڈ وان سے دوسرای رز بھی رہا ہوں۔ ادور" فرانسمیر سے ایک مشینی آواز اجری۔

"اوك- ايم ى تو- ادور" كراس لوئ في كما ادرايم ى تو كاود ايند آل كه كر رابط منقطع كر ديار

ومماهر كيا بم ى رزين وافل موجاكين"..... مان موجود

ایک آدی نے فیضے ہوئے گراس لوئے سے تفاطب ہو کر کہا۔ ''شین کے ابھی رکو''۔۔۔۔۔ گراس لوئے نے جوابا چیخ کر کہا اور پھر وہ مڑا اور لا کھی پر موجود افراد کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اس کی نظریں عمران پر جم گئیں۔

"ناسن - يهال آو" كراس لوسة في عران كى طرف و كيمة بوسة كما تو عران في ايك طويل سائس ليا اور تيز تيز چل

نے کیا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی انہوں نے انہوں نے انہوں کے انہوں نے انہوں کی رفار میں غمایاں کی ہوتی ہوئی محسوس کی۔ انہوں نے چوک کر سامنے کی طرف دیکھا تو یہ دیکھ کر چوک پڑے کہ سامنے سندر کا پانی اہل رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جسے پانی کے اعدر کوئی آتی فضال پہاڑ ہوجس کے اسلنے سے پانی کھول کی لول پہاڑی کی مطل میں اور کی طرف اٹھ رہا ہو۔

"بركيا ہورہائے" جوليا نے حيرت بحرے ليج شي كہا۔
"فاموقی ہے و مجھتی جاؤ" عمران نے مرسراتے ہوئے ليج
شي كہا تو جوليا خاموش ہو گئے۔ دس كى دس الفحيس رك تئی تحيس اور
ان كے سامنے پانى كا پہاڑ سا بنآ چلا جا رہا تھا اور پحر اچا تک پائی ضودار ہوا۔
کے پہاڑ جبسی بلند ہوتی ہوئی لبروں میں آیک مشینی بائس ضودار ہوا۔
یہ بائس بہت بڑا تھا جو كى كنٹیز جیسا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے کے سمندر كے اس جصے میں كوئی شپ ڈوب گیا ہو اور اس شپ كے سمندر كے اس جصے مالى كنٹیز پائی ہے الجر كر باہر آ گیا ہو۔ یہ كنٹیز والے اللے كر سمندر پر ووسرے كنٹیز فیا اور سمندر پر اللہ كار باہر آ گیا اور سمندر پر بائس كا آیک حصہ كھانا چلا گیا۔
بائس پوری طرح سے ابحر كر سمندر سے باہر آ گیا اور سمندر پر بیش کنٹیز نما بائس كا آیک حصہ كھانا چلا گیا۔
شیرنے لگا۔ ای لیم اس كنٹیز نما بائس كا آیک حصہ كھانا چلا گیا۔

ابھی وہ یہ سب دکھ ای رہے تھے کہ گروپ کمانڈر ان کے قریب آ گیا۔ اس کے باتھ میں جدید ساخت کا ایک ٹرانسمیر تھا۔

ہوا کراس لوے کی طرف بوھ کیا۔

"ليس كما شرا"عران في يدلى موفى آواز يس كما

"ہم ك ورفد أو جارے إلى -ى ورلد ون على ايم ى أو كو چند افراد كى ضرورت بال لئ تم اين ماته چوه افراد لو اور ايك الگ لا کے میں ملے جاؤ _ تھوڑی ور بعد یہاں ی ورلدون سے ی رزآئے گا۔ تم لانچ لے کراس میں بطے جانا۔ ی رز تمہیں می دولا ون مل مجتما دے گا اور پر حمیس وہاں ایم ی ون یا ایم ی وال جایات برعل کرنا ہے۔ بچھ گئے تم" گرای اوے نے کہا۔ "ليس كماغر"عمران في مؤوبات ليج من كبار

"اب ماتھ جن افراد کو لے جانا ہے انہیں ایک طرف کر لو۔ یں ایک لائے خالی کراتا ہوں۔ چرتم این ساتھوں کو لے کر اس لا ﴾ مي يط جانا السيكراس لوك في كما تو عران في اثبات ش سر بلا دیا اور مجروه مركر آبته آبت چا جوا این ساتھوں كى طرف برصے لگا۔ گراس لوے فرائمیو پر لانچوں کے پائلٹس کو بدايات دينا شروع موكيا تقا-

"كيا موا-كيا كباب ال كالسية رب آن يرجوليان عران ے اللب او کر او چھا۔ باتی سب بھی عمران کی طرف

"يهال واقعى دوى ورلدز بين" عران في آسته آواز على كما "دوى ورلاز" مجر يرمود في ترت بر ع لي الله

" إلى -ى ورالد ون اورى ورالد تو اب ان يس ے اصل ى ورلد کون ما ے اور بک کا کہاں ہے یہ ش فیل جاتا۔ گراس لوئے کے کہنے کے مطابق سب المجین کی ورالد او میں جا تیں گ لين ايك لا في كوى ورلد ون ش بيجا جا ريا ب- وبال چند افراد کی ضرورے ہاں لے کا ک لوے نے کیا ہے کہ علی اسے ماتھ چودہ افراد کولوں اور ایک لائے ش یہاں رک جاؤں۔ ساری لانجیں اس کنٹیز جے یہ ی رز کتے ہیں ش وافل موجا کی گی اور یری وزان لانچوں کو لے کری ورلڈ او کی طرف چلا جائے گا۔ اس كے جانے كے يہال ايا عى الك اورى رز آئے كا اور بم افي لانج اس می لے جائیں کے اور سے ی رز میں ی ورللہ ون میں بنفيا دے گا".....عران نے كيا۔

ے ''اوہ۔ تو پھر کیا سوچا ہے تم نے'' مجر پر مود نے کہا۔ مجمعیں ان کی جایات پر عمل کرنا پڑے گا۔ اگر بیال دو کا وللز ال قر مراسي وولول ي ورلدر كوى جاء كرنا يد عا ي يو ا اچھا ہوا کے بھیں اس بات کا علم ہو گیا، ب اور گراس اوے نے بھیں خود ال مول می وے دیا ہے کہ ہم ب ایک ک ورلڈ على جائے كى بجائے الك الك جاكيں۔ آپ افي شيم كے ساتھ كى ورلد او علے جاکیں اور می ایے ساتھوں کو لے کری ورلڈ وان رواند ہو جاتا ہوں۔ای طرح ہم جلد ان دونوں ی ورلڈز کو جاہ کر دیں ا کے ایک کی کہاں ہے اس کا پیداتہ جمیں ی ورلڈ چینے کے بعد

کرنے کے لئے بھے اگر پاکیشا بھٹی کر جمیس قبر ہے بھی تکالنا پڑے تو بٹل تکالوں گا اور تم ہے بلیک ڈائنڈ حاصل کر کے ہی رموں گا'۔۔۔۔۔ بھجر پرمود نے بخت کچھ بٹل کہا۔ "اور اگر بھی بات بٹل کھوتو''۔۔۔۔۔عمران نے مند بنا کر کہا۔ "کیا مطلب۔ کون کی بات'۔۔۔۔۔ بھجر پرمود نے کہا۔ "مطلب یہ کہ بگ کگ اگر کی ورلڈ ٹو بٹل ہوا اور تم نے اس سے بلیک ڈائنڈ حاصل کیا تو وہ بلیک ڈائنڈ مجھے دینا ہوگا'۔عمران

"کیا جہیں جھ سے ایک حاقت کی توقع ہے"..... مير رمود في كہا۔

''تو ش بھی صرف نام کا بی احمق ہوں۔ تم نے کیے سوچ لیا

کہ ش بلیک ڈائمنڈ تمہیں دے دوں گا' عران نے کیا۔

معمرا خیال ہے کہ آپ دونوں کی بلیک ڈائمنڈ کے لئے ابھی

سے اٹرائی فضول ہے۔ بگ کنگ کس می درلڈ میں ہے اس کا ہی پت اس کا ہی پت اس کی ہی درلڈ میں ہے اس کا ہی پت اس کی ہاں موجود ہی نہ ہو اور اس کے اس کی اس جگہ کہنچا دیا ہو جہاں سے اس حاصل اور اس کے لئے آپ دونوں کو نے سرے سے جدوجہد کرنا کرنے کے لئے آپ دونوں اگر بلیک ڈائمنڈ کو بھول کرئی درلڈ کی جائی پر توجہ دیں تو بہتر ہوگا' ٹرومین نے کہا۔

جائی پر توجہ دیں تو بہتر ہوگا' ٹرومین نے کہا۔

خاتی پر توجہ دیں تو بہتر ہوگا' ٹرومین نے کہا۔

ی چل سکتا ہے۔ بک کگ کیں بھی ہوجس طرح ودی ورلڈز ہیں ای طرح دو کا ورلڈز ہیں ای طرح دو ماسر کمپیوٹر بھی ہیں۔ ایک ایم کی ون کہلاتا ہے اور دوسرا ایم کی ٹو۔ اب کون کس کے مقابلے پر آتا ہے اس بات کا پہنے بھی جمیں بعد میں ہی چلے گا۔ بہرطال جمیں اب الگ ہوتا ہی پڑے گا'۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

" بگ کگ ی ورلڈ ون ش جو یا ی ورلڈ ٹو ش، بیریات طے
ہے کہ بلیک ڈائمنڈ ای کے پاس ہے۔ اگر وہ ی ورلڈ ون شی
موجود ہے تو تم اس کا خاتر کرو کے اور اس سے بلیک ڈائمنڈ
مامل کر کے تم مجھے دد گے۔ اس بات کا حمیس ابھی اور ای وقت
مجھ سے وعدہ کرنا ہوگا''……مجر پرمود نے کہا۔

"بركيا بات مولى - دكه سب لى قافت اور الله كوے كما جاكيں"عمران في مدينا كركيا.

"کیا مطلب ہوا اس بات کا"۔ میجر پرمود نے چونک کر کہا۔
"کی کہ ساری محنت میں کروں۔ بگ کنگ کو میں چکڑوں اور
اس سے زیروتی بلیک ڈائمنڈ حاصل کروں اور اسے لا کر تنہاری
جمولی میں ڈال دوں یہ کیے ہوسکتا ہے"۔ عمران نے منہ بنا کر کہا۔
"بلیک ڈائمنڈ تو جمہیں بہرحال مجھے دینا بی پڑے گا۔ ایسے نہ
کی ویسے کی۔ یہ یاد رکھو اگرتم نے مجھے چکر دینے یا بلیک ڈائمنڈ
کی ویسے کی۔ یہ یاد رکھو اگرتم نے مجھے چکر دینے یا بلیک ڈائمنڈ
پاکیشیا تو کیا قبرتک تہارا ویجھانیس چھوڑوں گا۔ بلیک ڈائمنڈ حاصل
پاکیشیا تو کیا قبرتک تہارا ویجھانیس چھوڑوں گا۔ بلیک ڈائمنڈ حاصل

باتیں کر رہے ہیں بلک ول کی بھڑائ فکال رہے ہیں تاکہ گرائی لوے اور اس کے ساتھیوں کو بھی گئے کہ بیں بیہ طے کر رہا ہوں کہ کس کس کو اپنے ساتھ کی ورلڈ ون بین لے جانا چاہتا ہوں کیوں میجر پرموڈ ایسی عمران نے مسکراتے ہوئے کیا تو میجر پرموو نے ایک طویل سائس لے کر اثبات بیں سر بلا ویا۔

"آپ کبد رہے ہیں کہ گرائ اوے نے آپ کو چودو کافراد ماتھ لے جانے کا کہا ہے مطلب آپ سمیت پیدرہ افراد ہوگئے۔ آپ سمیت آپ کے ساتھیوں کی تعداد بارہ ہے پھر باتی کن افراد کو ساتھ لے جاکیں گئے''….. دائٹ شارک نے کہا۔

" گذم کے ساتھ گیہوں بھی اس جاتا ہے۔ ہم اپنے ساتھ ان کے ہی تین ساتھ کی ساتھ ان کے ہی تین ساتھ کی ساتھ ان کی تاکہ ضرورت پڑنے پر ان کی قربانی وی جا سکے اس مران نے کہا تو وائٹ شارک نے اثبات میں سر بلا دیا۔ اس دوران گراس لوئے کے تھم پر ایک لائے ان کی لائے کے ساتھ آ کر رک گئی تھی اور اس میں موجود افراد اس لائے میں شقل ہورہے تھے۔

"ناسٹن ۔ لائے تمبارے لئے خالی کر دی گئی ہے۔ تم اپنے ساتھیوں کو لے کر دوسری لائے میں چلے جاؤ"..... گراس اوے نے دورے چیخے ہوئے کہا۔

''لیں کمانڈر''عمران نے جواب دیا۔ ''آؤ۔ اب جاری رفضتی کا وقت آ گیا ہے''عمران نے کہا

تو ان سب فے اثبات میں سر بلا دیتے۔ عمران نے اپنے ساتھیوں اور باتی کے تین افراد کو ساتھ لیا اور پھر لائ کے ریانگ کے اور ے کوتا ہوا دومری لائے کی ریال کو یکٹر کر دومری لائے ش ای كيا- اس كم سائى مى اى اعداد عن دورى لا فى عن على كا-میں وہ سب ووسری لائ شی منظل ہوئے لائ گھوی اور پھر تزى ے يچے بتى چى كى۔ اس لائ كے بت ق باتى الحي حرکت ٹی آئی اور پھر مائے موجود کنٹیز تما باک ے کیلے ہوئے سے کی طرف بوحق چلی کئیں۔ کچے بی ویر میں ایک ایک کر ك سارى المجين ال كنشيز تما باكس من وافل موكي اور پر سے ى آخرى لا في اس كنينز فا يأس ش وافل مولى اى ليح كنينزك . كيث تما ورواز ع فود ، تؤو بند بوت يط كارك بند بوت ای کنینز نما باکس کو جمعنا لگا اور وہ سمندر میں ڈوینا شروع ہو گیا۔ بالل كروارول كا جال سابناً جاريا تفا اور باكس ياني يس وويتا ولا جار ما قعام بحد الى ويريس كنشيزتما باكس عمل طورير ياني مين الر प्राप्तार कि कि द्वार वहाँ ...

" یہ اچھا ہوا ہے کہ میجر پرمود اور ان کے ساتھی ہم سے الگ ہو گئے ہیں۔ مجھے تو وہ ایک آ کھوٹیں بھا رہے تھے" توریہ نے مند بناتے ہوئے کہا۔

" چلو۔ اب چلے گئے نا وہ ' خاور نے کہا۔ " لؤ کیا اب ہم ی ورلڈون جا کیں گئے ' جولیا نے کہا۔ بعد واپس چلی جائے''عمران نے کہا۔ ''کہاں'' جولیائے پوچھا۔

" مجھے کیا معلوم۔ ایسا کرتے ہیں کہ ہم ی ورلڈ ون میں ؤراپ ہو جا کیں معلوم۔ ایسا کرتے ہیں کہ ہم ی ورلڈ ون میں ؤراپ ہو جا کی سے کے آتا ہے گا ہے گا ہے۔ جہاں جائے گی تو جہیں خود ہی اس کا پند چل جائے گا" عمران نے مسکرات ہوئے کہا تو جولیا ایک طویل سائس لے کر رہ گئی۔ ی رز کا گیٹ نما مدوازہ کھل کیا تھا۔ اس وروازے کے کھلتے ہی لائج حرکت میں آئی اور آہت آ ہت ہی رز کی طرف پرھتی چلی گئی۔

اب اور افراد بھی موجود ہیں اس لئے لائے چھے ہی اس ہاتھ اب اور افراد بھی موجود ہیں اس لئے لائے چھے ہی اس ہائس میں جائے گئی ہم میں سے کوئی آئیں میں بات نہیں کرے گا۔ خاص طور میں میں اس بات کا وصیان رکھنا ہے کہ ہم جب بھی بولیس ہماری دبافولی کری ورلڈ کی مخالات کا کوئی لفظ نہ آئے اور نہ ہی ہم پاکیشیا کا کوئی لفظ نہ آئے اور نہ ہی ہم پاکیشیا کی باتھ اب کہ ہم بالیات ویے میں مربلا دیے۔

ی رز اندر سے خالی تھا۔ اس کے اندر کے آدھے سے میں سندری پائی تھا۔ لائج کنٹیز تما باکس کے اندر آ کر رک گئے۔ جیے اس لائج اندر آ ئی ای لیے اس کا گیٹ بند ہوتا چلا گیا۔ گیٹ کے بند ہوتا چلا گیا۔ گیٹ کے بند ہوتا چلا گیا۔ گیٹ کے بند ہوتے ہی اندر گھپ اندھرا پیل گیا۔ اندھرے کے ساتھ وہاں خاموثی مسلط ہو گئی تھی البت پائی کی آواز آئیس بدستور سائی دے خاموثی مسلط ہو گئی تھی البت پائی کی آواز آئیس بدستور سائی دے

" المراس لوے فرق میں کہا تھا' عمران فے جواب دیا۔
" حرت ہے۔ نجافے بیدی ورلڈ ہے کہاں جہاں لے جانے
کے لئے گک کگ نے اس قدر بھیب وغریب طریقہ کار افقیار کر
دکھا ہے۔ سندر سے ایک کنٹیزنما پاکس انجرتا ہے اور ساری لانچیں
اس پاکس میں چلی جاتی ہیں اور پاکس آئیں لے کی سندر میں از
جاتا ہے۔ کیا نام بتایا تھا تم نے اس پاکس کا' جولیا نے کیا۔
" میں رز' عمران کی بجائے صفور نے جواب دیا۔
" بال ۔ ی رز۔ کیا ہی رزستور میں صرف نیج بی اترتا ہے
یا تجرکی آبدوز کی طرح سندر کے اعدر عمرتا بھی ہے' جولیا

"اس بارے میں مجھے تو کیا شاید میرے رقیب کو بھی پکو معلوم نہ ہوئی۔ انہوں نہ ہوئی۔ انہوں نہ ہوئی۔ انہوں نہ ہوئی۔ انہوں نے کہا۔ انہوں آیک بار پھر انجرتے دیکھا اور وہ سب اس طرف متوجہ ہو سے تھوڑی دیر بعد سمندر میں ایک اور دیبا ہی کنٹیز نما باکس انجر آیا جیسا انہوں نے پہلے دیکھا تھا۔

" مُمْ فَ كَهَا قَعَا كَد كراس لوئ فَ تَحْمَهِين الله ساتھ چوده افراد كو في جائي الله ساتھ ہوده افراد كو في جائي كا كيشن بھى مارے ساتھ ہوگئ ہے۔ اس طرح تو مارى تعداد سولہ يا شايد اس سے زيادہ ہوگئ ہے جوليا في كها۔

"ہوسکتا ہے کہ لائج ہمیں ی ورلڈ وان عمی ڈراپ کرتے کے

رہی تھی۔ پر انہیں ایا محسوں ہوا جیسے ی رز کے اعدر موجود یائی بابركل ربا مو- أنيس لا في في ينفق مولى محسوى مولى ملى - يك وي ك بعد لا في يسي كنشز نما باكن من موجود كى اشيند ير الدجست ہو گی اور اس کے ساتھ بی اشینڈ کے ساتھ کے ہوئے کلیس کٹاک کٹاک کی آواز کے ساتھ بند ہوئے اور لاکھ ال میں چش تی۔ ابھی چد کے بی گزرے ہوں کے کدای کے کلین فا اس ك اعدر يكفت تيز روشى مجيل كى - تيز روشى چونكه اجا كك مليكى كى اس لئے ان کی آ جھیں چندھیا گئی تھی۔ تھوڑی دیر بعد ان کی آ تھیں روشی میں و مھنے کے قابل ہوئیں تو وہ ای طرح لائے میں رینگ کے پاس کوے تھے۔ کنٹیز تما باکس اعدر سے ممل طور پر سیلڈ تھا۔ انہوں نے شیح جما تک کر دیکھا تو واقعی کنٹیز تما باکس کے اندرے یانی عائب ہو چا تھا اور لائج کنٹیز کے منٹر میں نصب فولادی اسٹینڈز پر رک ہوئی تھی جس کے کلیس نے اے ایک جگ

کنٹیز کی حیت کے پاس کناروں پر کئی طاققر بلب گلے ہوئے
سے جو ب جل رہے تھے اور ان تیز بلبوں کی روشیٰ سے ان کی
آئیس خیرہ ہوئی تھیں۔ کنٹیز نما باکس کی رزساکت تھا پھراچا ک انہیں ایک باکا سا جھٹکا لگا اور اس کے ساتھ تی انہیں یوں محسوس ہوا جسے کی رز باکس نیچ سمندر میں انز رہا ہو۔

کے کگ اپنے آفس ہی موجود تھا۔ اے اس بات کی ہے صد خوشی تھی کہ گراس لوئے اور اس کے ساتھیوں نے جزیرہ لوکوٹ پر عران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا تھا اور ان کی اشین جلا کر راکھ بنا دی تھیں۔ ایم کی ٹو نے اے بیہ بھی بتا دیا تھا کہ اس کے حکم پر گراس لوئے اور اس کے ساتھیوں نے جزیرہ کہ اس کے حکم پر گراس لوئے اور اس کے ساتھیوں نے جزیرہ جلائی تھیں اس کے کہنے کے مطابق وہ عمران، میجر پرمود اور ان کے جاتھی اور اگر بالغرض محال ان میں سے کوئی فٹا گیا تھا اور جر سے میں جیسے گیا تھا تو اب جزیرے کی جاتی کے بعد جر گیا تھا۔ اس کا بھی زندہ رہنا نامکن تھا۔ جزیرہ جاہ ہو کر کھل طور پر سمندر برد ہوگیا تھا۔ اس طرح عمران، میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کا نام و بوگیا تھا۔ اس طرح عمران، میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کا نام و بیشان تک شم ہوگیا تھا۔

عران، میجر برمود اور ان کے ساتھیوں کی ہلاکت کی خرس کر "

"اس كے علاوہ اليم ى لو في حراس لوئ كے چدرہ ساتھوں كو
ك ورللا كى طرف بھي ويا ہے بگ كگد ان افراد كى دايونى ك
ورللا ون كے اس جھے بي لكائى جائے گى جس كے بارے بي اى
كگ في نشاندہى كى تقى كدوه كى ورللا ون كا كرور ترين حصہ ہے
اور وہاں بيكورئى كا كوئى انتظام موجود تيس ہے" ايم كى ون في

"فیک ہے۔ ان سے کہنا کہ وہ اس جے بی مطلس گشت رکھی اور سندر سے کی بھی جاندار کوی ورلڈ میں وافل ند ہونے دیں چاہے وہ کوئی سندری جانور ہی کیوں ند ہوں''..... بگ کنگ نے کیا۔

"لين بك كك" ايم ى ون في كما-

"جب وو آ جائی تو تم انین سنورے ڈیل ریز گن دے دیا۔ ڈیل ریز گن ہے جائدار کولھوں میں جلا کر جسم کر میں کی دیا ہے ہے کہ اس کی درلذ کا یہ حصہ بھی کمل طور پر محفوظ ہو جائے گا۔ اس کی کیک نے کہا۔

"لين بك حك" ايم ي ون في جواب ويا-

"ادے" بگ کٹ نے کہا اور پھر اس نے ہاتھ برحا کر مشین کا سور کی آف کر دیا۔ اس کے چھرے پر اطمینان کے تاثرات کمبرے کہ اور کھی ہوئی ایک چھوٹی کی مشین کہرے ہوگی ایک چھوٹی کی مشین پر بھی کی کھنٹی کی آواز سائی دی تو بگ کٹ نے چوک کر اس

بگ کتگ بے حد خوش تھا۔ اس کے پاس وقت نہیں تھا ورند ان

سب کی ہلاکت پر وہ ک ورلڈ میں باقاعدہ جشن مناتا۔ بگ کتگ کی

میز پر ایک طرف ایک پورشیل مشین پڑی تھی جو بند تھی۔ اچا تک

مشین میں سے ٹول ٹول کی آ وازیں سائی دیں تو بگ کتگ نے

ہاتھ بڑھا کر اس کا سونج آن کر دیا۔ مشین کے ساتھ اسکرین گی

ہوئی تھی۔ اسکرین آن ہوتے تی اس پر ایم کی ون کی تھور انجر

آئی۔

انتها کی ون آن دی لائن بگ کلگ'...... ایم ی ون نے اللہ التها کی ون نے اللہ التها کی ون نے التها کی مؤدبانہ کیچ میں کہا۔

"اليس ايم ى ون - بولو- كس لئة آن لائن موسة مؤا- بك

" مجس کنگ۔ میں نے یہ بتانے کے لئے آپ کو کال کیا ہے کہ آپ کو کال کیا ہے کہ آپ کی ہوایات کے مطابق ایم می ٹو کوی ورلڈ ٹو بھیج ویا میا ہے تاکہ ووی ورلڈ ٹو بھی کی ورلڈ ون کی سخیال سخیا۔ آپ کی ہرایات کے مطابق می ورلڈ ٹو بھی می ورلڈ ون کی طرح محمل طور پر فعال کر دیا میا ہے تاکہ اے می ورلڈ ون کی طرح مسلسل ایکٹو رکھا جا شکے۔ می ورلڈ ٹو میں روبوٹس پروڈکشن کے ساتھ وہ تمام کام ہوں کے جو می ورلڈ ون میں موتے میں ایم می ون نے کہا۔

ایس ایم می ون نے کہا۔
ایس کا شو۔ اور کوئی رپورٹ " بگ کنگ نے کہا۔

کہ ی رز کر کس وے سے اغد لانا ہے" بگ کگ نے کہا۔
"او کے بگ کگ" اسل نے جواب دیا۔
"رکو۔ ایک منٹ میری بات سنو" بگ کگ نے کہا۔
"ایس بگ کگ" اسل نے کہا۔

" تم لا الله ك لئ فرث كيث كول دو اور اس المرآفيد دو- يل وبال خود آرا مول الك بار يل خود أيس چيك كرتا الله مول" بك كل في كما-

"ادك يك كك" الل في كما أو يك كك في مريد کے کے بغیر باکس کو آف کر کے میز کی دراز میں رکھا اور دراز بند كردى اور پر وه الله كر كرا موكيا- الف داجار يول ع كرركر وه ایک چھوٹے سے کرے ٹی داخل ہوا۔ وہ بھے ای اندر آیا کرے كا دروازه بند موكيا اور كرے كا فرش كى خود كار لف كى طرح يج ارت علا كيا- كره جب ساكت بوالو وروازه خودكار طريق عكل کیا۔ بدایک طویل راہداری تھی جس کے افتقام پر ایک فولادی وروازہ تھا۔ وروائے کے باہر مرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا۔ یک كل في ودوازے يراينا باتھ ركما تو بلب بھ كيا اور وروازه بكى ی مرد کی آواز کے ساتھ کما چلا گیا۔ اس سارے ی ورلاش بك كك في الياسم لكا بوا قا كدولي تو ورواز ي محضوص كود ك بغير سمى صورت من نه كل سكة تصاور بدكود بحى متعلقه آوى كى آواز من جب تك دوبرايا نه جاتا كميور دروازه نه كول تحار

مشین کی طرف و یکھا۔ مشین پر ایک بندسہ تیزی سے سپارک کر رہا تھا۔ اس بندے کو و کھے کر بگ کگ کے چیرے پر چیرت الجرآئی۔
اس نے ہاتھ بڑھا کرمشین اٹھائی اور اس کا ایک بٹن پرلیں کر دیا۔
بٹن پرلیں کرتے بی اس نے مشین واپس میز پر رکھی اور پھر میز کی وراز کھولی اور اس میں سے ایک چھوٹا سا باکس ٹما آلد لگال لیا۔ اس باکس پر وہی ہندسہ مرخ رنگ میں لکھا ہوا دکھائی دے رکہا تھا۔ اس نے باکس کے کونے میں موجود بٹن کو پرلیس کر دیا۔ باکس کے لیک صے میں چھوٹے چھوٹے سیکلووں سوراخ سے بنے ہوئے تھے۔
اسار سالہ سالہ دیاں وائیں دائے ہیں۔ سیل دار دیا صال اور اس

"میلو بیلو بول ون واون پوائف ہے مسل بول رہا ہوں مجلس کی رز الم کگ۔ ون واون سے می میں ایک می رز بھیجا گیا تھا۔ اس می رز الم میں ایک لائج موجود ہے جس پر سترہ افراد موجود ہیں۔ پندرہ لائج کے اندر موجود ہیں اور دہ افراد انجن روم میں ہیں ایل"..... دوسری طرف ہے ایک بھاری می آ واز سائی دی۔

"بال فیک ہے۔ ان چدرہ افراد کو بیری تی اجازت سے یہاں لایا عمیا ہے۔ ی رفر کو اندر آنے ووائس کی کی نے اطمینان بجرے کیج میں کہا۔

"لیں مجد کیگ۔ ی رز کو کس رائے سے اندر لانا ہے"۔ دوسری طرف موجود اسل نے پوچھا۔

الى رفر كى آمدكى اطلاع اليم كى ون كو دے دو۔ وہ پہلے كى رفر يس موجود افراد كى چيكنگ كرے كا اور پھر وہ خود اى فيصلہ كرے كا

لين بك كل ك لئ يدب كرن كى ضرورت ند كلى و واينا باتھ جس دروازے ير رك دينا تھا وہ دروازہ خود بخود كل جاتا تھا۔ دروازہ کھلتے ہی بگ کگ اقدر داخل ہوا۔ یہ ایک بال تما کرہ تھا جہان سائے آیک بوا سا تالاب وکھائی دے رہا تھا۔ اس تالاب ض سندری یانی مجرا موا تھا۔ یکی کی ورلڈ ون کا میکن فرسٹ وے تھا۔ ی رز ای رائے سے اعدر وافل جونے والی تھی۔ کرے کی ایک سائیڈ میں ویوار کے ساتھ ایک لجی چوڑی مشین تھی۔ اس مشین ك سامن ايك نوجوان مرخ رعك كاكوث ين بينا جوا تحا- يدوان واؤن كا انجاري بسل تحاجى في الحى مكدور بل بك كك ع ميش مشين ير بات ك مى - بك كل كو آت دي كروه فورا اس ك احرام على الله كر كرا موكيا اور الى في نبايت مؤد باند الدار ش بك كك ك الى كرون جما دى- بك كك تيز تيز جا ہوا مشین کی طرف بردھا اور پھر وہ مشین کے باس بڑی ہوئی کری ير بيد اليا جيد الل ال ك كرى ك يتي كمرا مو كيا-

مشین کے درمیان موجود ایک بری کی اسکرین پر سمندر کے اندر کا مظر واضح دکھائی دے رہا تھا جس میں ایک برا سا کنشنز نما باکس کمی بری اور تیز رفار آ بدوز کی طرح تیرتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ یک رز تھا جو کی ورلڈ کی طرف برحا آ رہا تھا۔ یک کگ نے مشین کے بیچے لگا ہوا ایک بیش پرلیں کیا تو کی رز کا باکس سکرین پر پھیل کیا۔ یہ پھیل کیا۔ یہ پھیل کیا۔ یہ پھیل کیا۔ یہ پھیل کیا۔

کے کگ نے ایک اور بٹن پریس کیا تو ی رز کا اندرونی منظر اسکرین پر انجر آیا۔ ی رز کے اندر تیز روشی ہوری تھی اور اسٹینڈز پر ایک بوی کی اور اسٹینڈز پر ایک بوی کی لائے کے عرفے پر مخصوص لباس پہنے چدرہ افراد موجود تھے۔ اسکرین پر شیڈوز کی شکل میں دوسرید افراد دکھائی دے رہے تھے جو کہ انجن روم میں کرسیوں پر اطبینان سے بیٹے ہوئے تھے۔ بک کگ نے مشین کا ایک بینڈل پر اطبینان سے بیٹے ہوئے تھے۔ بک کگ نے مشین کا ایک بینڈل کی چرے ان افراد کو اسکرین پر کلوذ کر کے قور سے ان پر کوئی تجبرے دکھائی نہ دیا تھا۔ اس نے جبرے دکھے کر اس کے چبرے دیکھ لیے ان افراد کے چبرے دکھے کر اس کے چبرے دکھے کہا تو اس کے چبرے دکھے کہا۔

"میں نے پہلے بی چیک کرایا تھا جگ کگ۔ بید تمام افراد کلیئر میں۔ ان کے چیروں پر میک اپ نیس بے" مسل نے کہا۔ دکس کیمرے سے چیک کیا ہے انیس" جگ کگ نے

الله الله وي مشروف "..... اسل في جواب ديا-" ميرت سے چيك كرنے كے لئے تم في مارك واؤن آن كيا تھا" بك كك في يوجها-

"ارک ڈاؤن۔ اور ٹو گگ۔ یس مارک ڈاؤن آن کرنا بھول میں اللہ فائی۔ اسل نے بوکلائے ہوئے کیے یس کیا تو بک کگ اے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے نگا۔

"سانس لینا تو نیس بولتے باسس - پر مارک ڈاؤن آن کرنا کیے بیول کے تھ" بگ کل نے فصلے لیج میں کہا۔ "سوری بگ کاگ۔ ریکی ویری سوری" بسل نے شرمندگی سے کیا۔

"شی ان کے چھرے مارک کرتا ہوں۔ تم مارک ڈاؤن کرو۔ ابھی' بگ کٹ نے کہا۔

"اوک بگ کگ" ہسل نے کہا اور بگ کگ مشین کے افتا ہے بہت ہوں ہو گیا۔ جیسے جیسے وہ بٹن پرلیس کرتا گیا کا رفتا ہوں کے گرد سرخ رنگ کرتا گیا کا رزیس موجود تمام افراد کے چیروں کے گرد سرخ رنگ کا دائرہ سا بنا چا گیا۔ بید وکچ کر مسل آگے بڑھا اور اسکرین کے ان صوں پر تیزی سے انگی پھیرنی شروع کر دی جہاں جہاں دائرے بنا ہوئے ہے وائروں میں مرخ رنگ سا بجرتا چا گیا۔ جب سے ہوئے آگیا۔ جب کگ نے ایک بار پھر تیزی سے نہر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ سسل جیزی سے مشین کے دوسرے صے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے مسل جیزی سے مشین کے دوسرے صے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے مسئن کے چھر بٹن پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ مسل جیزی سے مشین کے دوسرے صے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے مشین کے چھر بٹن پرلیس کے اور پھر اس نے سائیڈ پر لگا ہوا ایک مشین کے چھر بٹن پرلیس کے اور پھر اس نے سائیڈ پر لگا ہوا ایک مشین کے چھر بٹن پرلیس کے اور پھر اس نے سائیڈ پر لگا ہوا ایک مشین کے چھر بٹن پرلیس کے اور پھر اس نے سائیڈ پر لگا ہوا ایک مشین کے پھر بڑی کی تیز روشی پھیل کی اور ساری اسکرین جیسے گئے۔

" کھے وہر اے ایما بی رہے دو تاکہ ریڈ لائٹ ان کے چروں کی ڈیپ چیکٹ کرے" بگ کٹ نے کہا۔

"لیں بگ کگ" اسل نے جواب دیا۔ تقریباً پانچ من کک ان سب کے چرے مرخ روثی میں چھے دہے چر بگ کگ کے ان سب کے چرے مرخ روثی میں چھے دہے چر بگ کگ نے مشین کا ایک بٹن پرلیں کیا تو اسکرین یکفت تاریک ہوگئی لیمن انگلے دی لیے اسکرین دوبارہ روشن ہوئی اور اسکرین پر پہلے والا منظر انجر آیا تو ای لیے بگ کگ اس بری طرح سے انجل پڑا کے مشکل ای بری طرح سے انجل پڑا کے مشکل سے کری سمیت التا التا بھا۔

" بید بید بید کیا۔ بیر قو وہی لوگ ہیں۔ وہی دی مرد اور دو عورتی اللہ میں مرد اور دو عورتی اللہ میں میں اللہ اللہ کا عربی اللہ اللہ کا چرد مری طرح سے کہا۔ اس کا چرد مری طرح سے کو کر رو کیا تھا۔

"كون لوك بك كلك" اسل في جرت برع ليدي من كبا-

"ایوش اپ ناسس" بگ کگ النا ای پر چڑھ دوڑا اور
مسل سبم کر خاموش ہوگیا۔ بگ کگ کی حالت اس وقت خراب ہو
رہی تھی کاس کا رنگ زرو ہو رہا تھا اور اس کی آ تھوں بی جیے
وشت کی وقعائی دے رہی تھی اور وہ اسکرین پر نظر آنے والے
افراد کو بول آ تکھیں چاڑ بھاڑ کر دیکھ رہا تھا جیے وہ انسان نہ ہوں
بکد قوم جنات ہے ہوں۔ اسکرین پر اب ان افراد کے اے اسل
پکد قوم جنات ہے ہوں۔ اسکرین پر اب ان افراد کے اے اسل
جہرے دکھائی دے رہے تھے اور یہ چیرے علی عمران اور اس کے
ساتھیوں کے چیرے شے۔ ان چیروں کو بی دیکھ کر بگ کگ کی
صالت خراب ہوئی تھی۔

"بید بید یہ کیے ممکن ہے۔ بیدسب تو ہلاک ہو گئے تھے۔ ایم

ی فو نے کہا تھا کہ گراس لوئے نے ان سب کی جلی ہوئی لاشیں

اے دکھائی تھیں اور ایم ی ٹو نے اپنے جمیوری ڈیٹا ہے اس کی

تصدیق بھی کی تھی کہ ہلاک ہونے والے عمران، میجر پرمود اور ان

کے ساتھی ہیں پھر بید یہ عمران اور اس کے ساتھی یہاں کیا کر دہ

ین" بگ کٹ نے جرت بحرے لیج میں کہا۔ اس کا ابجد

قرقمرا رہا تھا۔ کچھ دیر وہ آ تھیں بھاڑے ان سب کو ویکھا رہا پھر

اس نے ہاتھ بڑھا کر تیزی ہے مشین کے چند بٹن پرلیس کئے اور

پراس نے سائیڈ ہے ایک مائیک تکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اس

نے مشین کا بٹن پرلیس کیا تو مشین کی اسکرین سے می رز کا منظر

نے مشین کا بٹن پرلیس کیا تو مشین کی اسکرین سے می رز کا منظر

نائب ہو گیا اور اس کی جگد ایم می ون کی تصویر انجر آئی۔

"لیس بیک کتگ ایم ی ون اخد بیک بور اوور".....ایم ی ون کی آواز سائی دی ۔

"بیرسب کیا ہے ایم می دن۔ تم نے تو کہا تھا کہ تم نے می رز ش آنے والے افراد کو چیک کیا تھا اور سب افراد او کے ہیں۔ لین جانے ہو یہ کون لوگ ہیں۔ اوور "..... بگ کگ نے ای طرح ے دینے ہوئے کہا۔

"لين بك كلُّ من في جب ان كى چيك كي في و مح

ان کے چرے اصل و کھائی دیے تھے لین اب آپ نے ایم ایم ون مشین آن کی ہے تو مجھے بھی ان کے اصل چرے و کھائی دے کے چیں۔ یہ عمران اور اس کے ساتھی چیں۔ ان میں تین حارے ساتھی چیں۔ اوور''.....ایم می ون نے کہا۔

"اگر حمیس معلوم ہو گیا ہے کہ بید عمران اور اس کے ساتھی ہیں تو چرتم می رز کو روکنے کی کوشش کیوں نہیں کر رہے ہو تأسنس۔ روکو می رز کو اور اسے واپس سمندر میں وکھیل کر تمام افراد کو بلاک کر وو۔ ان میں سے ایک بھی زندہ نہیں پچنا چاہئے۔ اوور''..... بگ کٹک نے چھٹے ہوئے کہا۔

"اس وقت ش اس پوزیش ش نیس بوں بگ کگ کی ی رز کو واپس بھیج سکول یا می رز ش موجود افراد کو بلاک کرسکول ۔ می رز ایم می ٹو کی وائس کمانڈر پر یہاں آ رہی ہے۔ جب تک وہ خود ریمان آ کری رز کونیس روکٹا می رز کو می ورلڈ ش وافل ہونے سے نیس روکا جا سکا۔ اوور''……ایم می ون نے جواب دیے موٹ کہا تو گ کگ کا چرو ضے سے مرخ ہوگیا۔

"میوں۔ کمیا ایم ی فویہاں سے جاتے ہوئے تہیں تمام اختیارات دے کرفیس کیا ہے جوتم اس ی رز کوفیس روک سکتے۔ اوور' بک کگ نے خصیلے لیج میں کہا۔

"اس نے مجھے تمام اختیارات وے دیتے ہیں بگ کیگ لیکن اس نے ی رز کو اپنی واکس کے تحت کنرول کیا تھا اور جب تک وہ

یباں کے سٹم کے تحت کی رفز کو اپنی وائس میں آرڈرٹیس وے گا

ی رفز کو میں نہیں روک سکوں گا۔ اوور''…… ایم کی ون نے کہا۔

"آتو تم بیک پاورسٹم آن کرد اور کی بھی طرح اے کی ورللہ

ے دور لے جاؤ۔ عمران اور اس کے ساتھوں کو کئی بھی حال میں

ی درللہ میں داخل نہیں ہوتا چاہئے۔ میری بھی میں نہیں آ رہا ہے

کہ گراس لوئے نے ایم کی ٹو کو بتایا تھا کہ اس نے عمران و مجر

پمود اور ان کے تمام ساتھوں کو بلاک کر دیا ہے اور ان کی لائیں

بھی جل دی ہیں۔ اگر وہ سب بلاک ہو چکے ہیں اور ان کی لائیں

بھی جل چکی ہیں تو پھر یہ اب بحک زندہ کیے ہیں اور ان کی لائیں

کر رہے ہیں۔ یہ عمران اور اس کے ساتھی ہیں۔ مجر پرمود اور اس کے

کر ایم ہیں۔ اور اس کے ساتھی ہیں۔ مجر پرمود اور اس کے

کر ایم ہیں۔ اور اس کے ساتھی ہیں۔ مجر پرمود اور اس کے

ساتھی کہاں ہیں۔ اوور''…… بگ کنگ نے تیز تیز پولئے ہوئے

کیا۔

"اس بارے میں مجھے کی بھی علم نیس ہے گیگ ۔ بیارا کشرول ایم کی ٹو کے پاس تھا۔ ای نے مجھے بریف کیا تھا کہ گراس لوئے نے ان تمام افراد کی لاشوں کی تصویریں بجیحی تھیں۔
ایم می ٹو نے اپنی میموری میں موجود ان افراد کا ڈیٹا چیک کیا تھا اور مب لاشوں کی تصویریں عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں سے مجھے کر رق تھیں۔ ایم می ٹو کے مطابق تو واقعی بیرسب بلاک ہو پچکے میں لیکن اس کے باوجود اب بیری رز میں زندہ دکھائی وے رہے ہیں۔ اوور'' ایم می ون نے کہا۔

" بنے زعمہ كول إلى اورى رز على كيے چنج إلى بيس بعد على داخل على داخل على داخل الله على داخل على داخل الله على داخل الله على داخل على داخل الله على داخل على داخل الله على الله على داخل الله على الله على داخل الله على الله الله على الل

''انیس ہلاک تو نہیں کیا جا سکتا ہے بگ کگ کین آپ چاہیں تو ہیں ہوئے ہیں۔ انہیں کی جا ہیں تو ہیں مویل مت کے لئے تو ہیں۔ انہیں کی رز میں طویل مت کے لئے ہوئی کر دیا جائے اور پھر یہ چینے ہی کی ورلڈ میں پہنچیں انہیں انہیں کر دیا جائے یا انہیں ہے ہوئی کی حالت میں بی بی دیا جائے تا کہ ان کی طالب میں بی دیا جائے تا کہ ان کی انہیں واقعی والک مین جا کیں۔ اوور'' ایم کی ون کہا۔

"اللين المناس به موش كيد كيا جا سكا بد كيا كوئي ايباستم ب كدافيس كى رفرك اندر بى به موش كيا جا سكا اور طويل مدت ك لئ تأكد كى ورفد عن آن اور برتى بعثى ك اندر جل جائے ك لئ انبين موش بى شرآ سكے۔ اوورا بك كك ف كها۔ الين بك كك راب جس ايم ايم ايم كيئر مشين ير بيشے بيں۔

ال میں سائیک ٹوئن سٹم موجود ہے۔اس سٹم سے آپ ی رز کی آری بیریوں کو کشرول کر عظتے ہیں۔ آپ اگر جاہیں تو مشین کے الحاى رزك كى جى يېزى كوريمودكرك اے ليك كر كے یں۔ ی رز ش آر آر ون کی ویل یاور بیٹریاں کی ہوئی ہی جو زبریلے مواد سے بحری ہوئی ہیں۔ اگر ان میں سے ایک بھی بیری لیک ہو جائے آ ک رفر کے اغر فیلے رنگ کا ڈہر یا دموال مجر جائے گا اور ای وطویں کو سے لوگ زیادہ ویر برداشت نہ کھی ے۔ اس وحویں کا اثر بعد تيز ہے۔ اس سے يا تو يہ بلاك ، جائیں کے یا پر طویل مت کے لئے ب ہوئی۔ جب تک التیں ى ى ون منذرد ك أجكش نه لكائ جائي ك اى وقت مك ائیں کی بھی صورت یں ہوٹی نیس آئے گا اور ہم ائیس ای حالت ين افعاكر برقى بعيول عن بيك علة جيد ادور" ايم ى ون نے جواب میں اوری تفصیل بتاتے ہوئے کیا۔

"كياتم مائيك أوتن سفم آن كرنا جانع بواسي بك كك

"لیں بک کلا"..... اسل فے اثبات میں سر بلا کر مؤدباند لیج می کہا۔

"و كياتم الى سفم كے فحت كى رزكى كوئى دہر كى يرشى ييشرى ليك كر كا كوئى دہر كى يورى ليك كر كے اور يد بلاك كر كے بوش مو جائيں" بك كك نے يوچھا۔

"ایس بگ کگ_ میں ایم ایم کیئر مثین کا ایک ایک ایک پوانک جھتا ہوں۔ اے کیے کنرول کیا جاتا ہے اور اس سے کیا کام لیا جا سکتا ہے مجھے اس میں پوری مبارت حاصل ہے''.....مسل نے کہا۔

" کرد شو۔ جلدی کرو اور سلم آن کرو۔ جب بیٹری لیک ہونے کے لئے تیار ہو جائے تو جھے بتانا" بگ کنگ نے کہا اور کری سے اٹھ کھڑا ہوا۔

" بیضو اور فورا اپنا کام شروع کروا بگ کنگ نے کہا تو مسل فوراً کری پر بیٹہ عمیا اور اس کے باتھ تیزی سے مشین پر چلنا شروع ہو گئے۔تھوڑی ہی وریش وہ اطمینان بحرے انداز بیس اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" کام ہو گیا ہے بگ کگ۔ یمی نے ایک بیٹری کو لئک کر لیا

ہے اور اس کے ساتھ کے ریم بلاطر کو ڈی چاتف پر ایم جسٹ کر

دیا ہے گاب آپ ایک بٹن پرلیں کریں گے تو ڈی چاتف بیٹ

اپ ہو جا ہے گا اور اس کے بیٹ اپ ہوتے بی بیٹری کا ایک
صد جل جائے گا اور بیٹری لیک ہو جائے گی۔ یہ سٹم خراب

ہونے والی بیٹری کو ڈسٹرائے کرنے کے لئے لگایا گیا ہے تاکہ اس

کے اثرات دوسری بیٹریوں پر نہ پر سیس۔ کی بھی بیٹری کو ڈسٹرائے

کرنے کے لئے بیٹری روم کو کھمل طور پر سیلڈ کر دیا جاتا ہے تاکہ اس

اس کا زہریا وجواں باہر نہ آ سے لیکن شی نے بیٹری روم کے تمام

دروازے اور کھڑکیاں کھول دی ہیں تا کہ بیڑی ہے لیک ہونے والا زجریلا دھوان پورے کی رز ہیں چیل جائے۔ اب کی رز ہیں اگر ایک چیوٹی بھی ریگ ربی ہوگی تو وہ بھی اس زہر یلے دھویں کے ارات سے نیس فی سکے گئی۔۔۔۔۔ ہسل نے تفصیل بتاتے ہوئے

"كَدْشُو كُون سائبن ب- مجه بتاؤ"..... بك كلُّ عَلَيْكِ "يرخ بنن" اسل في مشين ير مك ايك مرخ ديك ك بنن پر انقی رکھتے ہوئے کہا تو بک کل کری پر بیٹے گیا۔ اس مرخ بٹن پریس کرنے کی بجائے مشین کے چھد اور بٹن پریس 🗷 تواسكرين يرايك بار پرى رزكا منظر الجرآيا- اسكرين برعمران اوراس کے ساتھی ای پوزیشن میں کھڑے دکھائی وے رہے تھے۔ "ناسش كياتم يرى آوازى رب بو" بك كل في سائیڈے مانیک افعا کر اس میں بولتے ہوئے کیا تو ی رز میں موجود تمام افراد بری طرح سے چوتک پڑے اور جرت سے ادھر ادحرو يكف كلے - بك كلك كى آواز پورے كى رز عى كوئى كى-"إلى - ين من ربا بول - كون بوتم" ان ين ع ايك آدی نے جرت برے لیج ٹی کیا۔ بے عمران تھا۔ سے بک کگ بخو کی پیچان چکا تھا۔

" بی کی" بی کی نے کرخت لیج میں کہا۔ "اوور بی کی آپ۔ تھن" اس بار عمران نے بدے

مؤدباند لجد من كها تو بك كل ك بونؤل يرزير الكيزمسراب آ كى-

''یے بناؤ کہ اصل نامٹن کہاں ہے''..... بک کلگ نے طویہ کچے پی کہا۔

"اصل ناسٹن۔ کیا مطلب بگ کگ۔ اصل ناسٹن تو میں عول' عمران نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"شین تنهاری اصل شکل یهان اسکرین پر دیکه ربا جون عمران تم کیا مجھتے جو کہتم می ورلڈ میں اس طرح واقل جو جاؤ کے اور مجھے اس کا علم می نہ ہوگا"..... بگ کگ فے ای طرح طنزیہ مگر انتہائی گونجدار اور قاخرانہ کہے میں کہا۔

"يديديد يد آپ كيا كدر بي بي بك كك"عران ف

حیرت مجرے کیج میں کہا۔

"وی جوتم من رہے ہو ناسٹس۔ اب تم اپنے ساتھیوں کے
ساتھ کے نے تیار ہو جاؤ" بگ کگ نے کہا۔

""آ پ کی قاط اپنی ہوئی ہے بگ کگ۔ میں اصل ناسٹن ہوں۔
آپ جی بات کا یقین کریں "..... عمران نے اپنی بات پر ذور

" محصے کوئی فلا مبی نہیں ہوئی ہے ناسس م نے اور تہارے ماتھوں نے میک اپ کر رکھا ہے جو عام کیروں سے چیک نہیں ہوا تھا لین اب میں نے ایم کیئر مشین کا استعال کیا اور میں

1625 OU ES

"تم پہر ہی کر لو عمران۔ بھیا تک موت سے اب تم نہیں فکا سکو گے۔ تم یہاں حقیر چوہ کی طرح مارے جاؤ گے۔ موت کا گھیرا تنہارے کردلور بہ لو تگ ہوتا چلا جا رہا ہے۔ بیل جمہیں دی سکنڈ کا وقت دیتا ہوں۔ دی سکنڈ تک تم اپنی اور اپنے ساتھیوں کی جانیں بچانے کے لئے جو چاہو کر کئے ہو۔ ٹھیک دی سکنڈ کے بعد بیل بٹن بچ رہیں کر دوں گا اور اس بٹن کے پریس ہوتے ہی تمہارے گردموت کا گھیرا تھ ہوتا شروع ہو جائے گا'۔۔۔۔۔ بگ کگ نے سرد اور فاتحانہ کیج بیل کہا۔

"نیوتم کیا کر رہے ہو عمران۔ بگ کنگ پر ہماری اصلیت کل سیکی ہے۔ کچھ کرو ورنہ ہم سب بے موت مارے جا کیں گے"۔ ایک کارکی نے چینے ہوئے کہا۔

"ولگا ہے اس بار واقعی موت نے ہمارے گرو تھیرا نگ کر دیا ہے گور کی اس بار واقعی موت نے ہمارے گرو تھیرا نگ کر دیا ہے گوئی رہ ہم فہر بلی گیس سے کہیں گئے ہیں گئے گائے ہیں گئے کہ ہم فیران کے مشیل ایک ہیں گئے کہ اور تھیلا ایک طرف اجمال دیا تھا۔

" جہارے وی سینڈ شروع ہو مجلے میں عران۔ یہ کاؤنٹ ڈاؤن ہے۔ وی، نو، آغمہ سائٹ' بگ کنگ نے رک رک کر کنی شروع کر دی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے اعماز میں

فے جب تم سب کے چروں کو مارک ڈاؤن آن کر کے ریڈ لائٹ ے دیپ چیک کی تو تم ب ے اس چرے مرے سانے آ الكائم بحل كا رزيل موجود اويد فودكار مع كافحت اللي ب-ابتم ال عفيل كل عة اور شاى ور ش م خود كو يوائد ك لئے كچ كر كتے ہو البتديك رز اب تمار اور تمبارے ساتعيول كا دفن ضرور بن والا ب- يلى تم سب ير موت كازل كرف والا جول- يحيا عك اور انتبائي وردناك موت مي في رزی آری بیری کولیک کرنے کا سادا انظام کرلیا ہے۔ اب ایک بٹن پریس کرنے کی وہے۔ بیٹری کے لیک ہوتے ہی اس اختائی دہریا دھوال خارج ہو گا جو پورے کی رز میں محل جائے كاتم لا كاسانس روك لينا لين م اس زير الله وجوي ع خودكوند با كر كے كے ال دي على آرى كا ديريا دوال تبارے میرون اور دماغ ش بی جائے گا اور تم ایدی فیدسو جاؤ گے۔ پر تہاری اشیں ک ورلڈ می لائی جائیں کی اور یہاں لاتے بی يرتى بينى ش وال دى جائي كى اس طرح تهارا اور تهارے ماتیوں کے وجود تک فائب ہو جاکیں گے' بگ کگ نے فاخران اعداد میں قبقید لگاتے ہوئے کہا۔ بگ کتا کی بات من کر عران تیزی سے این ساتھوں کی طرف مڑا۔ اس فے این ایک سامی کوکوئی اشاره کیا تو وه سر بلا کر ایک تحیلا افعا کر عران ک طرف یود آیا۔ عمران نے اس تھلے کو کولا اور اس على باتھ ڈال

كك نے اسل كى طرف و كھتے ہوئے كيا۔ "مشین کی قل یاور بیری کو لیک کرنے پر بوز ہوتی ہے بگ كلّــاى وجد عشين رى شارك يوزيش يرآكى بـاجى چند محول میں یہ دوبارہ آن ہو جائے گی''..... اسل نے اطمینان جرے لیے میں کہا تو بگ کگ کے چرے بر سکون آ گیا۔ "اس وقت تك كيس وبال برطرف ميل چكى بوكى اور عمران اوراس كے ساتھى يقينا اس كيس كے شكار بن ع مول ك'- بك

"لي بك كك" الل في كها مك كك انظار كرف لكا اور چر واقعی چد من بعد اسكرين خود بخود آن موكى اسكرين آن ہوئی تو اسکرین پر ہر طرف نیلا رنگ پھیلا ہوا دکھائی دیا۔ وحویں مياريك جو برطرف لبرين كما رباتحا-

مور کے اندر میل الور یری رز کے اندر میل کی ہے۔ اب ال ی ای ای ای ای ای ای ای اس کے ب مارے جائیں كالمركب كك في فاخرانه ليع عن كيا-"لي بك كك" الل في كيا-

"كياس دموين كوختم كرنے كا كوئى سلم ہے"..... تقريباً دي من كے بعد بك كيك نے اسل سے تاطب موكر يو چھا۔ "لين بك كك ـ ى رزين بوى ديونى الراسك فين كل ہوئے ہیں۔ اگر انہیں قل سیڈے چلا دیا جائے تو یا ی من کے

انتنائی بے چینی وکھائی وے رہی گی۔ "عران عران"..... ال ك ايك اور سائلي في فيخ موك

افامول رہومفدر۔ مجھے یک سونے دو"..... عران نے فرا کر كها اور وه يريشان نظرول سے جاروں طرف و يمن لكر " چور یا فی عار بین " بك كل في كاؤن داون ك کے کہا۔ ''عمران۔ ہم بے موت نیس مرنا جا ہے''..... ایک اور آئ

"اب موت ے حمیں کوئی نیس بھا سکا" بک کا نے

"رکو- میری بات سنو"عران نے بک کی سے مخاطب ہو

د انبیں۔ اب تمہاری کوئی بات نہیں تی جا عتی۔ دو ایک اینڈ گڈ بالى" بك كل نے مثين ير كل مرخ بنن كى طرف باتھ بوعاتے ہوئے کیا اور مجرای نے بھٹے بٹن ریس کر دیا۔ جے ى اس نے بن ريس كيا اى لمح اسكرين ير تاريكي جما كئي۔ اسكرين كواس طرح تاريك موت وكي كريك كل يرى طرح =

"بيد بيكيا بوار بيد الكرين كيول آف بوكل ع" بك

اعد اعدى رز سے سارى آرى كيس كل جائے كى" اسل

"اوك يا في من مزيد ركو تأكد كيس اور زياده ان ك مجيم وول شي من بلك من و جائي اور بيراى كيس عن بلك مو جائي المريم الكيم ا

"ایس بگ کگ" بسل نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔ بگ کگ کری سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس کے کہنے پر بسل کنے ایک بار پھر اپنی کری سنبال لی۔ پاٹھ منٹ گزرنے کے بعد بگ منگ نے بسل کو اشارہ کیا تو بسل نے تیزی سے مثین پر کام کرنا شروع کر دیا۔

"میں نے تمام انگراست فین آن کر دیے ہیں بگ کگ۔
اب بس چندی منتول میں کی رزے سارا نیلا دھوال ختم ہو جائے
گا"..... بسل نے کہا تو بگ کنگ نے اثبات میں سر بلا دیا۔
تھوڑی دیر بعد اسکرین سے نیلا رنگ ساف ہونے لگا۔ جے جے
نیلا دھوال ختم ہوتا جا رہا تھا اسکرین پر منظر واضح ہوتا جا رہا تھا۔ پھر
اسکرین پر بگ کنگ کو عمران اور اس کے ساتھی کرے ہوئے وکھائی
دینے لگے۔ وہ سب بے ص وحرکت پڑے ہوئے تھے۔ بگ کنگ
دینے پہسل ان سب کے چہرے کلوز کر کے انہیں خور سے

"ان كى جسول بى كوئى حركت تين ب بك كك ي مجها توبيد سائس لين بوئ جي كائ حركت تين ب بك كك ي مجها توبيد سائس لين بوئ بين دك المائى تين دك بوئي بوئى المسلم في المرائد الموئى كائس كوئى الموئى كائس الموئى كرو كائسة الموزى كروك كروك الموزى كائسة الموزى كروك كائسة الموزى كائسة الموزى كروك كروك كائسة كائسة كائسة كائسة كائسة كائسة كائسة كائسة كائسة كوئي كائسة كائ

" گذشور رئیلی گذشور میں نے اپنے باتھوں سے عمران اور اس کے ساتھوں کو بلاک کیا ہے۔ آخر کار میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا۔ عمران اور اس کے ساتھوں کو دیا ہوا میرا چیلئے پورا ہو گیا۔ بگ کگ بنا بی فاتح رہنے کے لئے بنا بی فاتح رہنے کے لئے ہے " بگ کگ نے فاتحانہ انداز میں قطعے لگاتے ہوئے کیا۔ اس کا چرو فتح و کامرانی سے مرخ ہو گیا تھا۔

"ایس بگ کنگ" اسل نے بگ کنگ کو اس قدر خوش و کھے رکو محرت بجرے لیجے میں کہا۔ بگ کنگ کی بید طالت تھی جیسے اس کا بس کے جل رہا ہو کہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی موت پر دلوائد وار ناچنا شروع کر دے۔

'' مران اور اس كے ساتھى تو ہلاك ہو چكے ہيں۔ اب بيد و يكنا باتى ہے كہ محجر پرمود اور اس كے ساتھى كبال ہيں۔ بيد لوگ تو ايم ى ٹو كے كہنے پر يبال آئے تھے۔ اگر بيد زندہ ہيں تو پھر يقينا مجر پرمود اور اس كے ساتھى بھى ابھى زندہ ہوں كے اور وہ ى ورلڈ ٹو كى طرف چلے گئے ہوں گے۔ جس طرح ميرے لئے كى ورلڈ ون اہم تم جانے ہو کہ جو افرادی رز میں یہاں آ رہے تھے وہ کون شے '..... بگ کگ نے کہا۔

انو یک کگ عی نیس جانا".....ایم ی او نے کیا۔ "دہ عمران اور اس کے ساتی تے" بگ کگ نے کہا۔ "عمران اوراس كے ساتى۔ يدكيے ہوسكا ب بك كك، وہ تو جزيره لوكوت ير بلاك مو يك بين ".....ام ى أو في كيار "الوكياش جود بول ربا مول تأسس شي حبي با ربا ہول کہ عمران، میجر برمود اور ان کے ساتھی بلاگ نیس ہوئے ہیں۔ وہ ب زندہ ہیں۔ جو افراد بلاک ہوئے ہیں وہ مارے آدی تھے۔عمران اور مجر رمود نے ان کی الثول پر اسے میک اب کر دئے تھے اور خود ان کے میک اپ میں وہ سب بیال وہ ع البول في الي جديد ميك الي كرد ك إلى كر اليس كى المركب ك آكا يك جيك فيل كرعتى- اى ك تم بحى واوك كما ك تے۔ یہ افغاق بی ہے کہ میں نے انہیں ایم ایم کلیئرمشین ے خود جیک کر اے درنہ وہ ک رز کے ذریعے اب تک ک ورلد میں واظل ہو ہے ہوئے۔ یں نے ان ب کو آری زہر یلی کیس سے ہلاک کر دیا ہے۔ ی رفر میں ان کی ائٹیں بردی ہوئی ہیں۔ ابتم نے یہ چیک کرتا ہے کہ ک ورلڈ ٹو ٹل گرای لوئے کے ساتھ جو افراد آئے ہیں ان میں مجر رمود اور اس کے ساتھی کون سے ين- اكر وه بارة روم ين بي او بارة روم كوهمل طور يرسيلة كر دو-

ہے ای طرح ی ورلڈ ٹو کی ایمیت ہی ای جسی ہے اس لئے یں ای جسی ہے اس لئے یں ایمیر پرمود اور اس کے ساتھوں کو بھی ی ورلڈ ٹو جن نیس جانے دوں گا۔ ایم ی ٹو ہے مابطہ طاؤ فوراً ''..... بگ کگ نے کچھ دیر فاخرانہ انداز جن تیجہ لگانے کے بعد بسل سے مخاطب ہو کر کہا۔

"دیں بگ کگ ' بسل نے کہا اور اس کے باتھ جنزی سے مشین پر چلے گئے۔ پکھ بی ویر جس اسکرین پر ایم ی ٹو گی تصویر انجر آئی۔

"لیں بگ کگ"ایم ی او نے بگ کگ سے خاطب ہو کہ نہایت مؤدبانہ کچے میں کہا۔

"ا ایم می او بید بتاؤ کد گراس اوے اور اس کے ساتھی می ورلڈ ٹو میں بھی مچھ میں السس بگ کگ نے کہا۔

"كبال بوه ب" بك كنك في يوجار

"آپ كے حكم پر افيس لباس بدلنے كے بعد بارؤ روم ميں بيجا كيا ہے۔ وہاں ان كى باقاعدہ اسكينگ ہوگى بگ كنگ"ر ايم ى ثو نے كھا۔

ومستور میری بات وصیان سے ستور گراس لوئے نے جمیں اس بات کی قلط اطلاع دی تھی کہ اس نے عمران، میجر پرمود اور ان کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا ہے۔ بیسب ابھی ہلاک تبیس ہوئے ہیں۔ ی رز میں لرزش تھی لین اتی ٹیس کہ وہ با قاعدہ ڈول رہی ہو۔
اس لرزش سے بی اٹیس اندازہ ہو رہا تھا کہ می رز سمندر کی گہرائی
میں انز کر کسی تیز رفار آبدوز کی مائند آگے بڑھ رہی ہے۔
عران اور اس کے ساتھیوں کے جانے کے بعد میجر پرمود اور
اس کے ساتھی خاموش ہو گئے تھے گراس لوئے ان کے ارد گرد ہی
اس کے ساتھی خاموش ہو گئے تھے گراس لوئے ان کے ارد گرد ہی
جب رہمود کے اشارے پر ان سب نے
چپ مادھ کی تھی۔ جب وہ می رز میں داخل ہوئے تھے تو اس
دفت می رفز کے اندر تاریکی تھی لین پکھ ہی ویر بعد اندر تیز روشی ہو

ی رز کی سط پر اجرنے والے اسٹیڈز پر جم کی تھیں۔ ان کا بیسٹر

كى مخفول تك جارى رباتها چراجاكك انين محسوى مواكدى رز

کی رفتار میں کی آ رای ہے۔ وہ سب متحد ہو گئے۔ ائیس لفین ہو

کیا کہ وہ اب منزل پر کھنے تی والے بیں اور ان کی منزل ظاہر

ابھی ای وقت اور پھر ہارڈ روم میں جتنے بھی افراد ہیں ان سب کو
ہلاک کر دو۔ گراس لوئے کو بھی زعرہ نہیں رہنا چاہئے۔ اس نے
ہمیں غلط رپورٹ وی تھی۔ اس نے اپنا کام نہیں کیا تھا اس لئے
اے بھی زعدہ رہنے کا کوئی جن نہیں ہے' بگ کنگ نے کہا۔

''لیں بگ کنگ۔ میں ابھی ہارڈ روم سیلڈ کر دیتا ہوں۔ ہارڈ
روم کی دیواروں میں آ ٹومشین گئیں نصب ہیں۔ میں ان شین گنوں
سے ان سب کو ہلاک کر دیتا ہوں۔ میں ان پر اتنی فائر تگ کروں گا
کہ ان کی لاشوں کے چیتھڑے اُڑ جا کیں گئی گئی کی ٹو کے
جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ جلدی کرو۔ ایبا نہ ہو کہ وہ ہارڈ روم سے باہر آ جائیں۔ انہیں ہلاک کر کے جھے فورا اطلاع دو''..... بگ کگ نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے مشین کا ایک بٹن پرلیں کر کے رابط فتح کر دیا۔ صاف محسوس ہو رہا تھا کہ وہ بدی ہوئے کے ساتھ ساتھ انتہائی طاقتور اور خوتخوار ہیں۔

'' بیشاید فرنٹ کا منظر ہے'' وائف شارک نے اسکرین کا منظر دیکھتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ فرنٹ کا ہی منظر ہے۔ بیہ شاید می رزیمی موجود افراد کو جان بوجھ کر دکھایا جا رہا ہے کہ می ورلڈ ٹو کی طرف جانے والا مندری راستہ کس قدر خوفتاک اور پر خطرہے''.....میجر پرمود نے جواب دیا۔

''فشار کس بار باری رز پر جھیلنے کی کوشش کر رہی ہیں لیکن جیسے ہی قریب آتی ہیں لیکفت بوکھائے ہوئے انداز ہیں پلیک جاتی ہیں۔ شایدی رز کے باہر کوئی ریز سرکل پھیلا ہوا ہے یا پھری رز ہے الی وائبریشن ہو رہی ہے جس کی گونج سے شار کس پلٹ جاتی ہیں۔ لیڈی بلیک نے کہا۔

اسی رفز کے آرد پائی میں تفرقرابث ہے اور الی تفرقرابث واجریش کی معم ہے ہوتی ہے۔ شارس سے می رفز کو بچانے کے لئے خصوص شنم لگایا گیا ہے تاکہ شارس می رفز کو تضان نہ پنچا سکیں ورنہ یہ شارس اس قدر طاقتور ہیں کہ ان کی فکروں سے ہی بوے سے بواشپ بھی تیاہ ہو کر ڈوب سکتا ہے۔ اس طرف آئے والی آبدوز کو بھی ان شارس سے نہیں بچایا جا سکتا ہے ' میجر برمود نے کہا۔ ہے کا ورلڈٹو بی تھی۔ وہ سب ایک بار پھر ایک دوسرے کے قریب آگئے اور لا چی کی ریانگ کے پاس کھڑے ہو گئے۔ اس وقت آئیس گراس لوئے کہیں وکھائی ٹیس دے رہا تھا۔ وہ شاید آرام کرنے کے لئے دوبارہ فیچے اپنے کمین میں چلا گیا تھا۔

"شاید ہم کینے والے ہیں"لیدی بلیک نے میں رمودے اطب موکر کہا۔

" إلى " مجر يرمود في كبا- اى لح انبول في ما في والى وبوار میں ایک بدی می اسکرین روش ہوتے ریکھی۔ اسکرین پر کوئی مظرند قا۔ اسكرين كا وسلے فيلے رمك كا قا۔ يكو دريك اسكري یر نیلا رنگ چھایا رہا گھر اجا تک اسکرین پرسمندر کے اندر کے مص كا منظر الجرآيا- ووسب فورے اسكرين كى طرف و كھور بے تھے۔ اسكرين يرسمندر كاشفاف ياني دكمائي دے رہا تھا جہال برطرف سندری حیات نظر آ رای محیا- سندری حیات می چونی بوی مچھلیوں سیت بوی بوی شارکس بھی دکھائی وے رہی تھیں جو تیزی ے برطرف کوم ری میں۔ ی رز شاید سندری کرائی می زین الله على ماتھ ماتھ دوا روى تھى كيونك اليس برطرف سندرى چٹائیں اور سندری بودے اور جماڑیاں دکھائی دے رہی تھیں۔ی رزمسل ایک سدھ علی دوڑ ری گی۔ شارکی بار باری رز کے قریب آ روی تھیں لیکن شایدی رز کی تیز وائبریش کی وجے دہ ی رزے مخصوص فاصلے ے گزر رہی تھیں۔ شارکی کو دیکے کر

وے دی گئی ہو۔ ممارت تاحد نگاہ کیلی ہوئی تھی اور اتنی ہی او پہلی موئی تھی اور اتنی ہی او پہلی دکھائی دے رہی تھے۔ اس ممارت کی با قاعدہ قلعے کی طرح فصیلیں اور بوے بوے برخ بھی دکھائی دے رہے تھے۔ بہت ہوئے تھے۔ بہا ایسے تھے جہاں ہر طرف چھوٹے بوے گئید ہے ہوئے تھے۔ بہی نہیں۔ اس ممارت کے گرد سینکروں کی تعداد میں چھوٹی بوی آبدوزیں ایک دائرے کی شکل میں گھوتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔

فصیلوں اور برجوں پر بدی بردی تو چیں نما گنوں کی نالیس دکھائی

دے رہی تھیں اور جگہ جگہ میزائل لا ٹچر بھی نصب سے جن شی

میزائل لوڈڈ وکھائی وے رہے تھے۔ آبدوزیں بھی جدید اور جنگی

میزائل ہوڈڈ وکھائی وے رہے تھے۔ آبدوزیں بھی جمی گھوم رہی

حقیں۔ ان آبدوڑوں کے ساتھ ساتھ بے شار شارٹس بھی گھوم رہی

حقیمی اور سمندر کے جس جھے جس بید عمارت تھی وہاں ایک بردا سا

المنظما كل باور اتنى بدى عمارت بدعمارت توسمى بدے شهر جيسى و الك دے ربى ہے۔ وہ بھى سمندر كے نيج "..... الأوش في آئلسيس بھاڑتے ہوئے كہا۔

" فلاہر ہے ونیا پر قبضہ کرنے والوں کا می ورلڈ معمولی تو تمیس ہو سکتا تھا۔ فور کنگز نے سوچ سجھ کر ہی پوری ونیا پر قبضہ کرنے کا پروگرام بنایا ہے اور بہال کے انتظامات و کچے کر واقعی ایبا لگ رہا ہے کہ بیدونیا پر اپنی طاقت کا سکہ جمانے کے لئے بہت پچھ کر سکتے "تب تو ہم نے اچھا کیا ہے جوان افراد کے میک اپ بی ی رزک ذریعے ی ورلڈ پکٹی رہے ہیں اگر ہم کوئی دوسرا طریقہ افقیار کرتے تو انسانوں سے زیادہ ہمیں سندری حیات کا سامنا کرنا پڑتا اور ان سے پچنا شاید ہی ہارے لئے ممکن ہوتا اور یہ اب تک ہاری گئے ہوئیاں بنا کر ڈکار بھی ہار پکی ہوتیں اسس بلاؤش نے کہا۔ ایساں کم سے کم باتمی کرنے کی کوشش کرو۔ اگر کی نے ہار ہاری باتمی من لیس تو ہارے لئے مسئلہ ہو جائے گا' کھی پرمود نے کہا۔

"ہم آہت آواز میں ہاتی کر رہے ہیں۔ کون سا گلا چھائی رہے ہیں جو کوئی جاری ہاتیں من سکے''..... لاٹوش نے مند بنا کر ر کہا۔

"اضیاط انجی ہوتی ہے۔ یس اس موقع کو گنوانا نہیں جاہتا۔
عجمے ہر حال یس ی ورلڈ ٹو یس وافل ہوتا ہے۔ سمجے تم" میجر
پرمود نے غرا کر کہا تو لاٹوش اثبات میں سر بلا کر خاموش ہو گیا۔
"بر کیا" کچے ویر کی خاموش کے بعد لیڈی بلیک نے چوک
کر کہا۔ اس کی نظرین اسکرین پر جی ہوئی تھیں۔ سب نے چوک
کر دیکھا اور پھر یہ دیکھ کر جران رہ گئے کہ سمندر کی تہد میں دور
سک پھیلی ہوئی آیک بہت بوی قلعہ تما عمارت دکھائی دے رہی تھی۔
یہ عمارت کی خاص میٹل سے بنی ہوئی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے
سندر کے اس جے میں میٹل کی جا کر اے بوی عمارت کی شکل

ين "..... مجر يمود نے كيا۔

''شارکس کے ساتھ عمارت کے گرد چھوٹی مگر کانٹوں والی زہر کی محیلیاں بھی ہیں۔ ان محیلیوں کا ایک بھی کائٹا کسی انسان کو چھ جائے تو وہ دوسرا سائس نہیں لے سکتا۔ بلیک کارٹ فش کہتے ہیں ان مجیلیوں کو''۔۔۔۔۔وائٹ شارک نے کہا۔

" تم خود جو شارک ہوائ کے حمید مجھیاوں کی نسل کار علی تیں ہوگا تو اور کے ہوگا" الوش نے منہ بنا کر کہا۔ ی رز حریفا نیچے ہوگئی تھی اور اب اس کے ساتھ ساتھ دو دو دو جنگی آ بدوزیں بھی تیر رہی تھیں۔ سائے ممارت کا بڑا سا بھا تک دکھائی دے رہا تھا جو بند تھا۔ تھوڑی میں دیر ہیں ی رز اس ممارت کے گیٹ کے قریب بند تھا۔ تھوڑی میں دیر ہیں کا رز اس ممارت کے گیٹ کے قریب کیائے گیا۔ گیٹ کے باس وکٹیے می رز رک گیا۔ اس کھے می رز کے اعدر تمام روشنیاں بھی گئی۔

" بير كميا جوا" لا توش كى آواز سناكى دى ـ

"فاموش رہو۔ ہمیں چیک کیا جا رہا ہے "..... میجر پرمود کی سربراتی ہوئی آواز سائی دی۔ ای لیے وہاں مجلے نیلے رنگ کی روشیٰ کیے اس روشیٰ کے پہلے ہی انہیں ایاں محسوس جیسے روش کھنے کی ہو۔ انہیں اپنے کہنے ان کے جسموں ہے کی نے روش کھنے کی ہو۔ انہیں اپنے جسم سے جان ک تکلی ہوئی محسوں ہوئی۔

"نید الرا مائرس ریزز ایں۔ ان سے حارب میک اپ چیک کے جا رہے این اسل مجر برمود نے انہیں تملی وسے والے اعداز

یں کہا تاکہ اس طالت میں وہ ایبا ری ایک شکریں جو ان کے
لئے مسئلے کا باعث بن جائے۔ چند لحول تک نیلی روشی رہی چر بیہ
روشی بھی فتم ہوگئی۔ منامنے اسکرین بدستور روشن تھی اور عمارت کا
گیٹ بھی وکھائی دے رہا تھا۔ اچا تک انہوں نے گیٹ کے بڑے
پٹ کھلتے دیکھے۔ جیسے ہی گیٹ کے پٹ کھلے ای کھے می رز ایک
بار پھر حرکت میں آیا اور عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔

الله من ورال من رافل ہورہ ہیں ''..... مجر پرمود نے کہا تو ایک لیے کے لئے ان کے ول وحرک المے۔ جس می ورالہ فینچنے کے ان کے ول وحرک المے۔ جس می ورالہ فینچنے آخو کار وہ وہاں فینچنے میں کامیاب ہو گئے تے اور می ورالہ کے مجرم خود می انہیں می ورالہ میں لے کر وافل ہورہ سے تھے۔ تھوڑی می والہ میں می ورالہ میں افل ہورہ تھے۔ تھوڑی می والے میں می رفز ممارت میں وافل ہو گیا۔ ای لیے اسکرین کا منظر تید بل مورا اور اب اسکرین پر ایک بہت برے تالاب کا منظر الجر آیا۔

الله کے کرد بے شار روبونس کھڑے تھے۔ سامنے اونچا سا چورا ما چورا میں میں رہا تھا۔ اس چورا سے ان کے اس جورا میں میں برا میں میں اپنے اس کی مول کے ایک میں میں ان کی مول کے ایک میں میں ان کی مول کی دے کی میں میں میں ان کی مول کی دے کے ان قاعدہ سیر صیال بنی ہوئی دے کی ان قاعدہ سیر صیال بنی ہوئی دے کی لئے با قاعدہ سیر صیال بنی ہوئی دے کے لئے با قاعدہ سیر صیال بنی ہوئی

تالاب کے گرد فولادی دیواری تھیں۔منظر بدل رہا تھا اورمنظر میں تالاب کا درمیانی حصد دکھائی دے رہا تھا پھر اچا تک انہوں نے تالاب میں کنٹینز ٹما باکس کا عکس دیکھا جو آ ہت آ ہت تالاب پ دے ری تھیں۔

دروازے کی دوسری طرف آیک طویل اور چوڑی راہداری تھی وہ سب اس راہداری سے گزرتے ہوئے آگے بوجے چلے جا رہے تھے۔

"مم سب بارڈ روم میں جا کرانے لباس تبدیل کراو۔اس کے بعد گراس لوئے حمین واپس ان جگہوں پر بھی وے گا جہاں سے خمیس الما میں اللہ میں

"اس طرف چلو" گراس لوے نے کہا جو قطار سے ہٹ کر
ان کے ساتھ ساتھ جل رہا تھا۔ اس نے راہداری کے وائیں طرف
مڑنے کا کہا تھا۔ وہ سب اس طرف مڑ گئے۔ اس راہداری کا خاتمہ
ایک اور وروازے پر بوا۔ وہ جسے بی اس دروازے کے نزویک
پیٹے ای لیے وروازے پر لگا ہوا ایک سرخ بلب جل افحا اور اس
بان کی کوشن کی تیز وصار وروازے کے سامنے زین پر پڑنے گی۔
ساتھ بی وروازہ کیلی گیا۔

" چلو المدل گراس لوئے نے کہا اور وہ سب اس دروازے
کی طرف برصے اور زمین پر پڑنے والی سرخ روشی میں نہاتے
ہوئ اندر جانے گئے۔ یہ ایک ہال نما کرہ تھا جس کے درمیانی
صے میں ایک بروا سا گول حوش بنا ہوا تھا۔ حوش بالکل خالی تھا۔
سائیڈوں پر چھوٹے چھوٹے چہوٹے جہوتے ہوئے تھے اور دیواروں

انجررہا تھا۔ اس کنٹیز نما بائس کو و کھ کر وہ مجھ گئے کہ یہ وہ بی ک رز انجر آیا ہے جس بی وہ وہ بی کے در انجر آیا اور آبت آبت چا ہوا عالاب کے ایک کنارے سے آکر لگ اور آبت آبت بیا بوا عالاب کے ایک کنارے سے آکر لگ گیا۔ چھے بی ک رز کنارے کے ساتھ لگ کر رکا ای لیم اسکرین تاریک ہوگئی اوری رز کنارے کے ساتھ لگ کر رکا ای لیم اسکرین تاریک ہوگئی اوری رز کا عقبی وروازہ کھانا چلا گیا۔

''چلو۔ باہر سب''..... انہوں نے لیکفت گراس لوئے کی سیجر آوازئی اور اس کے ساتھ ہی لانچوں پر موجود افراد سیر صیال اترتے ہوئے دروازے کی طرف بوجے مطے سے۔

" چلو" میجر پرمود نے کہا اور خود کھی نیچے جانے والی سیرسی کی طرف بڑھ گیا۔ سیرھیاں اتر کر دہ نیچے آیا اور پھر تیز تیز قدم اشاتا ہوا می رز کے دردازے کی طرف بردھتا چلا گیا۔ اس کے ساتھ شخہ کی رز سے باہر آئے تو آئیں وہی تالاب اور وہی منظر دکھائی دیا جو انہوں نے اندراسکرین پر دیکھا تھا۔ سب افراد روبوٹس کے پاس سے گزرتے ہوئے ان سیر چیوں کی طرف بردھتے جا رہے تھے جو چبوترے پر جا رہی تھیں۔ چبوترے پر موجود کر سے جا رہی تھیں۔ چبوترے پر موجود میں دافل ہو رہ کے اور دوہ سب قطار بنائے اس دردازے میں دافل ہو رہ برمود اور اس کے ساتھی بھی سیر ھیاں جو گئے ہوئے میں دافل ہو رہ برائی جس کی طرف کی میٹر میان ہوئی جی سیر میان ہوئی جی میں موان ہو گئے۔ دہاں جبیب می خاموثی چھائی ہوئی دروازے میں ختی۔ اس خاموثی جی ائیں صرف قدموں کی آوازیں ہی سائی

- WE - 38%

"اوو او آپ جائے ہیں کدی ورلڈ کی جابی کا آغاز میمی سے کردیا جائے"..... وائٹ شارک نے کہا۔

"بال- یکی بہتر ہے" میجر پرمود نے کہا تو ان سب نے
اثبات میں سر بلا دیے۔ گراس لوے اور اس کے تمام ساتھی جب
کیبنوں میں چلے کے تو میجر پرمود نے حفاظتی لباس سے ایک سفید
رنگ کی گن تکال لی۔ یہ ریز گن تھی اور میجر پرمود جانتا تھا کہ اس
گن سے بلاسٹر دیز تکلتی ہے جو طاقتور بم کی طرح بلاسٹ ہو کر
اپنے سامنے آنے والے ہر چیز کے گلزا اُڑا دیتی ہے۔ اس گن
سینی بری فولادی ویوادوں کے ساتھ ساتھ مضبوط اور بھاری
چہانوں کو بھی دیزہ ریزہ کیا جا سکتا تھا۔ میجر پرمود کو دیز گن تکالئے
دیکھی ریزہ ریزہ کیا جا سکتا تھا۔ میجر پرمود کو دیز گن تکالئے
دیکھی سے باہر فکے اے نشانہ بناؤ" میجر پرمود کے کہا تو

وہ سب میزی ہے حوض کی طرف برھے۔

الی سروں پر گلوب چڑھا اور وہ جوابی تملہ کر سکتے ہیں'۔
مجر پرمود نے کہا اور اس نے اپنے لباس کے ساتھ جڑا ہوا گلوب
اٹارا اور اے اپنے سر پر چڑھا لیا۔ اس کے ساتھیوں نے بھی گلوبز
سروں پر چڑھا گئے۔ حوض میں اترتے ہی وہ چاروں طرف کھیل
گئے اور حوض کی ویواروں کے ساتھ لگ کر گھڑے ہو گئے۔ ان کی

- 2 4 5 2 yo = - 2 18 3 5 - E

"سب اپنے اپنے کیبنوں میں جاؤ اور لباس بدل کر باہر آ جاؤ"گراس لوئے نے کہا اور خود بھی ایک کیبن کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے سب ساتھی کیل کر سائیڈوں میں بنے ہوئے کیبنوں کی طرف بڑھ گئے۔ میجر رمود اور اس کے ساتھوں نے آگے بوضنے کی رفار کم کر لی تھی کیونکہ وہ نہیں جانے تھے کہ ان کے جھے میں کون سا کیبن ہے۔

"اب بم كياكرين".....لذى بليك في يوجا-

"ہم بہ لیاس نبیں اتاریں گے"..... مجر پرمود نے کیا آئے وہ ب چونک بڑے۔

"بيد لباس مبين اتاري م يح ليكن كيول"..... وانت شارك في م جرت بجرك ليج يس كها-

"ان لباسوں پر نہ تو سولی اثر کرتی ہے نہ کوئی بم۔ میں چاہتا ہوں کہ اب جبکہ ہم ی ورلڈ میں واقل ہو چکے ہیں تو ہمیں رکنا نہیں چاہتا ہوں کہ اب جبکہ ہم ی ورلڈ میں واقل ہو چکے ہیں تو ہمیں رکنا طاقتور اسلحہ ہے۔ یہ لوگ جیے ہی شافتی لباس اتار کر کیمیوں سے باہر آ کمیں گے ہم ان پر حملہ کر دیں گے اور ان سب کو ہلاک کر ویں گے اور ان سب کو ہلاک کر ویں گے۔ ہم یہاں جتنے افراد کی تعداد کم کرتے جاکمیں گے ی ورلڈ کے رائے ہمارے لئے اسے ہی کھلتے جاگیں گے کا ورلڈ کے رائے ہمارے لئے اسے ہی کھلتے جاگیں گے اور ہم کی ورلڈ کے رائے ہمارے لئے اسے ہی کھلتے جاگیں گے اور ہم کی ورلڈ کے ہر ھے میں اپنا تسلط قائم کرتے چلے جاگیں گے اور ہم کی ورلڈ کے ہر ھے میں اپنا تسلط قائم کرتے چلے جاگیں گے۔مجمر

موجودگ كا احماس موا

"کیا سب لوگ لفتک پواکٹ پر بیں"..... گراس لوئے نے او فی آواز میں کہا تو سب نے ایک ساتھ ہاں ہاں کہنا شروع کر دیا۔

" فرش كو الجمي ايك بلكا ساجميكا على كا اور فرش لفث كى طرح ينج ازنا شروع مو جائے گا۔ جب تک لف رک نہ جائے کوئی ائی جگ ے 7 کے تیل کرے گا۔ بچے کے تم ب "..... کال لوے نے کہا تو ب ایک بار پھر ہاں اور اوے کہنا شروع ہو کے _ ایجی دو من بی گزرے ہوں کے کہ اچا تک دلیاروں کے یاس انہیں تیز کھکوں کی آوازیں سائی دیں۔ اس سے پہلے کہ ان ش ے کوئی چھ جھتا اچا تک کرواتیز ریث ریث کی آوازوں سے كوي الفار ديوارون عن شعلے چك رب سے اور كره تيز اور انتهائی دردناک ویوں سے کونونا شروع ہو کیا تھا۔ ویواروں میں شاید مثین سی کی ہوئی تھی جو خودکار طریقے سے جل ربی تھیں اور ال عد كوليان كل فكل كر حوش من جع افراد يريد ري محي اور ان لوگوں کو چین کر رہی تھیں جس کے نتیج میں وہ چین چلاتے ہوے اچل اچل کر کر رہے تھے۔ تیز اور دروناک ویوں نے مے ان سب كو دہلا كر ركا ديا تا۔

نظری کیبوں کی طرف کی ہوئی تھیں جو بند تھے۔ وہ سب شاید حفاظتی لباس اتار کر عام لباس کان رہے تھے۔

ابھی ان میں سے کوئی آیک بھی باہر شیں آیا تھا کہ اچا تک انہوں نے کرے کا دروازہ تیزی سے بند ہوتے دیکھا۔ وروازہ بند ہوتے ہی کرے میں لیگفت اندھرا چھا گیا۔

" بير كيا جوا۔ بير اند جرا كيوں جھا كيا ہے"..... لافوش نے ان كر كيا۔

'د گراس لوئے۔ حمید تمہارے ساتھیوں سمیت ہارڈ روم میں بند کیا گیا ہے۔ تم سب کیبنوں سے لکل کر فورا روم لفٹک پوائنگ میں بند کیا گیا ہے۔ تم سب کیبنوں سے لکل کر فورا روم لفٹک پوائنگ میں آ جاؤ۔ مجھے حمید پیل بنچ لانا ہے اور تم سے ضروری یا تیم کرنی ہیں مشینی آ واز سنائی دی تو وہ چونک ہیں۔ اچا تک کرے میں مشینی آ واز سنائی دی تو وہ چونک برے۔

" داوك ايم ى او بم حوض مين آرب ين" كراس اوك كى آواد سائى دى - اس كى ساتھ بى مختلف كيبنوں كے دروازے كھلنے كى آوازي سائى دي -

"درکو۔ جب تک بیل نہ کہوں تم بیل سے کوئی فائر فیس کرے
گا"..... میجر پرمود نے ان سب سے مخاطب ہو کر کہا۔ قدموں کی
آوازی سٹائی دیں اور پھر انہیں محسوس ہوا کہ کیبن بیل جانے
والے افراد کیبنوں سے نگل نکل کر حوض کی طرف بڑھ رہے ہیں۔
وہ سب سٹ گئے۔ پچھ تی دیر بیل انہیں اپنے گرد بے شار افراد کی

پر اس نے فورا لباس کی جیب سے ریز گن تکال لی۔ اس سے
پہلے کہ دو آ دی کچے بھتا عمران نے گن کا رخ اس کی طرف کرتے
ہوئے بٹن پریس کر دیا۔ گن سے مرخ رنگ کی شعاع می نگل کر
اس آ دی کے سر سے فکرائی۔ دوسرے لیحے ایک زور دار دھا کہ ہوا
ادر اس آ دی کا سر اس کی گردن سے فائب ہو گیا۔ بلاسٹر ریز نے
ایک لیحے بٹس اس کے سر کے پر نچے اُڑا دیئے تھے۔ اس آ دی کی
گردن سے خون فوارے کی طرح نکلا اور وہ الٹ کر گرتا چلا گیا۔
اس سے پہلے کہ گراس لوئے کے دوسرے ساتھی پچھے عمران
نے ریز گن سے آئیس بھی نشانہ بنایا اور وہ سب بھی الٹ الٹ کر
گرتے نظر آئے۔

" يم غياكا ع" جولا غيا-

انیہ مارے گئے سرکا درد بن سکتے تھے اس کے ان کا خاتمہ مرکا درد بن سکتے تھے اس کے ان کا خاتمہ مردی تھا۔ تنویر تم فررآ انجن روم میں جاؤ ادر دہاں موجود افراد کو بھی بلاک کے دوئا۔ عمران نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر بلایا ادر تیزی سے انہوں نے ہر طرف دوڑتا چلا گیا۔ ای کھے انہوں نے ہر طرف دیکھا۔

"زہر ما وحوال مجیل رہا ہے سائس روک لؤ"..... جولیا نے وحوال و کھے کر کہا۔

"مفرورت فيل ب سائس روك كى- بم في بيليد بى برقتم ك زبريل دهوي اوركيس سے بيخ كے لئے الجكشن لكا ركھ عران مگ کگ کی ہے بات نے بی ہے چین سا ہو گیا کہ وہ میں رز میں آری زہر لی گیس پھیلا رہا ہے۔ اس نے تھلے سے ایک مشین نما آلہ نکالا اور فورا اس آلے کا ایک بٹن پرلیں کر کے اے پوری قوت ہے ایک طرف پھینک دیا۔ آلہ دور فرش پر گرا اور اس پر لیکفت ہے شار رنگ ہر تھے بلب جلنا بجھنا شروع ہو گئے۔ ان بلیوں کے جلنے کے ساتھ تی مشین سے دھواں نکلنے لگا۔ دھواں زیادہ گرانیس تھا لیس ایسا لگ رہا تھا جیسے مشین میں سپارک ہو رہا ہوا ور تاریس جلنے کی وجہ سے دھواں اٹھ رہا ہو۔

ہواور تاریس جلنے کی وجہ سے دھواں اٹھ رہا ہو۔

مواور تاریس جلنے کی وجہ سے دھواں اٹھ رہا ہو۔

مرائیس۔ میں نے ایل ڈیرن مشین آن کر دی ہے۔ ہمارا

بك كك سے رابط منقطع ہو كيا ہے۔ اب وہ يہنين و كيوسكا كه ہم

كياكررب بين اوركمان بين ".....عمران في تيز آوازيس كما-

"كيا مطلب- يرتم كيا كهدر به و" ايك آدى ن كها جو

اراس لوئے کا ساتھی تھا۔عمران نے مؤکر اس کی طرف دیکھا اور

-03

" لو كيا ال زريل وتوي كا بم يركوني بحى الرئيس مو كا"..... جوليات يوجها-

" تنین ۔ اگر ہم نے زہر کی گیموں سے بیخ کے آبکشن نہ
اگائے ہوتے تو بیر گیس مارے لئے خطرناک ہو سکتی تھی۔ اس گیس
کے الر سے ہم بلاک تو نہ ہوتے لیکن بے ہوٹی ضرور ہو جاتے اور
بے ہوٹی بھی طویل مت کے لئے ہوتی۔ پھر ہم بے ہوئی کی
مالت میں جینے ہی می ورلڈ وینجے۔ روبوٹی ہمیں اٹھا کر پرتی بھی
میں ڈال دیتے۔ اس کے بعد کیا ہونا تھا بیر شاید بتانے کی ضرورت
میں جا اسے عمران نے کہا۔

" کیا یہ ضروری ہے کہ وہ جمیں اس طرح ہلاک یا ہے جوش کرنے کے بعد لازی طور پری ورلڈ لے جائے۔ وہ جمیں ہلاک محرکے کے لئے می رز پر میزاکل فائز کر کے اسے تباہ بھی لؤ کر کئے بیں ایس معدیقی نے کیا۔

المر المر المركبي مرائل يا بم عنوه موسكا تو پير بك كتك بيس سے بيس ال طرح الك بيرى كيك كتك بيس سے بيس ال طرح الله بيرى كيك كرك الل كى زمر في كيس سے بلاك يا بے موش كرنے كى كوشش خدكرتا۔ بين خصوص طور پر بنايا كيا كى رز بے جے كمى ميرائل يا بم سے جاہ نيس كيا جا سكتا ہے اور چوك بيد لوگ اى كى رز سے بى كى ورلد بيس آتے جاتے بيس الل بي حفاظت كا انہوں نے بہترين انتظام كر ركھا ہے"۔

یں۔ یہ وحوال مارے مجیردوں میں جائے گا لین اس کا ہم پراڑ میں ہوگا۔ یہ دھوال زہر یا ہے اس لئے اس کا اثر مرف اس جد تک ہوگا کہ یہ مارے رنگ فیلے کر دے گا۔ یہ اڑ بھی وہ تک رے گا اور پر ہم تارال ہو جائیں گے۔ ٹل نے جو ایل ڈیران مشین سیکی ہے اس کی وجہ سے ی رز کے تمام علل وراب ہو کے ہیں۔ نہ تو کوئی ماری آواز س سکا ہے اور نہ ای جیس مائٹر کر سکا ہے۔ تم ب دین یہ ای طرن ے کر جاؤ مے تم یہ دور ا دھویں نے اثر دکھایا ہو اور تم ب بلاک ہو مجلے ہو۔ پکھے ہی وہ میں ایل ڈیرن مشین کی چھوٹی بیٹری ڈاؤن ہو جائے گی اور مشین خود بخود آف ہو جائے گی۔مشین کے آف ہوتے ہی تمام علناز آن ہو جائیں گے اور بگ کگ کو یہاں کا منظر پر سے دکھائی دیتا شروع ہو جائے گا۔ یں جاہتا ہوں کہ اے یہاں ہم سب ک الشيل عي وكعائي ويني جائيس تاكه ووى رفزكوى ورلذك اعد ل جانے کے لئے تیار ہو جائے۔ اس نے کہا ہے کہ وہ ماری الشیں ی ورلڈ لا کر برقی بھٹی ٹی جانا جاہتا ہے اور ٹی اے یہ موقع ضرور دیتا جابتا ہول' عمران نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ اس ك اور بك كك كى سارى باللي ان سب في تحقي ال لئ وه عمران کی بات من کر بھے گئے تھے کہ عمران بگ کگ کو ڈاج ویتا عابتا ہے اور اس پر بی ظاہر کرنا عابتا ہے کہ وہ آری زہر کی میس كا وكار موكر باك يا مرطويل مت ك لي بول مو يك

برتی بھیوں میں ڈال دے گا' ٹروشن نے کہا۔
''اییا کچونیں ہوگا۔ تم فکرنہ کرو' عمران نے کہا۔
''کیا ہم سائس روک لین' کیٹن ظلیل نے پوچھا۔
''نہیں۔ کیس ہمارے دماغ اور پھیچرووں کو متاثر کر چکی ہے۔
اب سائس رو کئے کا کوئی فائدو نہیں ہوگا' عمران نے کہا۔ اس
کے دماغ میں دھا کے ہونا شروع ہو گئے تھے۔ وہ دماغ نارل رکھنے
کی ہرمکن کوشش کر رہا تھا لیکن لا حاصل۔ پچھے ہی دیر میں اس کے
دماغ میں اندھیرے نے بلغار کر دی اور دوسرے کمیے وہ لہرایا اور
لانچ کے فرش پر گرتا چلا گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے
لانچ کے فرش پر گرتا چلا گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے
ساتھیوں کے بھی گرنے کی آ وازیں سی تھیں۔

مران کے کہا۔

دولین وہ مشینی کشرول سے کی رز کوئی ورلڈ میں وافل ہونے
سے تو روک بی سکتے ہیں''..... جولیا نے کہا۔ اس کھے وہاں ہکا
فیلے رنگ کا دھواں چیلنا شروع ہو گیا۔ دھواں جیزی سے چیل رہا
تھا یہاں تک کہ ان سب کے جسم اس فیلے دھویں میں چیسے گئے۔
عمران اور اس کے ساتھی کچھ دیر تک خاموش رہے چر عمران کو
ابنی ناک میں چین کا احساس ہوا۔

''عراق۔ میری ناک میں سوزش ہونا شروع ہوگئ ہے اور میرے دماغ میں بھی چیمن می محسوں ہو رہی ہے''..... چند کھے خاموش رہنے کے بعد جولیانے کہا۔

" مجھے بھی ایا ہی محسوس ہو رہا ہے".....صفدر نے کہا اور پھر باتی سب بھی بھی سب کہنے گئے۔خود عمران کو بھی چھن کا احساس جیز ہوتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔

''ہم نے جو انجکشن لگائے ہیں شاید ان کا اثر کم ہو گیا ہے۔ لیکن تم فکر نہ کرو۔ ہمارے خون میں انجکشن کا اتنا اثر ضرور باقی ہے کہ بیر زہر مالا دھواں ہمیں کوئی نقصان نہ پہنچا سکے۔ ہم ہلاک تو نہیں ہوں کے لیکن اب مجھے احتیالا ہو رہا ہے کہ اس دھویں کے اثر سے شاید ہم بے ہوش ہو جا کین''عمران نے کہا۔

"اوه_ اگر ايما موالو مجل كلكى رزكوى ورلله بلا كى اور چرجم جيسے بى وہاں پنجيس كے وه جميس موش ميس لائے بغير اٹھا كر "الیس بگ گل۔ لیس کیا یہ ضروری تھا کہ ان کی الشیس ی ورلڈ میں لائی جا کیں۔ انہیں کیوں نہ سمندر میں ہی کھینک دیا جائے''.....ای کگ نے دیے لفظوں میں کہا۔

' دنیمیں۔ ان لوگوں نے مجھے کو اس قدر پریشان کیا ہے کہ اب جب تک میں ان کی لاشوں کے خود کرے نہ اڑاؤں گا مجھے چین نہ آئے گا۔ خاص طور پر اس علی عمران کی لاش کے ہزاروں کرئے کے جائیں گے' ۔۔۔۔۔ بگ کیگ نے کرخت کچے میں کہا۔

"لیں بگ کگ۔ ان کی لاشوں کا ایبا حشر کیا جانا ضروری ہے۔ ایس کگ نے خوشاماند کھیے میں کہا۔

"میرا خیال ہے بگ کگ ان کی منے شدہ لاشوں کو عبرت کے لئے کی ورلڈ کی ہر ذیلی تنظیم میں بھیجا جائے تاکہ سب کو معلوم ہو کے کہ کہ درلڈ نا قابل تعفیر ہے۔ ان کی لاشیں دیکھ کر سب بی عبرت سامل کریں گے اور کسی کے دل میں کی ورلڈ کے لئے بیش میں انجر نہ سکے گا"..... ڈی کٹک نے تجویز بیش کریں ہوئے کی۔

"بال مقم تحیک کہد رہے ہو۔ ایبا بی ہوگا۔ یقینا ایبا بی ہو گا"..... بگ کنگ نے سر بلاتے ہوئے کہا۔ ای لیے مشین سے تیز سیٹی کی آ واز گوئے اٹھی۔ یہ آ واز اس بات کی نشاعدی کر رہی تھی کہ ی رزمخصوص سٹم کے تحت یبال آگئی ہے۔ اسکرین پر اب صرف جھماکے سے ہورہے تھے۔ ی رز عائب ہو پکی تھی۔ بگ کنگ باتی

ی ورلد کے فرسٹ وے ٹی ای وقت انجائی سرے کا ال تھا۔ بگ کگ نے وہاں مینوں کھڑ کو بلا لیا تھا۔ ان سب چرے مرت سے کھے بر رے تھے۔ فاص طور پر بگ کنگ کی مرت قابل ديد تقى ميشن كا انجارج مسل ى رزكوى ورلد ين لے آئے کے لئے خصوصی نظام آن کر چکا تھا اور ی رز عمران اور اس كے ساتھوں كى نيلى الشين لئے خاصى تيز رفارى سےى ورلا کی طرف بوجی آ رہی تھی۔ اس کی رفار خاصی تیز تھی اور اے اب یا قاعدہ خصوصی نظام کے تحت می ورلڈ سے کنٹرول کیا جا رہا تھا۔ " لوگ حدے زیادہ عیار، شاطر اور ذہین تھے۔ ی ورلڈ کی ب شار تطبیل ان کے مقابلے میں ناکام ہو کئیں۔ لیکن جب ان کا كراؤ جھے ہوا تو پر موت نے انيس اس طرح كيرليا كه يدخير كينووں كى طرح مارے كئے" بك كل في برے فاخرانہ - Ly ch 8

بگ کنگ نے آگے بڑھ کر اپنا ہاتھ ی رز کے ایک مخصوص صے پر رکھا تو ی رز کا دردازہ خود بخود کھل گیا اور بگ کنگ اچل کری رز کے اغرر داخل ہو گیا۔ دوسرے کنگز بھی اس کے چیچے اغرر داخل ہو گیا۔ دوسرے کنگز بھی اس کے چیچے اغر داخل ہوئے۔ ایک چیوٹی ماہداری سے گزر کر دو اس بڑے کرے میں پنچ جہاں لا کھی کے عرشے پر عمران اور اس کے ساتھیوں کی نیلی لاشیں پڑی تھیں۔ ان سب کے چیرے نیلے ہو ساتھیوں کی نیلی لاشیں پڑی تھیں۔ ان سب کے چیرے نیلے ہو

" بے ہے وہ عمران جس نے بد دعویٰ کیا تھا کہ وہ ی ورلڈ کو تباہ کرے گا' بگ کنگ نے بوے نفرت مجرے انداز میں عمران کی لاش کو چرے شوکر مارتے ہوئے کہا۔

"واقعی ان کا انجام عبرتاک ہے۔ انتہائی عبرتاک"..... الیں کے نے جمر جمری لیتے ہوئے کہا۔

وان کا ایسا بی انجام ہونا جائے بلک اس سے بھی بدتر۔ اب کی وان کا ایسا بی انجام ہونا جائے بلک اس سے بھی بدتر۔ اب کی وان لاشوں کی نمائش کروں گا۔ تاکہ پوری دنیا کو پہنے جل سکے کی واللہ کیا ہے۔ وہ کتنی طاقت میرود ویود میں کا مراستہ نہیں روک سکتی۔عظیم میرودی سلطنت ضرور ویود میں آھے گی اور بیہ سلم حکومتیں نیست و نابود کر دی جا کی گی اور بہت جلد پوری دنیا کا اقتدار حارے قبضے میں جو گا۔ میرودی عظیم بہت جلد پوری دنیا کا اقتدار حارے قبضے میں جو گا۔ میرودی عظیم بی روی رہیں گئی اور نہیں اور طحقیم بی روی سے ایسا اور زور دار محمور عمران کے میلو میں کہا اور ساتھ بی اس نے ایک اور زور دار محمور عمران کے میلو میں کہا اور ساتھ بی اس نے ایک اور زور دار محمور عمران کے میلو میں

کنگز سمیت ای تالاب کے گرد اکشے تھے جب کہ بسل اکیلا کنٹرونگ مشین کے ساتھ مصروف تھا۔ اس کی تالاب کی طرف پشت تھی۔ وہ سلسل مختف بٹنوں کو آف آن کر رہا تھا۔ اب وہاں خاموثی طاری تھی۔ صرف سیٹی کی تیز آواز سنائی دے

پ اب وہاں خاموثی طاری تھی۔ صرف میٹی کی چیز آ واز سائی وے
ری تھی اور پھر اچا بک اس آ واز بیں گر گراہث کی تیز آ واز شال
بوئی اور آ ہت آ ہت برحتی گئے۔ یہ فرسٹ وے کیٹ تھو گئے والے
سٹم کی مخصوص آ واز تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ عمران اور اس کے
ساتھیوں کی داشوں کو لے کر آئے والای رنزی ورلڈ بی وافل ہو
رہا ہے۔ عمران اور اس کے ساتھی طویل اور خوفاک سفر طے کر گئے
کے بعد آ خر کاری ورلڈ بین واقل ہوئے بیں کامیاب تو ہو گئے ر

سے یہ وہ میں مورے میں۔
جد کھی سیت سب کی نظریں اس اللب پر جمی ہوئی تھیں۔
چند کھوں بعد اللب کے پانی میں بعنور سے پیدا ہوئے اور اس کے
بعد جیسے شدید بھو نچال آ جاتا ہے۔ اس طرح پانی اتھل چھل ہونے
لگا اور پھر آ ہت آ ہت پانی کی سطح کم ہوئی شروع ہوگی اور اس کے
ساتھ بی تالاب میں می رز کا اوپر والا حصہ نمووار ہوگیا۔ می رز جیسے
ساتھ بی تالاب میں می رز کا اوپر والا حصہ نمووار ہوگیا۔ می رز جیسے
جیسے اوپر کو اٹھ رہا تھا پائی ای طرح عائب ہوتا جا رہا تھا۔
سعد عدید

" چند فحوں بعد ی رز کھل طور پر باہر آ گیا۔ اب وسیع و عربیش تالاب میں می رز اس طرح کھڑا تھا جیسے گاڑی پلیٹ قارم پر رک ہوئی ہوتی ہے۔ کے بعد میں اپنی گرانی میں ان کی الشیں برتی بھی میں پھکواؤل گا۔ میں اپنی آ تھوں سے ان کی الشیں جلتی ہوئی دیکھنا چاہتا ہوں میں آدی بلا او جو ان کی الشیں اٹھا کر لے جائیں گئے'۔۔۔۔۔ بگ کنگ نے کہا۔ وہ بار باراپنا فیصلہ بدل رہا تھا جو اس کی وہنی ہے

چینی کو ظاہر کر رہا تھا۔ ''لیں بگ کگ۔ جیبا آپ کا تھم''.....بسل نے مؤدبانہ کیجے میں جواب دیا۔

"اورتم سب واپس ى ورلد أو يط جاد ضرورت موكى لوش حمیس پر یہاں بلا اول گا۔ وہاں کا کشرول ایم ی او کے باتھوں یں ہے لیکن پر بھی میں جابتا ہوں کہ وہاں کے انظامات فی الحال آپ مینول کنگر سنجالیل - جس طرح بهان عمران اور اس کے ساتھی و منت ای طرح مجر رمود اور اس کے ساتھی بقینا ک ورلڈ او و ایم کے بول کے۔ ش نے ایم ی او کو میجر رمود اور اس کے بالتيون بالكراف ك الاكال لوع سيت ال كالمام اواد کی بال کرنے کا مح دے دیا ہے۔ یجر پرمود اور اس کے سائلی مجائے کی میک اپ عن دول۔ پورے کروپ عی البیل اللاش كرنے كى كوشش ہم يہ بعارى يو عتى ہے۔ اس لئے بيل كوئى رسك فين لينا جابتا اوراى لئے ميں نے ايم ى و كو كم ديا ہے ك وو كراس لوع اور اس كر ساتھ والى آنے والے تمام افراد كو

ماری اور پھر باہر کی طرف مؤگیا اور اس کے باقی ساتھوں نے بھی خاموثی سے اس کی بیروی کی۔

ادلیں بگ کنگ۔ عم کی تعیل ہوگی' مسل نے انتہائی مود باند کچے میں جواب ویتے ہوئے کہا۔ اس

" میک کتا۔ ان کی المثوں کی نمائش سے کیا ی ورالد دنیا کے سامنے ندآ جائے گی السدای کتا نے دبے لیج میں کہا۔

"بال ضرور آجائے گی اور اب اے آجانا جائے۔ اب ہم اس قدر طاقتور ہو چکے ہیں کہ دنیا کے سامنے آجا کیں۔ اب بوری دنیا مل کر بھی ہمارا چھے ہیں بگاڑ عتی" بگ کگ نے اولی آواز میں جواب دیتے ہوئے گیا۔

دوسل فی الحال میں تھکا ہوا ہوں اور پکھے در آرام کرنا چاہتا ہوں۔ تم ایبا کرو کہ ان کی لاشیں افغا کر بلیک روم میں پہنچا دو۔ ان کی لاشیں بھاک نہیں جا کیں گی۔ میں تھوڑا سا آرام کر لوں اس آ تکھیں کمل کئیں۔ اور پھر وہ یول این بیڈے اچل کر کھڑا ہو ميا۔ جے اس نے كى بحوت كو دكھ ليا ہو۔ جرت سے اس كى چکدار آ تکھیں وھندلای کئیں اور اس کا ول بری طرح سے دھو کنا شروع ہوگیا چے ابھی بید تور کر باہر آگے۔

COURTESTOURS

اب تک وہ بیکام کر چکا ہوگا۔ آپ تیول جا کر ایم ی او کے ساتھ ان لاشوں کی چیکنگ کریں اور ان میں جو بھی مجر پرمود اور ان کے ساتھی ہوں انیس الگ کریں اور ان کی بھی لائیس برقی بعیوں من وال رہم کرویں' بک کل نے ایس کا، ای كل اور وى كل سے مخاطب موكر كما أو ان تيول في اثبات سی سر با دیے۔ بک کگ نے اس کو چند مزید جایات وی اور پھر وہ تیز تیز قدم افھاتا فرسٹ وے کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چلنے کا انداز بھی اب فاتحانہ ہو چکا تھا۔ وہ اپنے اس كرے كى طرف بڑھ كيا۔ جہاں وہ كام كرنے كے بعد آ رام كيا كرتا تھا۔ وہ چونكه اين آپ كو تھكا ہوا محسوس كر رہا تھا۔ اس لئے ال نے سوچا کہ اب ول مجر کر آرام کرے گا۔ کوئکہ عمران اور میجر پرمود کی وجہ ے گزشتہ کی راتوں سے وہ ایک لیے کے لئے بھی نہ

COURTEST SUPPLY OF SUPPLY یہ کرہ یک کنگ نے خاص طور پر بنوایا تھا۔ جس میں کوئی اور فخص کی بھی صورت یں وافل نہ ہو سکا تھا۔ بک کل نے دروازے پر ہاتھ رکھا تو دروازہ تیزی سے ایک طرف کو کھک گیا اور بک کگ اندر داخل ہوا۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی وروازہ ال كے يہے بند ہو كيا اور پر لباس تبديل كر كے وہ آرام وہ بسر ر ليك كيا- چونكه وه ب مدتمكا بوا تما ال لئ بسر ير لينت عى اے نید آ گئے۔ لیکن کھ ور بعد ای سائرن کی تیز آوازے اس کی

اس كے ساتھى حوض كى ويواروں كے ساتھ كلے كوئے تھے۔ ان كے سرخ لباس بلاك ہونے والے انسانوں كے خون سے تر ہو چكے تھے۔ خون ان كے لباسوں سے فيك ہوا دكھائى دے رہا تھا۔ يمال تك كدان كے سرول پر پڑھے ہوئے گلوب بھى خون سے تر ہو چكے تھے۔

''سے یہ تو انتہائی قلم ہے۔ انہیں اس قدر بے وردی اور ب رکی سے بلاک کر دیا جائے گا بی تو یس نے سوچا ہی شہقا''۔ وائٹ شارک نے لرزتی ہوئی آواز یس کہا۔

" ليكن انبول في ان سب كو كيول بلاك كيا ہے۔ يوتو ان كا اين آدى تح" ليدى بليك في كها۔

" شاید انیس پند چل گیا ہے کدان کے ساتھ ہم بھی می ورلڈ پہنے چکے ہیں۔ ہمیں ان افراد میں علاش کر کے الگ ہلاک کرنے ک بجائے انہوں نے ان سب کو ہی ہلاک کر دیا ہے تاکہ ہم ان میں خے کی کے بھی میک اپ میں ہوں تو نہ نے کیس " میجر پرمود

"میں بلک کرنے کے لئے انہوں نے اپنے ب آدمیوں کو بھی ہاک کر دیا ہے ' لیڈی بلک نے ہوئ چاتے ہوئے کہا۔
کہا۔

"بال- مجى تو ان كى بربريت ب- انسائى جان كى ان كى نظر من كوكى قيت ميس كوكى قيت ميس كوكى قيت من كوك قيم كوك قيم كوك الم

میجر برمود اور اس کے ساتھیوں کے جسموں سے بھی گولیاں گرا رہی تھیں لیکن وہ چونکہ مخصوص حفاظتی لباسوں بیس سے اور انہوں کے سروں پر گلویز چڑھا رکھے سے اس لئے گولیاں ان پر کوئی اثر ند کر رہی تھیں جبکہ ان کے ارد گرد موجود افراد گولیوں کا شکار ہو کر چیختے ہوئے گر رہے تھے۔

کافی دیر تک گولیوں کا سلسلہ جاری رہا پھر جب انسانی چینیں بند ہوگئیں تو گولیاں بھی چلنا بند ہوگئیں۔ دہاں ہر طرف یکافت گہرا سکوت چینا گئی تھے۔ سکوت چینا گئی ہیں خاموش تھے۔ تھوڈی دیر بعد دہاں ایک بار پھر روشی پھیل گئی۔ جیسے ہی روشی پھیلی دو سب بید دکھے کر دہاں کر رہ گئے کہ ان کے گرد انسانی لاشیں ہی لاشیں بی اور جو حوض کچھ دیر قبل خالی تھا وہ اب خون لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور جو حوض کچھ دیر قبل خالی تھا وہ اب خون سے بھرا ہوا تھا۔ حوض میں موجود انسانوں پر اس قدر گولیاں برسائی گئی تھیں کہ لاشیں بری طرح سے چھائی ہو چھی تھیں۔ میجر پرمود اور

"لو كيا وه اب مين وكي رب إن" وانك شارك في

"بال- شصرف ده جميل وكي رب يل بلد عارى باتي جي سن رہے ہیں۔ ویکھو کمرے میں ریڈ اور بلیو الکش بھی روش ہیں۔ ريد لائس ے ان مک عاري آوازي مي روى مل اور بليو لائك ے وہ ہمیں لائر مائیر کررے ہیں "..... مجر رمود علا لا او سب نے چوک کر ویکھا۔ واقع اس بار کرے میں دوسری لائش ك ساتھ سرخ اور نيلي لأئش بھي جل ربي تھيں۔ چونک كرو كل روش تھا اس کئے انہیں سائیڈ کی دیواروں میں تھلے ہوئے خاکم اور ان می موجود آثو میک مشین تنی صاف دکھائی وے ری محین جن ے گای لوے اور ای کے ماقیوں کو بلاک کیا گیا تھا۔ گرای لوئے اور اس کے ساتھوں میں سے اب وہاں کوئی ایک انسان بھی زندہ نہ تھا۔ اس سے پہلے کہ مجر برمود اور اس کے ساتھی حريد بات كرت اى لح اطائك مثين كول ك وبان ايك بار پر مل کے۔مثین کول سے ایک بار پر کولیاں چانا شروع ہو گئ میں اور یہ کولیاں مجر مود اور اس کے ساتھوں پر برسائی جا ری محیں۔ مجر برمود اور ال کے ماجیوں کے لباسوں سے کولیاں مگرا الراكراجي ري الس

النوش ے لکھ واہر ' مجر پرمود نے کیا اور پھر وہ حوش کے کنارے پر دولوں باتھ رکھ کر اچکا اور اچل کر حوش سے باہر آ

گیا۔ اس کے ساتھی بھی کنارے پکڑتے ہوئے دوش سے باہر آ گئے۔ دیوارل میں موجود مشین گنوں کی نالیں موہ کر رہی تھیں وہ جس جس طرف بڑھ رہے تھے مشین گنوں کی نالوں کا رخ ان کی طرف ہو رہا تھا اور تواتر کے ساتھ ان پڑگولیوں کی بوچھاڑیں پڑ رہی تھیں۔ اگر وہ مخصوص حفاظتی لباسوں میں نہ ہوتے تو اب تک ان کی لاشوں کے بھی پرنچے اُڑ چکے ہوتے۔

میحر پرمود نے اکس آف ہوتے ہی بلاسٹر ریز گن اپنی جیب شن رکھ لی تھی۔ حوض سے باہر آتے ہی اس نے گن ٹکالی اور پھر
اس نے ایک و بوار کی طرف گن کا رخ کرتے ہوئے بٹن پرلیں کر دیا۔ گن سے سرخ رنگ کی شعاع می ٹکل کر دیوار پر پڑی۔ ایک زور وار دہما کہ ہوا اور دیوار میں موجود کئی گنوں کے فکوے اُڑتے میں سے سے گئے۔ بید و کچے کر میجر پرمود کے ساتھیوں نے بھی بلاسٹر ریز تخییں کے فلال کا درانہوں نے دیواروں کے خانوں سے نگی ہوئی مشین گنوں کے فلال

جس کا کوڈ ایم ی ٹو تھا۔ "کیا تم ماسر کمپیوٹر بول رہے ہو"..... مجر پرمود نے او فی

آواز بين يوچهار

"بال- شل ایم ی فو ہول' جواباً آواز سنائی دی۔
"اسر کمپیوٹر ہونے کے باوجود تم حالت کیوں کر مدے ہو۔ تم
دیکھ رہے ہو کہ ہم مخصوصی لباسوں میں بلوس بیں اس کے باوجود تم
ہم پر فائز تک کر دہے ہو۔ کیول' میجر پر مود نے کہا۔

" بین تم سب کو ہلاک کرنا چاہتا ہوں میجر پر مودر تم اس وقت ہارڈ روم میں ہواور میں نے ہارڈ روم کو کھل طور پر سیلڈ کر دیا ہے۔ تم کچھ بھی کر لولیکن تم زعدہ اس روم سے باہر نہیں لگل سکو کے تم سب نے حفاظتی لباس بھن رکھے ہیں جن پر بم اور گولیاں اثر نہیں کر سکتیں لیکن تم شاید بھول رہے ہو کہ تم سب اس وقت می ورلڈ ٹو میں موجود ہو اور یہاں میرا کنرول ہے۔ میری اجازت کے بغیر میاں ایک کھی بھی پر نہیں مار سکتی ہے۔ تہمیں کمیے ہلاگ کرنا ہے یہ میں بخوبی جانا ہوں اس مار کمیوٹری آ واز سائی وی۔

"اچنی بات ہے۔ تو پھرتم اپنی کوشش کرو۔ ہم اپنی کوشش کریں گے۔ دیکھتے ہیں انسان کے مقابلے میں کہیوٹر کس فدر طاقتور اور وہین ہے"..... مجر پرمود نے فرا کر کہا۔

"تو گرمرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ یس تم پر کراف ریز قائر کرنے لگا ہوں۔ اس ریز ہے تم ان لباسوں سمیت جل کر راکھ بن

جاؤ کے اس ایم ی او نے کہا۔ ای کے ان ب نے کٹاک کی آوازی ماک کی آواد سنتے ای ان سب کی نظری کرے کی جیت کے ایک کونے کی طرف اٹھ کئیں۔ جیت کے کونے میں ایک خاند ساعل کیا تھا اور اس سے ایک کن کا دباند لکل کر باہر آ رہا تھا۔ اس سے پہلے کد کن کا دہانہ فانے سے فکل کر باہر آتا میجر یمود نے باعثر ریز کن کا رخ اس خانے کی طرف کیا اور بنن پرلس کر دیا۔ کن سے سرخ شعاع فکل کر اس خانے میں موجود کن يريزى۔ ايك زور دار دھاكہ ہوا اور خانے سے لكنے والى كن ك ماتھ خانے کے بھی پر فیے اور ع علے ای مے چے ا دوسرے کونے سے بھی محظے کی آواز سائی وی۔ اس بار لیڈی بلیک تيزى سے مرى اور اس نے اپنى بلائر كن سے اس كلنے والے خانے پر ریز فائر کر دی۔ اس خانے ٹس موجود کن کا انجام بھی پہلی كن جيها بوا تفا۔ اى لمح كے بعد ديرے دو مزيد كھے ہوئے اور جیت کے دوہرے دو کولوں میں خانے کل گئے۔ خانے کلتے عی الول کی عالی اللی اور ساتھ می سرخ رعگ کی دو ابری ی فل کران کی طرف برهیں۔

"بچو" میجر پرمود نے وقیح ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے تیزی سے وائیں طرف چھلانگ لگا دی۔ اس کے ساتھ بھی فورا سائیڈوں میں کود گئے۔ فیچ کودتے ہی وائٹ شارک اور کیٹن توفیق کی گئوں سے سرخ شعامیں کل کر ان گئوں پر پڑی اور

دونوں میں ایک ساتھ جاہ ہو گئیں۔

"اونبد تم في ان ريز گول كو لو جاه كر ديا بي كين اى بار شي تم پر جو افيك كرف جا دبا مول اى سے پچا تمهار سے لئے ممكن نبيس موگا"...... ايم ى لوكى كركدار آواز سائى دى۔

"و کیمتے ہیں" میجر پر مود جوابا خرایا۔ ای کیم کرے کا در وازہ کھلا اور چار رواوش سفید رنگ کی بری بری روا کی ریا گئیں ہے کر اندر داخل ہوئے۔ میجر پر مود اور اس کے ساتھی تیار تھے ہا تھی رواوش اندر داخل ہوئے۔ میجر پر مود اور اس کے ساتھیوں کی ریا گئوں سے ایک ساتھ فائر تگ ہوگی اور کے بعد چار دھا کے ہو تھی اور ان رواوش کے پائی موجود اور ان رواوش کی پائی موجود چوٹر ول کی آڑ لے لو۔ اب یہاں رواوش کی بلخار ہونے والی چوٹروں کی آڑ لے لو۔ اب یہاں رواوش کی بلخار ہونے والی میا کی زبان میں کہا۔

" يمتم في كون كا زبان بولى بي " ايم ك ثو كى آ واز سالى

"قم صرف مشینی زبان بولنا جائے ہو۔ ہم مقای زبان میں بات کر دے ہیں جو تہارے یلے نہیں پڑے گا"..... الوش نے مخصوص لیج میں کہا۔ میجر پرمود کا حکم سنتے ہی وہ سب تیزی سے حوش کے کناروں پر ہے ہوتے چیور وں کی آڑیں چلے گئے۔ ای لیے انہوں نے بے شار روبوش کو ایک دوسرے کے چیچے کرے

یمی واطل ہوتے دیکھا۔ اندر آنے والے پہلے دو رواوش نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی گنوں کے بٹن اندر واظل ہوتے ہی پرلیں کر دیکے تھے۔ ان کی گنوں سے مرخ رنگ کی شعامیں لگی تھیں اور مائے موجود کیبئوں کے دروازوں پر پڑیں۔ کیے احد کی دھاکے ہوئے اور کیبئوں کے دروازوں کے ماتھ کیبئوں کی دایاری مجی جمحرتی چلی کیں۔

"فائر" مجر برمود في ويضح جوس كها اور ال سب في اليك ساتھ دروازے سے اندر داخل جوف والے روبوش پر بلاسر ريز فائر كرنا شروع كر وى كرو يكافت تيز اور زور دار دھاكوں سے كوف الله اور وروازے كے باس جاو جوف والے روبوش كے برزے أثر أثر كركرے كے مخلف حصول ميں كرتے گا۔

"اس طرح او بد کمیل بھی محتم نہیں ہوگا اور ہم ای کرے تک رفت و نشانہ بناؤ۔ بیس رفت و نشانہ بناؤ۔ بیس درواز کے ارد گرد دیوار کو تباہ کرتا ہوں تا کہ راستہ کمل جائے اور بھی بیس کے ارد گرد دیوار کو تباہ کرتا ہوں تا کہ راستہ کمل جائے اور بھی بیس کی بیس کے ساتھوں نے ارد گرد نے ارد گرد دیوار پر ریز فائر کرنی شروع کر دی۔ زور دار دھاکوں کے ساتھ دیوار پر ریز فائر کرنی شروع کر دی۔ زور دار دھاکوں کے ساتھ میٹل کی بنی ہوئی و یوار بیس گرھے ہے بنتے چلے گئے۔

دروازے کے پاس روبوش مسلس جاہ ہوتے جا رہے تھے اور وہاں مشیق پردون کا ڈچر سا بنآ جا رہا تھا۔ پچھ در تک بیاسلسلہ رخ ان کی جانب کیا اور مسلسل بٹن برلیں کرتا چلا حمیا۔ روبوش وحاكوں سے جاہ ہوتے ملے كئے۔ باقى رويوس في سائيڈوں ير موتے ہوئے مجر رمود پر ریز فائر کی عی تھی کہ لیڈی بلیک اور اس كے ساتھى كرے سے فكل آئے اور انہوں نے كرے سے باہر آتے ہی سائیڈوں یر کھڑے رویوس کو نشانہ بنانا شروع کر دیا۔ جواب میں روبوش نے بھی ان يرريز فائر كرنى شروع كر دى۔ "تم أنيل سنبالوين آك جاكر راسة كليتركرتا بول" ميجر يرمود في وع موع كما اور محر وه مؤكر تيزى سے ايك رامدارى کی طرف دوران چلا گیا۔ انجی وہ کھے دور ای گیا تھا کہ ای لیے سانے داہداری ے دورویوٹی کل کرای کے سانے آگے۔ بجر يرمود ير نظر يزت اى انبول في كنول سے فائر كئے۔ مرخ وشعامیں ی لکل کر میجر رمود کی طرف برمیس چونک روبوش نے ملید فائر کے تے اس لئے میجر رمود کے پاس اتنا وقت ندفنا کہ وورا میں بائیں جب لا عے اس لئے جے بی روبوش نے فائر مع محر رمور تیزی سے مجھے کی طرف کمان کی طرح جمکا چلا حمیا۔ شعاص الل كے مين سے ك اور سے كررتى جلى كئيں۔ اس سے يبلے كدرويوس اس ير دوبارہ شعايس سيكتے ميجر يرمود في ايناجم پالیا اور پر زشن بر کرتے ای اس نے دو بار کن کا بھی براس کر دیا۔ گن سے شعاعیں تکل کر روبوش سے تکرائیں۔ کے بعد دیکرے دو دھاکے ہوئے اور دولوں روبوش بھرتے سے گئے۔ان

جاری رہا گھر دروازے کے پاس موجود روبوٹی اعد داخل ہوتے ے دک گئے۔

" میجر پرمود تم فے میرے بے شار رواوس جاو کر دیے ہیں۔ تہارے گئے بہتر ہوگا کہ خود کو است ساتھیوں سمیت سرفار کر دو ورنداس بار میں اس کرے کو جاد کر دول گا"ا کم کی آد کی آواز سائی دی۔

" كروو_ الميل كونى برواه فيل بي " يجر برمود في جوابا في

المجلور رواوش دروازے سے ہے گئے ہیں۔ جمیں جلد سے جلد اس کرے سے فلٹا ہے السبہ بیجر پرمود نے ایک بار پھر مقائی زبان میں ویضے ہوئے کہا اور چیورے کے بیچے سے نکل کر دروازے کی طرف مسلسل بلاسٹر ریز فائر کرتا ہوا دوڑتا چلا گیا۔ اس کے ساتھی بھی چیوڑوں کے بیچے سے نگل اور دروازے کی طرف کے ساتھی بھی چیوڑوں کے بیچے سے نظے اور دروازے کی طرف کیا ہر سائیڈوں میں موجود رواوش کو موقع ہی نہ مل رہا تھا کہ وہ وروازے کے سامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے سامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے مامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے مامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے مامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے دو اور دروازے کے مامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے وروازے کے مامنے آ کران پر جوائی حلے کر سیسے ہوئے دی خوا دروازے میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے راہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دراہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دراہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دراہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دراہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دراہداری میں کوڑے دواؤش نے چونک کر سیدھے ہوئے دی تھے دیتے باسٹر ریز گن کا

اچا تک عمران کو ایک زور دار جینکا لگا اور اس کے ساتھ بی اس کی آئیس کھل گئیں۔ اس کی آئیسیں کھلیں تو بے اختیار اس کے منہ سے کراہ می نکل گئی۔ اس کے ذہن میں فیلے دھویں کی تیز چین کا منظر دوبارہ انجر آیا تھا اور پھر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے وہ تیزی کے اٹھ کر بیٹے گیا۔ وہ ایک بڑے سے کرے میں تھا۔ جس میں ہر طرف و بواروں کے ساتھ الماریاں بی ہوئی تھیں۔

درمیال علی خالی جگہ پر وہ اور اس کے ساتھی پڑے تھے۔
عران کے دیکھا کہ اس کے ہاتھوں اور چہرے کی جلد کا رنگ ہاکا
غلا تھا۔ بی حال اس کے ساتھیوں کا تھا ان سب کے رنگ نیلے ہو
رہے تھے۔ یہ آرئی گیس کا اثر تھا جس نے انجکشن لگا ہونے کے
ہاوجود بھی اپنا اثر دکھا دیا تھا اور وہ بے ہوش ہو گئے تھے۔ عمران
نے آخری لمحات میں دماغ کو کنٹرول کرنے کی اور خود کو ہوش میں
دکھنے کی ہرمکن کوشش کی تھی لیکن کامیاب نہ ہوسکا تھا اور اسے اب

وونوں روبوش کو جاہ کرتے ہی میجر پرمود سیدها ہوا اور فورا اٹھ کر کے اور اللہ کر

اس نے راہداری کے موڑ کی طرف دیکھا لیکن اب وہاں کوئی
روبوٹ نہ تھا۔ میجر پرمود واوار کے ساتھ لگ کر جھے جھے انداز میں
آگے بوضے لگا۔ اس کی نظریں راہداری کے موڑ پر جی جوئی تھیں۔
اچا تک دوسری طرف سے اسے تیز دھک کی آ دازیں سائی ویں۔
یہ الیک آ دازیں تھیں جیسے روبوٹ بھاری قدم زمین پر مارتا ہوا اس
طرف دوڑا چلا آ رہا ہو۔ میجر پرمود وہیں تھی تھیا۔ اس کے ایک
روبوٹ مؤکر اس طرف آیا ہی تھا کہ میجر پرمود نے اس کا شکار کر
ایل شعاع نے ایک لیے میں روبوٹ کے تکوے اُڑا دیے تھے۔
لیا۔ شعاع نے ایک لیے میں روبوٹ کے تکوے اُڑا دیے تھے۔
اب دوسری طرف دھک کی کوئی آ داز سائی نہ دے رہی تھی۔
میجر پرمود چند کھے من میں لیتا رہا لیکن جب اسے دوسری

میجر پرمود چند کھے من کن لیتا رہا کیلن جب اے دوسری طرف ہے کوئی آواز نہ سائی دی تو وہ ایک بار چرآگے برھنے لگا۔
ابھی وہ چند قدم بی آگے برھا ہو گا کہ اچا تک میجر پرمود کو ایک زور وار جھٹکا لگا۔ اس سے پہلے کہ وہ سنجلتا اچا تک اس کے ویروں کے بیروں کے بیجر پرمود نے خود کو سنجالئے کی کے بیروں کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہوسکتا۔ دوسرے کھے میجر پرمود کو ایوں محسوس ہوا جیسے وہ تیزی ہے کی اندھی اور گہری کھائی میں گرتا چلا جا رہا ہو۔

ہوئ آیا تھا۔

عمران چند ملح ماحول كا جائزه ليما ربا اور بير المحل كر كفرا مو حمیا۔ وہ این آپ کو بالکل تارال محسوس کر رہا تھا۔ وہ جلدی سے الماريول كى طرف يوحاد اس كے اور اس كے ساتھوں كے جمول پران کے ایے لباس تھے۔ان کے جموں پر پڑھے ہوئے فصوصی لباس اتار لئے گئے تھے۔ اس نے ایک الماری کولی کو اس میں والكرى عما لياس اور ايما بى دوسرا سامان مجرا موا تقار شايد يد كروى ورلد میں کام کرنے والے اتبانوں کے لئے تھا۔ اس نے دوہری الماري كلولى- اس الماري بين بهي ضرور كا مختف سامان بجرا موا تخاف اور پھر اے ایک الماری کے نیلے خانے میں اپنا اور این ساتھوں كے بيك نظر آ كے لو وہ خوش سے الحل يزار اس نے اپنا بيك باہر مین لیا۔ ای کے اے مفدر کی کراہ سائی دی تو عمران تیزی ہے مرا اور دوسرے لیے اس نے صفدر کو اچل کر بیٹے ہوئے دیکھا۔ صفد اول جرت سے ادھر ادھر و کھے رہا تھا بھے کوئی نومولود بح يرت ے والا كود يكتا ہـ

"صفدر - جلدی اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ بزرگ کہتے ہیں زیادہ دیر سونے سے انسان مونائے کا شکار ہو جاتا ہے".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور صفدر عمران کی آ داز س کر بری طرح اچل مرا۔

"كك_كيا موا عران صاحب- بم زعره كي في كار مين و

آری زہریلی کیس کے ذریع ہلاک کرنے کی کوشش کی مٹی تھی"۔ مفدر نے کہا۔

"تم اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ پھر بتاؤں گا"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور صفرر اٹھ کر فوراً کھڑا ہو گیا اور پھر باری باری سب ہوش میں آتے رہے اور چند لحول بعد جولیا بھی ہوش میں آگئے۔

"سب تیار رہو۔ اپنا اسلح سنجال لو۔ کمی بھی وقت کوئی آسکا ہے" عمران نے ان سب سے مخاطب ہو کر کہا اور جولیا اور اس کے ساتھی فورا اٹھ کر عمران کے پاس بھٹے گئے۔ عمران نے ان کے تخطیط ان کی طرف بڑھائے تو وہ تھیلے کھول کر ان میں سے اپنا سامان فکالنے گئے۔

"بہم یہاں کس نے ڈالا ہے۔ بگ کٹ نے تو کہا تھا کہ بھے میں میاں کس نے ڈالا ہے۔ بگ کٹ نے تو کہا تھا کہ بھے میں جلا کر بھے میں الشین کی وہ برتی بھیوں بین جلا کر بھی کہا۔
جسم کر در گا''……جولیا نے جرت بحرے لیج میں کہا۔
"جسم کر در بھی ہوئی آیا تو ہم

یہاں پڑے ہوئے تھے''.....عمران نے بڑے بنجیدہ کیج بیں کہا ''تو کیا ہم ی ورلڈ بیں بنی چکے ہیں''.....صفدر نے کہا۔ ''اس کے بارے بیں بھی جھے نہیں معلوم لیکن بیدی رز نہیں ہے۔ اس کمرے کی دنواریں خاص میٹل کی بنی ہوئی ہیں جو یقینا کی ورلڈ کی ہوسکتی ہیں''.....عمران نے جواب دیا۔

" پلو جو بھی ہے آخر کار ہم می ورافد میں واقل ہونے میں کامیاب تو ہو ہی گئے ہیں " کیٹن کلیل نے سکون کا سائس لیتے ہوئے کہا۔

"مفروری نبیل ہے کہ ہم می ورلد میں بی ہوں۔ یہ بھی تو ممکن ہے کہ بگ نے کی اور طرف بھی و ممکن ہے کہ بیک نے ممکن ہے کہ بیک نے کی در کو کی اور طرف بھی و ایس کے خاص میکشن میں اور ہم وہاں ہول''.....توریہ نے کہا۔
"می ورلد کے تمام میکشن می ورلد کے اندر بی ہوں گے۔ آگ

ہم یہاں پی گئے گئے ہیں تو گر جلد ہی ہد چل جائے گا کہ بیری مولا کا کون سا حصہ بے ' صالحہ نے کہا۔

"برب ہوا کیے۔ ہم زندہ کیے فاع سے جبکہ امارے جم تک نیلے پڑ چکے ہیں'اس بار ٹروشن نے یو چھا۔

"جم نے پرومکشن کے لئے جو آجکشن کئے تھے ان کا اثر کم ہو گیا تھا اللہ کا اثر کم ہو گیا تھا اللہ کئے اس زہر نے ہم پر اثر تو کیا لیکن بیدا ر زیادہ نہیں تھا۔ ہم صرف وقی طور پر بے ہوش ہوئے ہیں۔ اگر ہم نے آجکشن ند آتا۔ میرے ند گلواتے ہوئے تو ہمیں اس طرح کمی ہوش ند آتا۔ میرے اندازے کے مطابق ہم زیادہ سے زیادہ بیں منٹ تک بے ہوش دے ہوئ

"اس کے لئے بگ کگ کا شکریدادا کرنا جو اپنے فرور میں آ کراتنا مطبئن ہو گیا تھا کداس نے ہمیں کی اور طریقے ہے ٹیل بلک آری گیس سے ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ اگر وہ کی رین سے جملہ کرتا یا پھری رز کو بی تباہ کر دیتا تو اب تک ہم سب اجھا گی قبر میں بیٹھے اپنا اعمال نامہ پڑھ رہے ہوتے بلکہ ایک دوسرے کو سنا رہے ہوتے".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب کیا پروگرام ہے۔ نجانے سے ی ورلد ہے یا کوئی اور جگ".....مندر نے ادھرادھرد کھتے ہوئے کہا۔

"جہاں تک میرا خیال ہے کہ بیدی ورالد تی ہے لیکن ہمیں زندہ
کیوں چھوڑا کیا ہے ہے جھتا ابھی باتی ہے اور بیہ سب معلوم کرنے
کے لئے ہمیں بک کگ ہے بات کرنی پڑے گی۔ اور رہی بات
کورگرام کی تو ہم اپنا کام خرود پورا کریں گے۔ یبال ہے بلیک
ورائن بھی حاصل کریں گے اوری ورالد کو بھی جاہ کریں گے۔ اپنے
اور افغیر کر رہے کے اکو تے دروازے کی طرف پڑھ گیا۔ اس نے کہا
وروازے کو اپنی طرف تھینچا تو دروازہ کمل گیا۔ اس بند شہ کیا گیا۔
وروازے کو اپنی طرف تھینچا تو دروازہ کمل گیا۔ اس بند شہ کیا گیا۔

اس كى سائمى بحى النه بيك الفائ اس كى يين بابر آ مكان را المارى ايك طرف آ ك جا كر وه را المارى ايك طرف آ ك جا كر وه والمن طرف كو مؤ كنى تقى مران تيز تيز قدم الفاتا اس طرف يزه

گیا۔ موڑ کے قریب بھی کر وہ ایک لیجے کے لئے رکا اور پھر اس نے گردن آگے بڑھا کر موڑ کے دومری طرف دیکھا۔ راہداری آگے باکیں طرف کو چلی گئی تھی اور اس کے افتتام پر قولاد کا ایک دروازہ نظر آربا تھا۔ عمران نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور وہ سب تیزی سے چلتے ہوئے اس راہداری سے گزر کر اس دروازے مل چہنے گئے۔

مران نے آہتہ سے دروازہ کو اپنی طرف کھینجا تو یہ دروازہ جی محل کیا اور وروازے کو یار کر کے وہ جب دوسری طرف بینے ت انہوں نے اینے آپ کو ایک بوے کرے یس موجود پایا۔ اس كرے يك ديوار كاماتھ برے برے لوے كے باك برے ہوئے تھے۔ عران نے آگے بور کر ایک پاکس کو کولا جے بی باكس كا وصلى الخا أيك تيز كوفي بيدا بوكي اور عمران الحيل كر يجي ہٹ آیا۔ ای لیے کھٹاک کی تیز آواز سے کرے کا وروازہ بند ہو ميا اور كرے ين تيز روشى كيل كى۔ اس كے ساتھ بى ديواروں ك ساتھ موجود ب باكس كى سىم كے تحت بكل كى ى تيزى سے زمین میں وأن ہوكر عائب ہو كے اور اب وہ يا كلول كے سے انداز من ال خالى كرے ين كورے ايك دوسرے كى شكليں وكيورے تے۔ دروازہ بند ہوتے عی دور کہیں سائرن بجے کی تیز آواز سائی دى۔ عمران نے وروازے كى طرف يوسنا جايا مكر ووسرے لئے وو یہ دیجے کر جران رہ گیا کہ اس کے قدم زئن سے چیک گئے تھے۔

یوں لگ رہا تھا جیے ان کے جوتوں کو عناظیسی زین نے جکڑ لیا ہو اور اب دوسب جسمول کی طرح کھڑے کے کھڑے رہ گئے تھے۔ "بیسب کیا ہورہا ہے" جولیا نے بوکلائے ہوئے لیج عل

"بیسی ورلڈ ہے جہاں ماسر کمپیوٹر کا کشرول ہے۔ بیال کی
جس لیجے کچے بھی ہوسکتا ہے۔ ہمیں ہر وم الرث رہنا پڑے گا۔
ہماری ذرا می ففلت ہمیں سیدها عالم بالا پہنچا عتی ہے " عمران
نے جواب دیا اور پھر اس نے پشت لدے ہوئے تھیلے میں ہاتھہ
ڈالا۔ وہ شاید اس میں ہے کچھ لکالنا چاہتا تھا کہ اچا تک ادوگرد کی
دیواروں میں تیز تیز سرسراہٹ کی آوازیں سائی دیں اور انہوں نے
چوتک کر ویکھا تو چاروں طرف دیواروں میں ہے مشین گنوں کی
تالیں ہاہرکونکل آئی تھیں۔ وہ بل بھی نہ کتے تھے اور مشین گئیں ہی
بیاروں طرف موجود تھیں۔ اب بی نگلے کا کوئی راستہ کوئی صورت
بیان ترکئی تھی۔ مشین گئیں دکھے کر وہ ساکت رہ سے مشین گئیں

" بلوگرو عران ورند ہم سب ب موت مارے جا کی گئے۔ جولیائے چھنے ہوئے کہا۔

"کیا کروں۔ میری مجھ میں او کچھ فیس آ رہا ہے۔ جو تے زمین پر یوں چیکے ہوئے ہیں کہ الگ ہونے کا نام می فیس کے رہے ہیں''..... عمران نے کہا۔ وے ربی ہیں۔ چیے بی مارے منہ سے آ واز نکی ای لیے ان گول نے فائرنگ شروع کو وین ہے۔ یہ ویکھو''.....عران نے کہا اور اس نے اپنی جیب سے ایک چھوٹا سا گیند تما آلہ نکالا اور اس پوری قوت مشین گنوں والی دیوار کے مخالف ست میں چینک دیا۔
گیند تما آلہ جیے بی فرش پر گرا ای لیے دیوار سے نکلی موئی مشین گنوں کی نالیس حرکت میں آئیں اور دوسرے لیے ماحول بکافت

مشین منول کی ریت ریث کی مخصوص آوازوں سے کونے اشا۔

سادب طرز مصنف جناب ظهمیرا حمد کی عمران میر یز کے ان قار کین کے لئے جو ایال فارکن کے لئے جو ایال فارکن کے لئے جو ایال فارکن کی لئے جو ایال فارکن کی ساتھ کی ان کارکن کی ساتھ کی کال کیجئے کی ان کارکن کی ساتھ کی کال کیجئے کی اسمال کی جانگ کی گار کی کارکن کی گار کارکن کی گار کی کارکن کی گار کارکن کی گار کی کارکن کی کارکن کی گار کی کارکن کی گار کی کارکن کی گار کی کارکن کی گار کی کارکن کارکن کی کارکن کارکن کی کارکن کارکن کارکن کارکن کارکن کارکن کی کارکن کارکن کی کارکن کارکن ک

"تو جوت اتار دو۔ یہاں بات اور محوی زمین ہے۔ بغیر جوتوں کے بھی ہم چل کتے ہیں" توری نے کہا۔

"ویل ڈن تورے تم نے یہ کہد کر میرے دماغ کی بیٹری چاری کر دی ہے۔ ویری ویل ڈن" عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے جھکا اور اس نے اپنے جوتوں کے تھے کھولنے شروع کر دیئے۔ اس نے ایک بیر جوتے ہے کہ ایر آ سالی سے جوتے اس نے ایک بیر آ سالی سے جوتے ہے باہر آ گیا۔ اس نے اپنا بیر نشن پر دکھا اور پھر دوسرے جوتے ہے باہر آ گیا۔ اس نے اپنا بیر نشاف تھا۔ عمران سے بھی اپنا بیر نکال لیا۔ فرش چمکدار اور انتہائی شفاف تھا۔ عمران نے بھی اپنا بیر دکھی رہے ہوں۔ اس کے ساتھیوں نے بھی اپنا جیر برف کی سل پر رکھ دیتے ہوں۔ اس کے ساتھیوں نے بھی جوتے اتار دیتے تھے۔

عمران کی نظری مشین گنوں کی نالوں پر جی ہوئی تھیں جو ابھی تک مود کر رہی تھیں لیکن ابھی تک ان گنوں سے ایک فائر بھی نہیں ہوا تھا۔

"مرا خیال ہے کہ یہ سیس آواز پر نشانہ لگاتی ہیں۔ جب تک ہم منہ سے اونچی آواز نہ تکالیں کے اس وقت تک یہ سیس فائر تک شروع نہیں کریں گی' عمران نے نہایت آ ہت آواز میں کہا۔ "ایما کیے ہو سکتا ہے۔ ابھی تو میں نے چخ کر بات کی تھی ا۔ جولیا نے چرت مجرے لیج میں کہا۔ جولیا نے چرت مجرے لیج میں کہا۔ پر بگ کلگ شوکریں مارتا رہا اور جنہیں لائٹ روم میں رکھ دیا جمیا
تفاد کین اب بیر ند صرف زندہ سلامت نظر آ رہے ہے بلکہ وہ سٹور
روم میں بھی بھی کھی ہے ہے۔ یہ کمرہ کمپیوٹر کے سپتیر پارٹس کے باکسز
کے لئے خاص طور پر تیار کیا جمیا تھا لیکن اس میں ایسا سٹم تھا کہ
اگر کوئی غیر متعلق آ دی سپتیر پارٹس کے باکس کو کھولنے کی کوشش کرتا
تو باکس زمین میں خائب ہو جاتے ہے اور دروازہ بند ہو جاتا اور
کرے میں موجود ہر بارڈ ویئر فرش سے چیک جاتا تھا۔

المسئور روم میں می ورلڈ کے وشن موجود ہیں انہیں فوراً بلاک کر دو' بگ کگ نے طلق کے بل چیخ ہوئے کہا۔ اور کے' ایم می ون نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی کی اور بلب چیزی سے جلنے بجتے گھے۔ بگ کگ نے اپنے سائرن کی آ داز سنتے ہی جیسے بگ کنگ کی آ کھیں کھلیں اس کی نظریں دروازے کے قریب دیوار میں نصب ایک بردی می روش کی انظرین پر بڑیں تو وہ یوں اچھل کر اٹھ کھڑا ہوا جیسے اس نے کسی بھوت کو دکھے لیا ہو۔ تھا بھی ایسا ہی۔ اسکرین پر اے بارہ افراد ایک کمرے کے درمیان گھڑے نظر آئے وہ نیلے رنگ کے تھے اور انہوں نے پشت پر تھیلے اٹھائے ہوئے تھے۔ نیلے رنگ ہونے کی انہوں نے پشت پر تھیلے اٹھائے ہوئے تھے۔ نیلے رنگ ہونے کی وجہ سے دہ واقعی بھوت نظر آ رہے تھے۔

" بید بید بی سب زندہ کیے ہو گئے۔ بیا ق آری زہر لمی گیس کے مر چکے تھے۔ ادام بیا زندہ کیے زندہ ہو گئے۔ بیا قو مر چکے تھے۔ مردہ تھے سب کے سب اللہ اللہ کگ پر جرت کی شدت سے مکت سا طاری ہو گیا کیونکہ ان کے نیلے رنگ کی وجہ سے وہ انہیں دیکھتے ہی پہلان گیا تھا کہ بیا عمران اور اس کے ساتھی ہیں جنہیں آ دی گیس کے ذریعے ہلاک کر ویا گیا تھا اور جن کی لاشوں جنہیں آ دی گیس کے ذریعے ہلاک کر ویا گیا تھا اور جن کی لاشوں

شعلے الکنا شروع کر دیتے۔

'' تأسس - اسے معلوم ہو گیا ہے کہ مشین گئیں آ وازین کر ایکو ہوئی ہیں'' ۔۔۔۔ ہے وہ یہ اولی ہیں'' ۔۔۔۔ ہے وہ یہ در کیے گیا ۔۔ دوسرے کمی وہ یہ در کیے کر ایچل ہیں ہے گؤئی چیز اکال کر در کیے کر ایچل پڑا کہ عمران نے اپنے تھیلے بین سے گوئی چیز اکال کر در ایک فوقاک در ایک دولا کہ ہوا اور دہ سب لیکھت ہوں غائب ہو گئے جیسے دہاں ان کا وجود ہی شد رہا ہو اور جین ای کمی مشین گنوں سے بے تحاشا فائر تک شروع مو گئے ۔ دہ سب عائب تھے اور کمرے ہو گئے۔ دہ سب عائب تھے اور کمرے کا فرش بھی عائب جو چکا تھا۔ اب وہاں خلا نظر آ رہا تھا۔

"اوہ ادھ۔ یہ تو بلیک ڈروب روم ش کرے ہوں گے۔ اس کرے کا کیگ نے بری
کرے کے یچے تو بلیک ڈروب روم ہے "......بیک کنگ نے بری
طرح بوکھلاۓ ہوۓ انداز میں کہا اور پھراس نے جلدی ہے چند
سین دیائے اور ناب محمانی شروع کر دی۔ اسکرین پر دوبارہ جماکے
اور این کے گئی واقعی بلیک ڈروب روم میں کھڑے تے۔ وہ
جرت سے دیواروں کے ساتھ گی ہوئی مشینوں کو دکھ رہے تے۔
یہ مشینیں کی ورلڈ کے درجہ جرارت کو کنٹرول کرتی تھیں اور ان افراد
یہ مشینیں کی ورلڈ کے درجہ جرارت کو کنٹرول کرتی تھیں اور ان افراد
یہ مشینیں کی ورلڈ کے درجہ جرارت کو کنٹرول کرتی تھیں اور ان افراد
کی دہاں موجودگی پورے ہیڈکوارڈ کے لئے انتہائی تحفرناک تابت
ہوسکتی تھی۔ اس نے جلدی سے ایم کی ون کو دوبارہ آن لائن کن

مائے موجود مشین کے بٹن دہائے شروع کر دیے اور ایک ناب گھائی تو اسکرین پر جھاکے سے ہونے گئے اور چند لحول اجد سلور روائ کو اسکرین پر جھماکے سے ہونے گئے اور چند لحول اجد سلور کران کے ساتھی ای طرح فرش پر کھڑے نے اور ان کے جاروں طرف دایاروں سے مشین گوں کی نالیس جھا تک روی تھیں۔ ان مشین گوں کی نالیس و کھتے ہی جگ کا چرو خوشی سے کمل اشا کیونکہ اب یہ کی بھی صور کے لئے فی کسے تھے۔ مشین گنیں حرکت کر رہی تھیں۔

"اوہ اوہ۔ بیائم ی ون کیا کر رہا ہے۔ اس فے الیس زین ے کول چیکا دیا ہے۔ جب تک بدائی جگہ پر کھڑے دایل ال وقت تك آ اومشين تنيس ان ير فائرنيس كري كى- ان مطين گوں کو کمپیوٹرائز مینر کشرول کرتے ہیں جو کی کی بھی آواز پر حركت عي آكر فالزنك فروع كروية إي - يدجب مك اويك آواز على فد يوليل ك اور افي بك ع وكت فدكري ك ال وقت تک مشین کنیں ان پر فائر نیس کریں گا' بک کگ نے كباراى لمح وويد وكي كرجران روكيا كرعران في اطاك جيب ے ایک گول گیند جیہا آلہ نکالا اور اے پوری قوت سے مشین محنوں کے مخالف ست میں اچھال ویا۔ گیند نما آلہ جیسے بی فرش پر كرا و ير آوازى بيدا مولى يه ي آواز بيدا مولى اى لح د بواروں سے جماعتی موئی مشین گوں کی عالیس اس ست مریں جس طرف گیند کری تھی۔ دوس لیے مشین گنوں نے گیند کی طرف

کین مختلف بیاث چیک کرنے کے باوجود عمران اور اس کا گروپ اسکرین پرشآرہا تھا۔ بلیک ڈروب روم بھی خالی پڑا ہوا تھا اوران کے اس طرح عائب ہونے پر تو بک کگ کی پریشانی و کھنے والی تھی۔ اس کا چرو تیزی سے رنگ بدل رہا تھا۔

"کیا۔ کیا مطلب بید اب کہاں غائب ہو گئے۔ آخر کہاں گئے بین بیرسب" بگ کنگ نے بری طرح ویضے ہوئے کہا اور پھر اس نے دوبارہ ایم می ون سے رابط قائم کیا۔

"ربورث دو کیا ہوا" بگ کگ نے طلق کے بل چیخے وے کیا۔

" گروپ خائب ہو چکا ہے۔ وہ کی رہنے میں موجود نہیں ہے۔ تمام رہنے کو اچھی طرح چیک کیا جا چکا ہے''.....کہیوٹر سے آ واز آئی اور بگ کگ نے بری طرح سے اپنا سر پیٹ لیا۔ اس کا جسم بری کرخ کائٹ نگا۔

الیں الیس سرج کررہا ہوں بگ کگ۔ بیسے بی ان کا پید چاتا ہے یس ان پر افیک کر دون گا اور الیس فورا بلاک کر دوں گا''..... "ایس ایم ی ون افذیک یو" اسکرین پر ایم ی ون کی تصور اجری اور اس کی تیز آ واز سائی دی-

" بیتم نے کیا کیا تھا تأسس ہم نے ان کے ویر زمین پر کیوں

دیا دیے تھے۔ وہ ساکت ہو گئے تھے اور تم جانے ہو کہ ال

کرے کی مشین گئیں آ واز پر حرکت کرتی ہیں۔ بر جرکت ہونے

کی وجہ سے مشین گئیں آ واز پر حرکت کرتی ہیں۔ بر جرکت ہوئے

گیا تھا کہ اس کرے کے نیچ کوئی اور عمران کو یہ بھی پہتے جال ایک مٹی بلاسٹر زمین پر مارا تو ان کے ویروں کے نیچ فرش کھل کیا

اور وہ سب اس فرش سے نکل کر نیچ بلیک ڈروب روم میں جا

"اوہ_ تو کیا وہ فائرنگ کی زوے فائ لکے یں" ایم سی ون نے کہا۔

"بال - اب میرا حکم من لو - ان دشمنوں کے خلاف میں و محص آرور جاری کرتا ہوں - تم نے اب انیس ہر صورت میں ہلاک کرتا ہے - یہ جہاں بھی جائیں تم فوراً انہیں ہلاک کر دو - یہ جزل آرورد ہیں تھیل کرو''..... بگ کگ نے فیضے ہوئے کہا -

روستم کی تقبیل ہو گئی'۔۔۔۔۔ایم می ون نے کھر کھڑاتی ہوئی آواز میں جواب دیا اور بگ کگ نے جلدی سے دوبارہ چند بثن دہائے اور پھر ناب تھمائی شروع کر دی۔ کیونکہ اب وہ ببرحال اس گروپ کو میٹین موت تک اپنی کی نظروں سے اوجھل نہ ہونے وینا چاہا تھا۔

ايم ك ون في كيا-

"بلاک کرنے سے پہلے تم انہیں وصورہ تو لو یانسس۔ وہ تو کدھ کے ہیں۔ کہ کدھے کے سرے سینگوں کی طرح خائب ہو گئے ہیں۔ بہت بگ کگ نے فضیلے لیجے ہیں کہا۔ بگ کگ جانتا تھا کہ ی ورلد کا ایک ایک حصر کمیسوٹرائز و ہے۔ ایک صورت میں اس پور کے گروپ کا خائب ہو جانا نامکن تھا۔ وہ بحل کی می تیزی سے اشا اور اپنی میر پہتا کہ ایک میں تیزی سے اشا اور اپنی میر پہتا کہ ایک میں تیزی سے اشا اور اپنی میر پہتا کہ ایک میں تیزی سے اشا اور اپنی میر پہتا کہ ایک اور ایک میر پہتا کہ ایک ایک میں تیزی سے اشا اور اپنی میر پہتا کہ ایک دیا دیا۔

دبا دیا۔
"البیلو۔ بگ کگ کالنگ آف آل کنگز۔ ایرجنس کال"۔ بگ کنگ کانگ آف آل کنگز۔ ایرجنس کال"۔ بگ کنگ کانگ آف آل کنگز۔ ایرجنس کال"۔ بگ حتی ہے اور بیس گھبراہت کے ساتھ ساتھ شدید جھنبلاہت بھی شال تھی۔ ابھی وہ ایرجنسی کال کے لئے الفاظ سوج بی رہا تھا کہ ای الفاظ سوج بی رہا تھا کہ ای الحصیتان سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی۔
ای رہا تھا کہ ای لیمے مشین سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی۔

وسرى الله يلو اليم ى أو كانك فرام ى ورلد أو يلؤ ".... دوسرى طرف عدايم ى أو كانك فرام ى ورلد أو يلؤ ".... دوسرى طرف عدايم ى أو كى آ واز سنائى دى-

"ایس ایم می فور بگ کگ اغذیک یو" بگ کگ نے کہا۔
" بگ کگ میجر پرمود اور اس کے ساتھی زندہ ہیں اور وہ ک
ورلڈ فو میں واطل ہو چکے ہیں۔ میں نے آپ کی ہدایات کے
مطابق آئیس ہارؤ روم میں گراس لوسے اور اس کے ساتھیوں کے
مراہ ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ ہلاک کرنے سے پہلے میں نے
انہیں روم کے سنٹر میں جمع کیا تھا اور ہارؤ روم کی ساری لائش آف

کر دی تھیں تاکہ وہ بہتے کے لئے چیپ نہ سین اور پھر میں نے ان پر مثین گنوں کی گولیوں کی زو ان پر مثین گنوں کی گولیوں کی زو میں آ کر گراس لوئے اور اس کے تمام ساتھی بلاک ہو گئے لین میں آ کر گراس لوئے اور اس کے تمام ساتھی بلاک ہو گئے لین کی فونے کے کہا۔ ایم می ٹونے کے کہا۔ کہا۔

" فَيْ كُنْ - كِمَا مطلب كي فَيْ كُنْ بِين وه " بك كالله في الله عن كبا ـ

" گراس لوئے اور اس کے ساتھوں نے کیبنوں میں جا کر حفاظتی لباس اتار دیئے تھے بگ کگ لیکن میجر پرمود اس کے ساتھوں میں ہونے کی ایک نے بھی جفاقتی لباس نہ اتارا تھا۔ ان لباسوں میں ہونے کی وجہ ان پر گولیوں نے اثر نہ کیا تھا۔ میں بن انہیں بلاسٹر ریز ہے بھی ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اس کے ان پر بلاشٹک دیز فائر کرتا انہوں نے بلاسٹر گنوں کے بیاسٹر گنوں کو تباہ کر دیا اور ہارڈ روم سے باہر آ گئے۔ دو ان کی ساسٹر کون ان سب کے پاس بلاسٹر دو گئی جی نہیں تھیر سکے ریز گئی جی نہیں تھیر سکے ان ان سب کے پاس بلاسٹر ریز گئیں جی نہیں تھیر سکے ان جائر روبوش بھی تباہ کر دیے ہیں! ایم

"بونبد-اب کہاں ہیں وہ"..... بگ کنگ نے پوچھا۔ "میں نے انہیں بلیک سل میں پھیٹ دیا ہے بگ کنگ۔ وہ

سب اب وہیں پڑے ہوئے ہیں۔ بلک سل سے ان کا باہر آنا نامکن ہے۔ مسلد سے ہے کہ بلک سل میں اٹیس بلاک کرنے کا میرے پاس کوئی انظام ٹیس ہے اور دومرا وہ برستور خافتی لہائ ہے ہوئے ہیں۔ اگر میں بلیک سیل میں بم چینکوں یا ذہر لی گیس بھی پھیلا دوں تو ان پر کوئی اثر نہ ہوگا کیونکہ انہوں کے مکروں پر گلوبر بھی چڑھائے ہوئے ہیں''ایم کی ٹو نے کہا۔ "او تم بلیک سیل میں روبوئس اتار دو۔ وہ خود تی نے جا کر ان

ب كا خاتر كردي كي بك كلك في كيا-"نو مب كلك من في آب كو بتايا ب كد ان ك پال و باستنگ رير تنيس بين-رويوش كو ديكھتے تن وه ب باستنگ ريز سے فائز كر كے افيس جاه كر ديتے بين ايم كى أو في جواب

دیا۔
"امونہد بینے بھی ممکن ہو انہیں بلاک کرو ایم کی او۔ یہاں عمران اور اس کے ساتھیوں نے جھے عذاب میں ڈالا ہوا ہے۔ اوھر میجر پرمود اور اس کے ساتھی عذاب ہے ہوئے ہیں۔ ان سب کا بلاک ہونا بے حد ضروری ہے۔ بے حد ضروری "..... بگ کگ نے کما۔

میں ہاک کرنے کا ایک ہی رات ہے بگ کگ ".....ایم کی ٹونے کہا۔ "کون سا رات۔ جلدی بتاؤ" بگ کگ نے کہا۔

"افیس بلاک کرنے کے لئے مجھے اب خود عی بلیک بیل میں اترنا پڑے گا بگ کگ۔ بلاسٹنگ ریز سے دوسرے رویوش تو جاء ہو گئے ہیں کی گئے۔ بلاسٹنگ ریز اثر نہیں کرے ہو گئے ہیں بلاسٹنگ ریز اثر نہیں کرے گئے۔ مجھے نیچے جا کر سب سے پہلے ان کے حفاظتی لباسوں اتاریے ہوں گے۔ حفاظتی لباس اتاریح عی میں ان سب کو ہلاک کر دوں کوان گئے۔ اگم کی لونے کہا۔

"ال- بی تحیک ہے۔ وہ تہیں کی بھی صورت میں نہ تو جاہ کر اپنے ہیں اور شم ان کے قابد میں آسکتے ہو۔ جاؤ اور جا کر اپنے ہاتھوں سے ان کے تلاے اُڑا دؤ" بگ کگ نے کہا۔

"لیں بگ کگ ".....ایم ی ٹونے کہا اور بگ کگ نے رابط ختم کر دیا۔ اس نے مشین کے چند سوید بٹن پرلیں کے اور ایک مائیک ہاتھ میں لے لیا۔

میں موجود قرام افراد اور مشینی روبوث سے مخاطب ہوں۔ دونوں ی درلڈ ٹو میں موجود قرام افراد اور مشینی روبوث سے مخاطب ہوں۔ دونوں ی درلڈز میں ہنگائی حالات کا اعلان کیا جاتا ہے۔ عمران، میجر پرمود اور ان کے ماتی جنہیں ہم مردہ سمجھ رہے تھے چرت انگیز طور پر دندہ ہوگئے ہیں۔ دندہ ہوگئے ہیں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے رنگ فیلے ہیں۔ یہ بیروں سے نظے ہیں۔ انہوں نے اپنی اپنی پشت پر بڑے برے برے سے بیروں سے نظل کر سٹور روم میں بینچا جب وہاں ایم می دن نے ان پرمشین گنوں سے فائر گ

and the state of t

مجر پرمود ایک دھائے ہے شوں فرش پر گرا۔ ایک لیے کے اور وہ آہت آہت اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ حفاظتی لباس ہونے کی وجہ ہے اتنی اونچائی ہے گرنے کے باوجود اے کوئی چوٹ نہ آئی تھی، وہ جہاں ہے گرا تھا وہ فرش ووبارہ برابر ہو چکا تھا۔ یہاں ہر طرف گھپ اندھرا تھا۔ مجر پرمود فرارہ برابر ہو چکا تھا۔ یہاں ہر طرف گھپ اندھرا تھا۔ مجر پرمود فر حفاظتی لباس کی جیبیں ٹوئی شروع کر دیں۔ ابھی وہ جیبیں ٹول میں رہا تھا کہ ای معین ٹول کی رہا تھا کہ ای معین شول کی دیں۔ اس نے چک کر مؤکر دیکھا تو ایک طرف اے جیت کا ایک حصہ کھلا ہوا دکھائی دیا۔ وہاں ہکی روشی تھی اور اس روشی میں اے چھر افراد سابوں کی طرح نے گرتے ہوئے دکھائی دیے۔

بھے بی وہ افراد نیج گرے دھم دھم کی تیز آوازیں سائی دیں اور پھراور چیت دوبارہ برابر ہوتی چلی گئے۔ میجر پرمود نے اس بھی کی تو سے ہم سے فرش توڑ کر یے بلیک ڈروب روم میں پہنے گئے۔
میں نے ایم کی ون کو ان کے بلاک کرنے کا جزل تھم دے دیا
ہے لین اب یہ پورا گروپ فائی ہے۔ ایم کی ون نے اپنی پوری
رفتے چیک کر لی ہے لیمن یہ کہیں موجود نہیں ہیں۔ اس لئے ہگائی
حالات کے تحت تمام سرگرمیاں اس وقت تک بندگی جاتی ہیں۔
جب تک اس گروپ کا خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ تمام سیکورٹی کے افراد
اور روبوش اپنے گروپوں سمیت اس گروپ کی تلاش اور اس کی
بلاکت پر مامور کئے جاتے ہیں۔ اپنی اپنی رپورٹیمی جھے دیتے رہو۔
اور جرایات لیتے رہو۔ کال کلوز ''سیس بگ کگ نے کہا اور پھر جنی
آف کر کے وہ یوں اپنی کری پر ڈھر ہو گیا۔ جسے زعرگی کی آخری
باری بارکرکوئی جواری مایوس ہو بیٹھتا ہے۔

روشی مین و کھ لیا تھا کہ وہ ایک بوے تہہ خانے میں ہیں۔ اے تہہ خانہ میں و کھ لیا ہیا۔ اے تہہ خانہ خال دکھائی دیا تھا۔ اس نے حفاظتی لباس کی ایک جیب سے چھوٹی مگر انتہائی طاقتور ٹاری تکال لی۔ ٹاری روشن ہوتے ہی کرو روشن ہو گیا۔ بہجر پرمود نے ٹاری کی روشی اس طرف والی جہاں اس نے چند افراد کو جہت میں بننے والے ہول کے پیچے کرتے دیکھا تھا۔ چیوں کی آ واڑیں بننے ہی وہ مجھ گیا تھا کہ ایم می تھے کہتے ہی وہ مجھ گیا تھا کہ ایم می تھے کہتے ہی وہ مجھ گیا تھا کہ ایم می تھے کہتے ہی حس طرح اس نے بینے بھینکا تھا ای طرح اس کے ساتھیوں کو بھی اس جس طرح اس کے ساتھیوں کو بھی اس جس طرح اس کے ساتھیوں کو بھی اس

" تم ب فیک ہو' یجر پرود نے آگے برج ہوے

"بال- ہم مُحیک ہیں۔ حفاظتی لباسوں نے ایک بار پھر ہماری جانیں ہوا گی ہیں۔ حفاظتی لباسوں نے ایک بار پھر ہماری جانیں ہیلی جانیں ہوا گی ہیں ورند اتنی بلندی ہے گر کر ہماری بینینا ہڑی پہلی ایک ہو جاتی "..... وائٹ شارک کی جوایا آواز سائی دی۔ دوسرے لیے ان سب نے بھی ٹارچیس روشن کر لیس۔ ایک ساتھ چھ ٹارچیس روشن کر لیس۔ ایک ساتھ چھ ٹارچیس روشن کو لیس۔ ایک ساتھ چھ ٹارچیس روشن میں موجود سے مجر پرمود نے دیکھا وہ واقعی ایک بڑے تبد خانے ہیں موجود سے اور تبد خانے ہیں موجود سے اور تبد خانے ہیں موجود سے اور تبد خانے کمل خالی خا۔ دہاں سامان نام کی کوئی چیز دکھائی ند دے روی تھی۔

اے بیڈردم بھے رہا تھا''..... الوثن نے مسراتے ہوئے کہا۔
"آپ یہاں کیے بھی گئے گئے''..... وائٹ شارک نے میجر پرمود
ے مخاطب ہو کر کہا تو میجر پرمود نے اے ساری باقی بتا دیں۔
"ہمارے مقابلے پر آیک ساتھ کی رویوٹس آ گئے تھے۔ ہم ان
کا مقابلہ کرتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھ کہ اچا تک ہمارے
ویروں کے بیچے ہے ذمین فکل گئی اور ہم سب ایک ساتھ بیچے آ
گرے''.....لیڈی بلیک نے کہا۔

"كياب كب بيال آك ين ياكونى باير بلى بيا-" مجر يرمود نے كيا-

''سب ہی جیں۔ کوئی باہر نہیں'' ۔۔۔۔۔ کیٹی ٹوازش نے کہا۔ ''چیک کرو۔ شاید جمیں بیال سے پاہر جانے کا کوئی راستہ لل جائے'' ۔۔۔۔۔ بیجر رہمود نے کہا تو وہ سب جیزی سے سائیڈوں میں مسل کے اور ٹارچوں کی روشی دیواروں پر ڈالنے گے لیکن چاروں طرف سیاے دیواریں تھیں۔ دیواروں میں کھڑکیاں تو ایک طرف چیسے کے پاس کوئی روشن دان مجی دکھائی نہ دے رہا تھا اور نہ ہی انہیں دہاں کوئی دروازہ دکھائی دے رہا تھا۔

"إيما لكما بي جي جيس محى بند باكس عن مينك ديا بودند دروازه، ندكونى كمركى اورندى كوئى روثن دان".....كيش تونيش نے كہا۔

" محص معلوم ہے کہ ای تہہ خانے کے دردازے کبال بیں"۔

"میں نے تو سیدمی بات کی ہے۔ اب اگر تہارے بھی جرے دماغ میری باتیں نہ ساسیس تو میں کیا کرسکتا ہوں"..... الاوش نے ای انداز میں کیا۔

"ولکن میں تمہارا سر ضرور توڑ سکتا ہوں" وائٹ شارک نے مند بنا کر کہا۔

" ہونہ۔ اس تبہ خانے کی ویواری او تو زنیس کتے۔ چلے ہو مرا سر تو رئے جیسے تکوں کا بنا ہوا ہو' لائوش نے کہا۔

"اچھا اب تم اپنی چوئیں بند رکھو اور مجھے پکھ موچے وو"۔ مجر برمود نے جھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

"دچونچیں نہیں۔ صرف چونچ کہیں۔ میں انسان ہوں یہ وائث شارک ہی انسان نہیں ہوسکتا ہے اس لئے آپ اے چونچ بند کرنے کا کہیں' لائوش تھلا آسانی سے کہاں باز آنے والوں

معلی متعلق نضول بات کی تو جھ سے برا کوئی نہیں ہوگا سمجے میں اس وائٹ شارک نے خصیلے لیجے میں کہا۔

" و الرامی میں کے اس کہا ہے کہ تم سے براکوئی اور بھی ہوسکتا ہے۔ تم بی آل اِن ون ہو' لاٹوش نے کہا۔

"آپ اس کا مند بند کرا لیس میجر پرمود۔ ورند....." وائث شارک نے کہا۔

"ورند ورند كياكر لو عيم بيلو" لاأوش في مجى غص على

لاثوش نے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔ "کہال ہیں۔ بتاؤ"..... وائٹ شارک نے کہا۔ "اوپر جھت میں"..... لاثوش نے جھت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب- حيت ير دروازے كيے بو كت برن" ليدى بلك نے جرت بحرے ليج عن كيا۔

"حجت میں دروازے ہی کھلے تھے جہاں ہے ہمیں میچے چھکا گیا۔
گیا تھا۔ میجر پرمود صاحب کو بھی ایک دروازہ کھول کر نیچے گرایا گیا۔
تھا''..... الاُوش نے کہا تو وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گئے۔
"م ہے ای حافت کی عی توقع تھی'' وائٹ شارک نے مند بناتے ہوئے کہا۔

"پلوء تم فے بیاتو مان لیا کہ مجھ سے کوئی توقع تو کی جا علی بے لیے میں میں تم تو بے توقع بی خابت ہوئے ہو' لائوش فے جواباً مند بنا کر کہا۔

"بے ب توقع کیا ہوتا ہے" لیڈی بلیک نے جرت برے لیج میں کہا۔

"جس سے کوئی توقع ہی نہ کی جا سکتی ہو' لائوش نے فورا کہا تو لیڈی بلیک بے افتیار بس بڑی۔

"اس احتی نے ایک احقانہ باتوں میں بی وقت ضائع کرنا ہے" وائٹ شارک نے مند بناتے ہوئے کیا۔

-WZ # ZT

"ورند می خود بی اپنا مند بند کر لول گا"..... وائث شارک نے کہا تو دہ سب ند چاہتے ہوئے بھی بے افتیار بنس پڑے۔
دفتول کی توک جمونک ہے تمہاری جس کا ندکوئی مر ہے اور ند ویر"....لیڈی بلیک نے بنتے ہوئے کہا۔

"فلط- میرا مربحی ہے اور پیر بھی ہیں بلکہ وو ہاتھ، وو کان اور
ایک ناک کے ساتھ ساتھ میرا با قاعدہ بولنے والا مند بھی ہے البت
وائٹ شارک کو چیک کر لیں۔ شارکس کی ویش بھی ہوتی ہیں ہوسکا
ہے کہ اس کی بھی ہو۔۔۔۔ الوش نے ہنتے ہوئے کہا تو وہ سہد
ایک بار پھر بنس پڑے۔

"ویل شارکس کی نمیس گدھوں کی ہوتی ہیں"..... واسف شارک نے کھا۔

"اوہ۔ اچھا یں جہیں عزت دے رہا تھا اب تم خود کو گدھا سیجھتے ہوتو ٹھیک ہے" لائوش نے کہا۔

"شف اپ یو تأسنس می جمیس گدها کبدر با بون" واتف شادک نے جمنجطائ ہوئ کی ایک میں کہا۔

"بال من بحی حمیس بی گدھا کہدرہا ہوں میں نے کب کیا ہے کہ میں گدھا ہوں"..... لاٹوش نے کیا۔

"بس کرو بک بک" میجر پرمود غرایا تو وہ دونوں یوں خاموش ہو گئے جیسے ملخت انہیں سانپ نے سوکھ لیا ہو۔

"قو ہم ان ویواروں کو شوک جبا کر دیکھ لیتے ہیں۔ اگر کوئی راستہ یا خفیہ دردازہ ہوا تو اس کا پت چل جائے گا"...... لیڈی بلیک نے کہا۔

"بال چیک کرو۔ امارے پائل بلاسٹر ریز گئیں ہیں۔ اگر دیواروں کے پیچے کوئی خفیہ راستہ ہے تو ہم بلاسٹر ریز گنوں سے بید دیواریں اڑا کتے ہیں''..... مجر برمود نے کہا۔

" یہ بلیک سیل ہے میجر پر مود۔ اس بلیک سیل سے باہر جانے کا کوگی ماستہ نہیں ہے نہ ظاہری اور شہ خفیہ " اچا تک کرے میں ایم کی آواز سائی دی تو وہ سب چونک بڑے۔

الله تم يهال سے بھی ماری باتيں من سكتے ہوائي.... وائك شارك نے فصلے ليج ش كہا۔

"بال- ی درلڈ ٹو ٹیل ہر طرف میرا کنٹرول ہے۔ یہال کی ایک ایک این پر میرا عظم چاتا ہے۔ صرف میرا".....ایم ی ٹو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "او ایبا کرو کہ کوئی این اکھاڑ کر این سریر مارو اور دیکھوتم

کو چوٹ بھی گلتی ہے یا نہیں'' الأوش نے مند بنا کر كہا۔

"فرق ہے، ند بم اور ند ہى كوئى ریزدتم بالار ریز ہے دوسرے

رویوش كو تو اقتصان پہنچا كتے ہوليكن جھے نہيں۔ ش حققت مى

نا قابل تنجر ہوں'' ايم ى ثونے كہا۔

"بيہ بتاؤ كد بگ كنگ كہاں ہے'' اس سے پہلے كے الاؤش كوئى اور بات كرتا ميحر برمود نے سخت ليح شي كہا۔

"ووی ورلڈ ون ش ب".....ایم ی ٹو نے جواب دیا۔
"تو کیا بیبال صرف تم اور روبوش ہی موجود میں "...... ایم ی روبود میں "..... ایم ی موجود میں "..... ایم ی تفا ر پرمود نے ہوئے کہا۔ بگ کگ کی ورلڈ ون میں تفا ر بیب کگ کی ورلڈ ون میں تفا ر بیب ک کر اے دھیکا لگا تھا کیونکہ وہ جانما تھا کہ وہ جس بلیک ڈائمنڈ کے جسول کے لئے بیبال آیا ہے وہ بگ کگ کے پاس ہی ہے۔ جہاں عمران اور اس کی شیم کئی ہے۔

بہیں موری روں میں انسان بھی ہیں۔ می ورلڈ کے باتی تین کگ بھی اسان موجود ہیں لیکن نگ بھی الحال وہ بگ کٹ کے حکم پر می ورلڈ ون مہنے ہوئے ہیں۔ لیکن جلد می واپس آ جا کیں گئے ۔۔۔۔۔ ایم می الو میں۔ خواب دیا۔

ے بوب دیا۔ ''تم نے ہمیں یہاں کیوں گرایا ہے''..... وائٹ شارک نے پوچھا۔ ''می کی تمباری ہلاکت جاہتا ہے۔ اس نے جھے تھم دیا ہے۔ ''می کی تمباری ہلاکت جاہتا ہے۔ اس نے جھے تھم دیا ہے

كديش برصورت بن تمارا فالتدكر دول- تم كى طرح مر قاد عل فيل آ رب تع الل في على في حميل بلك على على پیک دیا۔ اب تم اس سل سے سمی بھی صورت میں باہر فیس کال كو ك_ بلك سل كا شدكونى وروازه ب، تدكورك اور شدكونى روش وان- اس كرائ ال جيت عدى كلت بي جال عدي تے جمہیں اور تہارے ساتھوں کو فیج کرایا ہے اور می نے سے رائے میں سید کر دیے ہیں۔ اب میں جگہ تہارا مرفن بے گا۔ تم نے حفظتی لباس مکن رکھے ہیں ان لباسوں کی موجود کی میں تم پر ند الا كوئى ديريلي كيس الركر على عدد تدكول اور ندى كوئى بم ليكن تم اس جك يوب روو ك جال دحمين كمات كو يك اور د یے کو۔تم سب کے بہال بھوکا بیاسا وک وک کر اور ایزیال رکڑ راو كرمرنا يزے كا۔ عن اللي يك كك كو تمبارے بارے عل ردیدے وتیاموں۔ اس کے پاس اگر حمیس بلاک کرنے کا کوئی الم يشن محل اقتر عن وه ضرور استعال كرول كا- بس تحورُ ا اتظار كر 一はとうないに

المنتا تحوراً یہ بھی بتا دو' الاوش نے کہا تو میجر پرمود اسے محود کر رہ گیا۔ ایم می ٹونے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ "ایم می ٹو۔ میری ایک بات کا جواب دو' میجر پرمود نے کہالیکن جواب عمارد۔

"ايم ي أو-كياتم حارى آوازى رب بواسيد ليدى بليك

کی وجہ ہے ہم بہت کی مشکلات سے فاق چکے ہیں لیکن اب ہم جہاں موجود ہیں بہاں سے لگلنا ہمارے لئے بھی مشکل ہے۔ اس کے لئے بیل موجود ہیں بہاں سے لگلنا ہمارے لئے ہیں اور لاٹوش ٹھیک کیدرہا کے لئے بیدلہاس ہمارے کام ٹیس آ سکتے ہیں اور لاٹوش ٹھیک کیدرہا ہے بیباں آ سیجن کمل طور پر ختم ہو گئی تو ہمارا زندہ رہنا مشکل ہو جائے آ سیجن کمل طور پر ختم ہو گئی تو ہمارا زندہ رہنا مشکل ہو جائے گا۔....لیڈی بلیک نے کہا۔

"صیاد کوئی بھی ہو اُڑنے والے پرندوں کو بھی قض میں قید نہیں رکھ سکتا".....مجر برمود نے کہا۔

"اواه- كيا وائيلاگ مارا ب آپ ئے"..... لاٹوش نے كما تو وو سب بنس يوے-

الید ڈائیلاگ نیس حقیقت ہے''۔۔۔۔۔ میجر پرمود نے کہا۔

"ایداز تو آپ کا ایبا بی تھا جیے آپ کوئی قلمی ہیرہ ہوں اور

ڈائیلاگ بول رہے ہوں۔ ایسے بی دو چار محبت بجرے ڈائیلاگ
لیڈی بلیک کے لئے بھی بول دیا کریں۔ یقین کریں ان کا میروں
خون بول جانے گا'۔۔۔۔۔ لائوش نے مخصوص کیج میں کہا تو لیڈی
بلیک کا چرو لیکفت کے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہوگیا۔

"الیڈی بلیک کوئٹی ڈائیلاگ کی ضرورت ٹیس ہے۔ یہ حقیقت پند ہے اور جانتی ہے کہ بناوٹی باتوں سے پچھ حاصل نیس ہوتا".....مجر پرمود نے منہ بنا کر کہا۔

"ميجر پرمود".... اى ليح ايم ى توكى آواز سائى دى تو دو

نے کہا لیکن ایم می ٹو خاموش تھا وہ شاید بگ کگ سے بات کررہا تھا۔

"اب كياكرين-اس بدبخت روبوث في توجيس واقعي قبرين عي اتارويا بي "..... لاثوش في كبا-

"قری مردوں کی ہوتی ہیں زعروں کی نیس اور ابھی ہم زعرہ ایس اور ابھی ہم زعرہ ایس ایس می ایس اور ابھی ہم زعرہ ایس ایس میں ایس ایس میں ایس کیا۔

دو تو تحیک ہے لیکن بیر تہہ خانہ چاروں طرف سے بند ہے۔

ابھی تو ہم سائس لے رہے ہیں لیکن تحور ٹی ہی دیر میں یہاں کے

آسیجن ختم ہو جائے گی پھر ہم کیا کریں گئے''۔۔۔۔۔ لائوش نے کہا۔

''ڈاٹس''۔۔۔۔ وائٹ شارک نے کہا تو وہ چونک پڑا۔

"والس_ كيا مطلب" الأوش في جرت مجرت لي على

"وانس كا مطلب بهى نيس جانة _اس كا مطلب بوتا ب كد مثلنا _ تقركنا _ محك الكان الحيل الحيل كر بندرون كى طرح تاجنا" _ وانت شارك في مسكرات بوئ كها _

" تم پر شروع ہو گئا"..... میجر پرمود نے اے غصے ے گورتے ہوئے کہا۔

"سوری" وائث شارک نے کہا اور خاموش ہو گیا۔ "احارے بدلباس تو امارے کافی کام آ رہے ہیں۔ ان لباسول " فیک ہے۔ ہم تبارا انظار کررہے ہیں" لیڈی بلک نے ا۔

"میرانییں۔ اپنی موت کا۔ بین موت بن کر تمہارے سامنے آؤں گا"..... ایم می ٹو نے کہا اور پھر وہ ایک بار پھر خاموش ہو سمیا۔

"لواس بارائم ی او یہاں خود میں بلاک کرنے آ رہا ہے"۔ وائٹ شارک نے کہا۔

"اس نے بی کہا ہے اور ہم سب نے بھی بی سا ہے"۔ الاوش نے منہ بنا کر کہا۔

" ہمیں اس نے ڈرنے کی ضرورت ہیں ہے۔ وہ بھے ہی اندر

آئے گا ہم ایک ساتھ اس پر بلاسٹنگ گوں سے ریز فائر کر دیں

گے۔ جس طرح ہم نے دوسرے نا قائل تغیر رواوش کے گلاب

راگڑائے ہیں ای طرح ہم ماسر کمپیوٹر کو بھی جاہ کر دیں گے۔ اس

ماسر کمپیوٹر کے جاہ ہوتے ہی کی ورلڈ ٹو سے تمام مفاظتی انظامات متم

ہوجا کمی گے اور چر ہم آزادی سے می ورلڈ ٹو کے ہر جھے ہیں پہنی جا کی اور جو ہمارے سامنے آئے گا جاہ و برباد کر دیا جائے

جا کمی گے اور جو ہمارے سامنے آئے گا جاہ و برباد کر دیا جائے

گان سے کیٹون تو نیش نے کہا۔

"فین _ بیاب اتا آسان فین ہے" میجر پرمود نے کیا۔
"کیوں آسان فین ہے۔ بگ کگ نے اب تک جتے بھی دوے کے اب تک جتے بھی دوے کیا ۔ اس کے سب فلا بی فابت ہوئے ہیں۔ اس کے

ب چونک پڑے۔ "لیں" مجر پرمود نے کہا۔

"ميرى بك كل سے بات ہو كئ ہے۔ بك كل تم س كى بلاكت كے پہلے بى بلاكت كے پہلے بى الكانت كے پہلے بى الكانت كے پہلے بى الكانت دے ديئے تقط كين اس بار بك كل ك ليد فرمد وارى بجھے سوني ہے كہ ش خودتم مب كو بلاك كرون" الم كا الله كى آوكى آوكى آولى مى الد سائى دى۔

"کیا مطلب۔ میں سمجھانیں" میجر پرمود نے کیا۔
"قم بلیک سیل میں ہواور چونکہ تم نے حفاظتی لباس پہنے ہوئے
ہیں اس لئے تم پر کسی اسلح کا اثر نہیں ہوسکتا اس لئے بگ کگ
نے جھے حکم دیا ہے کہ میں بلیک سیل میں جاؤں اور تم سب کو اپنے
ہاتھوں سے ہلاک کروں" ایم می ٹونے کہا۔

"اوه- لو تم خود يهال آ كر يمين بلاك كرو ك" يمجر ود في كها-

"بال" ايم ى أو ت كيا-

" و بر آور در کی بات کی ہے" مجر رمود نے مد منا کر

"او کے تھوڑا انتظار کرو۔ بیں کچھے موسٹ ارجنٹ کام کر رہا ہوں۔ ان کاموں سے فارغ ہوتے ہی بی بلیک بیل بیل آ دک گا اور پھرتم سب کا خاتمہ کر دول گا''۔۔۔۔۔ایم کی ٹونے کیا۔ موج موج كرى تحك عميا تحاكد عام لباسوں ميں ہم وشنوں كا كيے مقابله كريں مے اور ان كے لباس كيے ماصل كريں مے"۔ ميجر يرمود نے كبا۔

"اجھا۔ اب ان سب باتوں کو چھوڑہ اور ماسر کہیوٹر سے مقابلہ

کرنے کا سوچھ۔ وہ خود ہمارے سامنے آ رہا ہے اور اس نے ہو
دگوئی کیا ہے وہ فلط نہیں ہوسکتا۔ یہ بھی درست ہوگا کہ اس پر نہ
کوئی ہم اثر کرسکتا ہے اور نہ کوئی بلاسٹنگ ریز۔ وہ خصوصی بیٹل کا بنا
محوا ہے ادر اس کا مقابلہ آسان نہ ہوگا"..... میجر پرمود نے کہا۔

موا ہے ادر اس کا مقابلہ آسان نہ ہوگا"..... میجر پرمود نے کہا۔

اوئی چیز الی بی میں کرتی تو وہ دافقی ہم سب کو چیں کر رکھ دے گا۔

اوئی چیز الی بی میں کرتی تو وہ دافقی ہم سب کو چیں کر رکھ دے گا۔

ماری چین ہما میں اگر ہم نے اس کا مقابلہ کیا تو واقعی میں اگر ہم نے اس کا مقابلہ کیا تو واقعی مارے کے مشکل ہو گا لیکن اگر ہم کی کھلی جگہ پر اس کا مقابلہ کیا تو واقعی مارے کے مشکل ہو گا لیکن اگر ہم کی کھلی جگہ پر اس کا مقابلہ کیا تو واقعی کریں تو مارے چینئے کے چائس بردھ سکتے ہیں "..... میجر پرمود نے کریں تو مارے چینئے کے چائس بردھ سکتے ہیں "..... میجر پرمود نے کریں تو مارے چینئے کے چائس بردھ سکتے ہیں "..... میجر پرمود نے

و كلى جك جانے كے لئے جميں يبال سے كلنا ہوگا اور يبال

كنے كے مطابق الى فے ويا ير قبد كرنے كے لئے جو روبولى مجع تے دہ سب بھی ناقابل تنظیر تھے جنہیں کی بھی صورت ش جاو تیں کیا جا سک تا۔ ای کے بعد ریا کرافش اور اب ک مارے ساتھ جو بھی حالت ہیں آئے ہیں ہم نے ان کا ڈٹ کر مقابلہ کیا ہے اور مسلسل کامیابی حاصل کرتے ہوئے عمال تک پہنچے ہیں۔ خاص طور پر ہمارا ی ورالہ ٹیل واقل ہو جانا ہماری سب یوی کامیانی ہے جس کے بارے میں بگ کگ نے کہا تھا کوئ ورلله مين وافل مونا مشكل فيين نامكن بي" وائث شارك نے كيا۔ "ی ورلڈ واقعی نا قابل تنخیر ہے۔ تم نے باہر اس کے حفاقتی انظامات ویکھے تھے نا۔ اگر بم دومرے رائے افتیار کرتے تو بم مجى ى ورلد ك نزديك مجى ند پيك كتے تھے۔ يہ تو عمران كى فہانت ہے کداس نے ی ورلڈ فورس کے افراد کے خصوصی حفاظتی لباس کن کر يبال ويخ كا مويا تها اور اى لئے بم كامياب رب -152 182 F UI

"" ہاں کی تعریف کر رہے ہیں۔ جرت ہے" الاوش نے جرت بحرے لیج میں کیا۔

"بال وہ ذہین ہے اور میں ذہین انسانوں کی قدر کرتا ہوں چاہے وہ دوست ہول یا دشن' میجر پرمود نے صاف گوئی ہے کہا۔ "بال- بیاتو ہے''.....لیڈی بلیکہ نے کہا۔ لیاں جس عمال اللہ اللہ اللہ کے کہا۔

یہ لباس میں عران نے ای مبیا سے ہیں۔ ورند میرا دماغ یہ

"بید دیوار تو فولاد سے مجلی زیادہ مضوط معلوم ہوتی ہے"۔
بلاسٹنگ رہز کا اس پر کوئی اثر بی ٹیس ہوا ہے" لاٹوش نے کہا
میجر پرمود نے اس کی بات کا کوئی جواب ند دیا۔ وہ ٹارچ کی روشن
مختف دیواروں پر ڈال رہا تھا گیراس نے اچا تک بلاسٹنگ ریز گن
کا رخ جیت کی طرف کیا اور بٹن پریس کر دیا۔ جیت پر دھاکا
موا۔ الاو کے ساتھ چنگاریاں تکلیں لیکن جیت بھی تھوں جٹل کی بنی
ہوا۔ الاو کے ساتھ چنگاریاں تکلیں لیکن جیت بھی تھوں جٹل کی بنی
ہوئی تھی اس پر بھی ساہ دیگ بی ظاہر ہوا تھا لیکن کوئی دراڑ ند پڑی

"اسر كميور في درست كيا ها كداك في جميل يندون على

پینک دیا ہے۔ یہاں کی دیواریں اس قدر طوق اور منفوط ہیں جنہیں کمی بھی صورت میں جم جنہیں کی بھی صورت میں جم واقعی یہاں سے خیص کل سکتے'' لیڈی بلیک نے ہوئے چہاتے ہوئے کہا۔ مجر پرمود اب بھی کھے نہ بولا۔ اس نے جیب میں ہاتھ والا اور پھر اس نے چیب میں ہاتھ والا اور پھر اس نے چید چڑیں کال کرفرش پر رکھ دیں۔

"اسینے آبال چیک کرو۔ تبدارے پال جو کچھ بھی ہے نکال کر فرش پر رکھ دو۔ جلدی کرو " مجر پر مود نے تخت کیج میں کہا تو دو سب میجر پر مود نے تخت کیج میں کہا تو دو سب میجر پر مود گھٹوں کے بل جو شیخ گیا تھا دہ سب بھی اس کے قریب بیٹے گئے اور پھر حفاظتی لباس کی جیبوں سے چیزیں نکال نکال کر فرش پر رکھنے گئے۔ حفاظتی کی جیبوں سے چیزیں نکال نکال کر فرش پر رکھنے گئے۔ حفاظتی لباسوں سے زیادہ سامان اسلح کا جی نکلا تھا جن میں مخلف متم کی کیا جو اور ایسا بی چیوٹا موٹا مگر ژود اثر سامان تھا۔ اس کے علاقہ فیلائی فروٹس کے پیکٹس ۔ بھوک مٹانے والی کولیوں کے پیکٹس علاقہ فیلائی فروٹس کے پیکٹس ۔ بھوک مٹانے والی کولیوں کے پیکٹس اور میرل والی کولیوں کے پیکٹس

اجازت ویل قروش کے کر میری تو بحوک چک افٹی ہے۔ اگر آپ اجازت ویل تو ش اپنے صفے کے ڈرائی فروش کھا اول اور ایک بوش منرل واٹر کی پی اول' ااٹوش نے کہا تو میجر پرمود نے اثبات میں مر بلا دیا۔ اس کی نظرین سامان پر جی ہوئی تھیں۔ اس سامان میں اے الی کوئی چیز دکھائی نہ دے رہی تھی جس کی مدد سے وہ ماسٹر کمپیوٹر میسے طاقتور رویوٹ کا مقابلہ کرسکٹا ہو۔

''فین آ رہا ہوں میجر پرمود''۔۔۔۔۔ ای کے ایم ی ٹو کی آواز سائی دی تو وہ سب چونک پڑے۔ ای لیح انہوں نے ہلی ی کر گڑا ہٹ کی آواز کر گڑا ہٹ کی آواز کی اور ساتھ ہی کرے میں لیکفت روشی ہوتی پولی خول گئی۔ بیروشی چیت ہے آ رہی تھی۔ انہوں نے سرافھا کر دیکھا تو چیت کا ایک حصد کھلا ہوا تھا۔ روشی باہرے آ رہی تی۔ بید دیکھ کر وہ چونک پڑے کہ چیت کے کھلے ہوئے صے کے آیک گڑا ہے کہ وہ کے حصے کے آیک گڑا ہے کہ ایک مروبوٹ بھی کر ایک روبوٹ بھی جوڑا اور دیو قامت روبوٹ بھی عام روبوٹ بھی ایک کر اور بھی دیکھائی دے دیا جو گئی دے روبوٹ کی سرخ رکھائی دے دیا ہے۔ ایک کھیں سرخ رنگ کی تھیں جو چک رہی تھیں۔ کے جیت کہ کھیں سرخ رنگ کی تھیں جو چک رہی تھیں۔

"ارے باپ رے۔ یہ تو پہلوان روبوث ب "..... الأوش نے گرائے ہوئے ہوئے کہا۔ روبوث کی نظریں ان پر جمی ہوئی محصل ۔ اچا کہ وہ اچھا اور اس نے کھی ہوئی جیت ہے لیکھت پنے چھا نگ وہ اچھا اور اس نے کھی ہوئی جیت ہے لیکھت ایک دی۔ اس کے بھاری پیرجیے بی نیچے فرش پر پڑے ایک ڈور دار دھما کا ہوا اور کرہ زور دار دھمک سے لرز کر رہ گیا۔ روبوث ان سے پچھے فاصلے پر کھڑا تھا۔ میجر پرمود اور اس کے ساتھی فرراً اپنی جگہوں سے اٹھے اور تیزی سے پچھے بٹتے چلے گئے۔ وراً اپنی جگہوں سے اٹھے اور تیزی سے پچھے بٹتے چلے گئے۔ درائش آن "..... روبوث نے گرجدار کہے میں کہا تو ای کھے کمرہ لیکات تیز روشنیوں سے جگھا اٹھا۔

گیند پر مشین گنول کی فائرنگ ہوتے دکھ کر عمران نے ایک بار پھر بیک میں باتھ ڈالا اور پھر پلک جھیکئے میں اس کا باتھ باہر آیا اور ووسرے کھے اس نے ہاتھ میں پھڑا ہوا راڈ بم فرش پر دے مارا۔ ایک خون ک دھا کہ ہوا اور فرش یوب ٹوٹ کر نیچ گر میا جھے وہ مضبوط کنگریٹ کی بجائے تکول کا بنا ہوا تھا اور اس کے ساتھ ہی وہ سب یکافت نیچ گرگے۔ ای کھے ان کے سرول پر گولیوں کی بے مخاشہ بڑو تو ایٹ سائی دی۔

یکے گہرائی ریادہ نہ تھی اس لئے وہ چوٹ ے محفوظ رہے تھے۔
ان کے مروں پر جیت عائب تھی اور اوپر ہر طرف سے بے تماثا
گولیاں چل رہی تھیں جو آ سے سامنے دیواروں سے فکرا فکرا کر نے گردی تھی۔
گرری تھیں۔ پوری جیت اس کرے کے فرش پر آ گری تھی۔
وہ اب یہاں کھڑے جرت سے اس کرے کی دیواروں کے ماتھ موجود مشینوں کو دیکھ رہے تھے۔ عمران تیزی سے ان مشینوں

کی طرف لیکا اور پھر ان مثینوں کی ساخت و کھتے ہی اس کی آئی طرف لیکا اور پھر ان مثینوں کی ساخت و کھتے ہی اس کی آئی ہوی مثین کے پاس پہنچا۔ اور دوسرے لیے اس کے ہاتھ تیزی ہے جرکت میں آگے۔ اس نے بختلف بٹن وہا کر ایک چکر کو تیزی ہے وائیں طرف محمانا شروع کرویا۔

ال چکر کے گھومتے ہی درمیان میں موجود بور کے گوائل میں موجود بور کے گھومتے ہی درمیان میں موجود بروے کے وائل میں موجود سرخ رنگ کی سوئی ٹی جب سوئی زیرہ پر پہنچ گئی تو عمران نے ہاتھ روک کر جلدی ہے اپنے بیک سے ایک باکس سا نکالا۔ اس میں اسکرو ڈرائیور سیک تھا۔ اس کے ہاتھ بکل کی کی تیزی سے چل رہے تھے اس نے باکس کھول کر اس میں سے ایک اسکرہ ڈرائیور نکالا اور پھر اس مشین باکس کھول کر اس میں سے ایک اسکرہ ڈرائیور نکالا اور پھر اس مشین کی سائیڈ میں ایک چھوٹے سے فائے کے گرد گے ہوئے ہار کی سائیڈ میں ایک چھوٹے سے فائے کے گرد گے ہوئے ہار کی سائیڈ میں ایک چھوٹے سے دیا۔

چند لمحول میں ہی وہ اس خانے کا وُھکن علیمدہ کر چکا تھا۔ پھر
اس نے ای اسکرو ڈرائیورکو اس خانے میں ڈالا اور پھراپنے ہاتھ کو
ایک زور وار جھٹکا ویا۔ مشین کے تمام بلب یکافت جلے اور پھرایک
جھماکے سے بچھ گئے اور پھر دوبارہ پہلی بیسی حالت میں بلب جلنے
بچنے گئے۔ عمران نے اسکرہ ڈرائیور سے ایک تار توڑ ڈالی تھی۔ اس
کے بعد اس نے ڈھکن دوبارہ لگا کر اس کے بچ کس دیئے۔ باق

ے کمی کی مجھ میں مچھ ند آرہا تھا۔ لیکن وہ سب خاموش کھڑے تھے۔

"آؤاب يهال حائل جليل- يل في ان كه ماسر كهيوركو
وقتى طور پر اندها كرديا ہداب بيد ميں چيك ندكر سك كا اور ند
اي تريس كر سك كار آؤ" عران في باكس بندكر ك واليس
تعليف بي والا اور تيزى سے كمرے ك وروازے كى طرف برها۔
وروازو ك اوپر سرخ رنگ كى ليرول كا ايك جال سا چكا نظر آربا
تھا۔ عمران في بيك بي باتھ وال كر ايك لجى ي كلى تكالى۔ جس
سے جيھے كلزى كا وست لگا ہوا تھا۔ اور كلى كى پيتول كى نال كى طرح
الدے خالى تقی۔

عمران نے ملی کا رخ دردازے کی طرف کیا اور پھر دستے کی اسائیڈ میں لگا ہوا بٹن پرلیس کر دیا۔ ملی میں سے نیلے رنگ کی ایک رہوخ دیگ میں سے نیلے رنگ کی ایک رہوخ دیگ کی ایک اور اس کے ساتھ بی ابرول کا جال ختم ہو گیا۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کہ دروازہ کھول دیا۔ باہرایک راجاری نظر آ رہی تھی۔ وہ تیزی سے دروازہ جیلا تھے ہوئے اس راجاری میں آ گئے اور پھر دوڑ تے ہوئے۔

"جرت ہے۔ تم تو اس وقت عروعیار بنے ہوئے ہو اور تمہارا یہ تھیلا بھی عروعیار کی زفیل بن گیا ہے۔ جر ترب کا قوز اس میں سے بروقت لکل آتا ہے" جولیائے سکراتے ہوئے کہا۔ ارزش سے محسول جو رہا تھا کہ بولنے والا اوجر عمر ہے۔

عمران نے اپ ساتھیوں کو اشارہ کیا اور پھر آ ہمتی ہے وردازہ
کھول کر وہیں رک گیا۔ یہ ایک بڑا سا کرہ تھا۔ جس کے سائے
والی دیوار میں ایک بڑی ی مشین نصب تھی اور دردازے کے قریب
تی ایک بڑی می میز کے بیچے کری پر برف کی طرف سفید بالوں
والا ایک ادھر عمر آ دی بیٹا ہوا تھا۔ اس نے سیاہ رنگ کا چوفہ پہنا
ہوا تھا۔ اس کی نظریں سائے دیوار میں نصب مشین پر جی ہوئی تھیں
اور ہاتھ میز پر رکمی ہوئی ایک چھوٹی مشین پر معروف تے۔مشین
کی اسکرین پر جماکے ہے ہورہے تھے اور چند لحوں بعد ایک اور
ادھر عمر آ دی کی تصویر اس پر نظر آ نے گی اس ادھر عمر آ دی نے
ادھوں پر گہرے رنگ کا چشمہ پہنا ہوا تھا۔

اليس- بك كل اعد على الأسد، عيك والى ادهر عرادى

ارچین کیورٹی آفیر شانگ بول رہا ہوں بگ کگ۔ یس نے آپ کے تھم الاسی کروپ کو تھمل ہدایات دے دی ہیں۔ ہم اپنے سے کی ایک ایک این چیک کریں گئے اسساد طرعر آدی نے کہا جو شایدی ورلڈ کا چیف سکورٹی آفیسر تھا۔

"به گروپ تہاری رفع سے غائب موا ہے۔ اس لئے حمیس بہت زیادہ مخاط رہنے کی ضرورت ہے۔ بلیک ڈروب روم تمہاری سائیڈ پر ہے'ا۔۔۔۔۔ بگ کگ نے کہا۔ "فین بگ کگ کای ورلد جاہ کرنے لکلا تھا۔ کی پہاڑی مقام کی سر کرنے فیش" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور پھر دوڑتا ہوا رامداری کے اختیام پر پھنے گیا۔ یہاں ایک وروازہ تھا۔ لیکن وہ تھوڑا ساکھلا ہوا تھا۔

عمران درواذے کے پاس کی کر دک گیا اور پھر ای کے ایک لئے کر دک گیا اور پھر ای نے ایک لئے کی ایم کرنے کی اور پی کے اندر سے کی کی یا تیل کرنے کی آوازیں ہے حد اللی تھیں بول لگ رہا تھا جیسے دو افراد دور کین یا تیل کر دہ ہول کیونکہ آوازیں خاصی دور سے سائی وے رہی گئے اور کی اور پھر اللے سائی وے رہی گئے اور پھر اللے آہتہ آہتہ تھانے لگا۔ بیٹل گھوضے تی دروازہ کھل گیا۔ عمران نے آہتہ آہتہ سے دروازہ کھولا اور پھر ایک لحد توقف کے بعد اس نے آہتہ آہتہ سے دروازہ کھول اور پھر ایک لحد توقف کے بعد اس نے آبا مراحتیاط سے اندر کیا اور کمرے کے اندر دیکھنے لگا۔ یہ ایک اور دروازہ دوسری طرف نظر آ رہا تھا۔ جو خالی تھا البتہ اس کا ایک اور دروازہ دوسری طرف نظر آ رہا تھا۔ جو خالی تھا البتہ اس کا ایک اور دروازہ دوسری طرف نظر آ رہا تھا۔ جو ای طرف آ دھا کھلا ہوا تھا در دروازہ دوسری طرف نظر آ رہا تھا۔ جو ای طرف آ دھا کھلا ہوا تھا در باتیں کرنے کی طرف بوٹ گیا۔

" تمام گروپ الرف ہو جائیں۔ اپنی رہ میں وشنوں کو تلاش کرو۔ چیے چیے کی تلاشی لو۔ جہال یہ گروپ یا اس کا کوئی آ دی نظر آئے اے ہلاک کر دو۔ انتہائی مختاط رہنے کی ضرورت ہے اوور اینڈ آئ آیک بھاری کی آ واز سنائی دے رہی تھی لیکن آ واز کی

"لیس یک کگ ش جانتا ہوں۔ اب آپ کو رپورٹ دے کر ش خود بلیک ڈروب روم کو چیک کروں گا کہ دہ کہاں چلے گئے ہیں اور کیے "...... شانگ نے کہا۔

"اوے فورا بلیک ڈردب روم کو چیک کرد اور خاص طور دہاں موجود مشینری بھی چیک کرنا کہیں انہوں نے کسی مشین کو نقصان شد پہنچایا ہو۔ ان کے پاس مبلک اسلی موجود ہے۔ سی رفز کی دیجہ سے کمپیوٹر انہیں چیک نہیں کر سکا۔ ورنہ تو وہ ایک سوئی بھی اندر شالا کے تھے۔ بہر حال جو بھی ہے انہیں جلد سے جلد ٹرلیس کرو اور جیسے بی وہ کمیں دکھائی ویں انہیں کوئی موقع دیے بغیر ہلاک کر دو فرائن۔ ایک کر دو فرائن۔ سیگ کیگ نے کیا۔

"ایس بگ کل۔ آپ کی بدایات برعمل کیا جائے گا۔ وہ کسی صورت میں زندونیں فی عیس کے" شاعک نے کہا۔

"تہارے ساتھ ساتھ ک درلڈ دن بیل چار ٹاپ سیکورٹی آفیسر موجود ہیں۔ بیل نے ان سب کو بھی احکامات جاری کر دیے ہیں۔ وہ سب اپنے اپنے شیشن بیل الرث ہیں۔ کی ورلڈ دن اور ٹو بیل مکمل ایر جنسی نافذ کر دی گئی ہے۔ تم سب آپیل بیل لظا رہواور جیے ہیں۔ کی جرموں کا پید چلے فورا ایک دوسرے کی عدد کے لئے بھی جاؤ۔ جھے ان مجرموں کی لاشیں چاہئیں۔ کی بھی حال ہیں۔ جھے میں کیا۔ سیکے تم "سیسی کے تم "سیسی کے تک انتہائی سخت کیا میں کیا۔ سیکے تم "سیسی کی کیا۔ انتہائی سخت کیا میں کیا۔ سیسی کی کیا۔ انتہائی سخت کیا میں کیا۔ سیسی کی کیا۔ سیسی جلد جی آپ کو ان کی لاشوں کا تحد بیش میں کیا۔

کروں گا' شاگ نے افتائی خود اختاد کچے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اسکرین ایک جماک سے تاریک ہوگئ۔ شانگ نے بھی ہاتھ میں موجود مثین کے دو بٹن پرلیں کئے اور پھر ایک طویل ساتس لیتا ہوا افعا۔ عران دروازے کے ساتھ بی رکا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے چیچے بٹا اور اس نے سب ساتھوں کو سائیڈ میں ہو جانے کا اشارہ کیا۔ کری بختے کی آ واز سائی دی اور پھر قدموں کی آ واز دروازے کی طرف آئی۔ عمران دروازے کی طرف آئی۔ عمران دروازے کے ساتھ بی دیوار سے لگ کر کھڑا تھا۔ جب کہ باقی ساتھی اس کی سائیڈ میں دیوار سے لگ کر کھڑا تھا۔ جب کہ باقی ساتھی اس کی سائیڈ میں دیوار کے ساتھ کی دیوار کے ساتھ کی دیوار

چند لمحول بعد دروازہ کھا اور پھر شابک نے دروازہ پارکیا کین دوسرے لمحے چٹاخ کی آواز کے ساتھ تی اس کے منہ سے کراہ تکلی اور وہ امچل کر پہلو کے بل فرش پر گرا۔ عران نے اس کی کٹیٹی پر مگارسید کیا تھا اور اس کے گرتے ہی عران کی لات حرکت بین آئی اور اس کے جلدی سے اس کی گردن پر چیر دکھ دیا۔ اوجیز عمر آ دی اوجر عر آدی کی آئیسیں باہر کو اہل آئیں اور اس کا سائس جھکے اوجر عر آدی کی آئیسیں باہر کو اہل آئیں اور اس کا سائس جھکے کھانے لگا اور جم بری طرح پھڑ کے لگا۔

"وروازہ بند کر دو" عمران نے کہا اور توری نے آگے بودھ کر دروازہ بند کر دیا۔ عمران نے بی بٹایا اور پھر کر بیان سے چلا کر ادھیز عمر آ دی کو کھڑا کر دیا۔ دوسرے کمے عمران کا دوسرا ہاتھ حرکت جواب دے دیا۔

"كوئى عورت بحى بيئ عمران كا باتحد ايك بار پر حكت ان آحيا-

"ان کے فالتو لباس کہاں ہیں".....عمران کا ہاتھ ایک بار پھر اشا اور تھیٹر کی گونجدار آ واز سنائی دی۔عمران ہرسوال سے پہلے پوری قوت سے تھیٹر جما دیتا تھا۔

"سنور روم بی ۔ سنور روم بی ۔ جھے مت مارو۔ مت مارو۔ قار گاڈ سیک بی تہارے ہر سوال کا جواب دے تو رہا ہوں۔ پلیز"شانگ نے اس بار بھی چیختے ہوئے کہا۔

"منو_ میں تہارا گا جانور کی طرح کاٹ کر رکھ دوں گا۔ اگرتم اچی رعدگی بچاتا جائے ہو تو مکمل تعاون کرو سمجے ورند تہارا انجام معرف مدا میں کے ہوگا".....عمران نے بھیا تک انداز میں غراتے

"اوک اوے مم مم میں تعاون کروں گا۔ مجھ مت مارو "..... شانگ سے طاق سے تھکھیائی ہوئی آواز سنائی دی۔

" مجھے اپنے اور اپنے ساتھوں کے لئے فوری طور پر لباس چاہئیں اور دو عورتیں اور دی مرد ایسے چاہئیں جن کے قدوقامت مارے جسے موں اور تم مجھے یہ بتاؤ کہ تہارے آ دی ایک جگہ کیے یں آیا اور او جر عر آدی کے طلق سے کر مناک جی فکل گئا۔ بجر پور تھیٹر کی آواز سے کمرہ کونے اشا۔

"م ی ورلڈ ون کے چیف سیکورٹی آفیر شامک ہو۔ شی درست کیدرہا موں نا".....عمران نے کہا۔

"بال- میں شاعک موں۔ چیف میکورٹی آفیہ اس نے چیخ موے کہا۔

" بن کنگ کے کہنے کے مطابق می ورالڈیس چار سیکورٹی وگئی۔ بنائے گئے ہیں جن کی حفاظت کے لئے چار سیکورٹی آفیسر ہیں۔ م بتاؤ تم کس ونگ کے سیکورٹی آفیسر ہو۔ جلدی بولو۔ ورشدہ عمران نے غرائے ہوئے کہا۔

" ين ساؤته وعك كا چيف سيكور في آفير مون" شاكك ف

"تو كيا جم اس وقت ى ورلل ك ماؤته ومك ش موجود جيلاً عمران في كبا-

"بال- تم اس وقت ساؤتھ ونگ میں ہو '.... شامک نے ب دیا۔

تبارے گروپ میں کتنے آدی ہیں۔ طلدی بناؤ''.....عمران نے غراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی اس کا دوسراتھیٹر اس کے گال پر پڑا۔

"ب-ب-بى".....اديزعرآدى نے في كماتھ ماتھ

اکشے ہو کتے ہیں "..... عمران نے اس کے گریبان کو جھٹا دیے
ہوئے کہا۔ ساتھ بی اس کا ہاتھ تھٹر مارنے کے سے انداز ہی افعا۔
"مائر فون پر جزل کال کرو۔ سب زیرو روم میں اکشے ہو
ہا کی گئے۔ سے اوھڑ عمر آدی نے ای طرح کھھیائے ہوئے
انداز میں کہا اور عمران اس گھیٹا ہوا اس وفتر والے کو سے میں
لے آیا۔ عمران اس کی شکل دیکھتے ہی اس کی ٹائپ بجھ گیا تھا کہ یہ
خض بس میز کری پر میٹو کر تھم چلانے والا ہے اور عمر کی وجہ
بھی اس میں وہ قوت پرواشت نہیں ہے جو کہ فیلڈ میں کام کرنے
والے ایجنوں میں ہوتی ہے۔ کی وجہ ہے کہ اس نے بے ور پے
والے ایجنوں میں ہوتی ہے۔ کی وجہ ہے کہ اس نے بے ور پے
تھیٹر مارکر بی اپنا متفد مل کر لیا تھا۔

"اوھ كرى پر بينو اور تمام ممبرز كو جزل كال كر كے زيرو روم يلى باؤ اور سنو اگر تم في كى طرح بھى كوئى اشارہ كرف يا كوئى فلا افتا بولئے كى كوشش كى تو ہمارے ساتھ جو ہو گا سو ہو گا حمبيں يل يہيں بكرے كى طرح ذرح كر دوں گا"..... عمران في اے كرى پر دھلتے ہوئے كہا اور ساتھ ہى اس في تحفيلے سے تيز دھاد مختج فكال كر اس كے گلے پر ركھ ديا۔ تحتج دكھ كرشا تك كى حالت فير ہوگئے۔ اس كا جم برى طرح سے لرزف لگا تھا اور اس كى فير ہوگئے۔ اس كا جم برى طرح سے لرزف لگا تھا اور اس كى آكسيں بھٹ كى گئيں۔

"ممرم مل تعاون كرول كارية مخفر بنا لو- ميرى جان كل رى بي السام في في العالم في المار من كها-

"منيس- بالكل فيل بناؤل كار ادهرتم في كولى فلد لقظ بولا يا کوئی اٹرارہ کیا تو ای لیے تیز کی تیز دھارے تہاری شدرگ کاف دوں گا اور سنو اس طرح بات کرو کہ صرف تمہاری آواز جاتے ہے كره كى اسكرين يرد آن بائد يل خود ايك برا سأنش وان ہوں۔ اس لئے خیال رکھنا۔ خواہ تواہ مجھ سے اپنا گا ند کوا لینا اس معاطے یں جھے ے زیادہ سفاک کوئی نہیں ہے ".....عمران نے غراتے ہوئے کیا اور شاعک نے سر بلا دیا تھر اس نے سامنے میز ير ركمي مولى مشين كے چند بنن ارز كے موسة باتھوں سے دبائے۔ عمران غورے ان بمنوں كو و كيور با تخابين دينے اى سامنے ديوار کے ساتھ موجود مشین خود بخود آن ہو گئی اور پر اس کی اسکرین پر ایک کرے کا مظر انجر آیا۔ یہ کرہ بھی دفتر کے انداز میں جا ہوا عقا_ ایک لمبا روا اوجوان کری ر بیفا موا تھا۔ اوجو عرشا مگ نے اليك أوربشن وبايا تو وه نوجوان چونك يرا-

المجیف شانگ کالنگ ساؤتھ ونگ نبر ون ہیری'' شانگ کے دیات کھی تاریک

لیں ساوتھ ویک نمبر ون میرس ائٹدیک او اسد نوجوان کے اب ملے اس کا لہد بے حدمود باشاتھا۔ "کیا ربورٹ ہے اسس شاکک نے او جھا۔

"دوشمنوں کی حرش جاری ہے باس لیکن انجی تک ان کا مکھ پات میں جل سکا ہے۔ مارے آ دمیوں کے ساتھ ساتھ وگ کے اور شانگ چیخ مار کر کری پر ایک طرف جنگ گیا۔
''خبردار۔ اگر آئندہ کوئی سوال کرنے کی جرأت کی'۔۔۔۔عمران کا لیجہ انتہائی بسیانک تھا۔ خاہر ہے وہ ادھیز عمر آ دی شانگ کو کسی طرح بھی سنجالنے کا موقع نہ دینا چاہتا تھا اور ادھیز عمر شانگ ہوئٹ جھینے کر رہ گیا۔

ای کمی مشین خود بخود آن ہوگی اور اسکرین پر جماکے ہونے

* شروع ہو گئے۔ ادھیر عمر آدی نے جلدی سے مشین کے بٹن دہائے

تو اسکرین پر ایک بڑے ہال نما کرے کا مظر الجر آیا۔ اس بیل

نمبر ون ہیری کے علاوہ چودہ مرد اور پانچ عورتی مؤدبانہ اعداز بیل

کمڑی تھیں۔ شامگ نے ہاتھ بڑھا کر ٹرائمیر آن کرنا چاہا تو

والمخبرو- ابھی ٹرائمیر آن شرکتا"..... عران نے فراتے

"نے بو قلار میں پانچویں عورت کوری ہے۔ اس کا کیا نام ب ال نے ہو چھا۔

''سيون - اس كا نُمِر سيون ب' شا كك في كها-''اس كا نام' ' عمران في بوجها-''اس كا نام ماريا بي' شا كك في فوراً على جواب دية

ہوئے کہا اور پھر عمران نے مخلف مردول کی نشاندی کرتے ہوئے ان کے فمراور نام پو مجھے جو شانگ نے بنا دیئے۔ سکورٹی روبوش بھی انہیں حاش کر رہے ہیں۔ جلد ہی وہ سائے آ جائیں گ' ساؤتھ ونگ فہر ون ہیرس نے جواب دیا۔ "سنو ہیرس۔ ٹی الحال ان کی حاش بند کر دو اور پورے گروپ کو زیر روم میں کنچنے کی جزل کال دے دو میں نے خصوصی ہمایات دینی ہیں'' شانگ نے کہا۔

"اوکے باس کیا روبوش کو بھی بلانا ہے"..... بیری کئے ہم بلاتے ہوئے کہا۔

"روپوٹس ماسٹر کمپیوٹر اور عبک کنگ کے کشرول میں ہیں ہانسنس۔ کیا وہ میری بات سنیں گے۔ میں انسانوں کی بات کر رہا ہوں۔ مشینوں کی نہیں''.....شانگ نے خراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے مشین کو آف کر دیا تو اسکرین بھی تاریک ہوگئی۔

"مممم- میں نے تھیک کیا ہے تا"..... شاتگ نے امید بحری فظرول سے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"بال- اى لئے تو اب تك زندہ ہو۔ اگر تم نے معمولى ى بھى غلطى كى ہوتى تو يہ خفر تنهارى كردن كاك چكا ہوتا"..... عمران نے خواتے ہوئے كہا۔

"ت- ت- تم بلیک ڈروب روم سے کیے نکل آئے وہاں سے تو نگل آئے وہاں سے تو میری اجازت کے بغیر کوئی نہیں نکل سکتا اور..... "شانگ فر درے سنجلے ہوئے لیج میں کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ کمل ہوتا۔ عمران کا تحیثر ہوری قوت سے اس کے چیرے پر پڑا

"باتی ممبرز این این شعبول میں کام کریں اور انہیں بعد میں ہدایات دی جاکیں گی".....مران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیر اور مشین کے بٹن آف کر وسیقے۔

"ال ك منه س باتحد بناؤ".....عمران في صفدر س كها تو صفدر في شامك ك مند س باتحد بنا لخ

"تت-ت- تم نے میری آوازیل بات کی کیے۔ کیا تم جادوگر ہو' شامک نے منہ آزاد ہوتے ہی عمران کی طرف پھٹی پیٹی آ محمول سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" بال من جادوگروں كا استاد ہوں متم يد بناؤ كديدلوگ كمال آكي كي سك الله عمران نے كما۔

"اسٹر گیٹ سے بائیں طرف آیک بردا کرہ میٹنگ روم ہے۔

کیوس وہاں پہنچیں گے" شاگ نے کہا اور عمران نے اے

بالدہ کے پکڑ کر کری سے اضایا۔ اور اسے میٹنگ روم کی طرف

ریشائی کرنے کے لئے کہا۔ اوجیز عمرای کرے کی مائیڈ بی بنے

ہوئے ورواز سے کو کھول کر آیک بڑے کمرے میں پہنچ گیا جہاں

ایک بڑی میر کے بیجے پندرہ کرسیاں موجود تھیں۔ عمران نے دیکھا

کہ کرسیاں لوہے کی بنی ہوئی تھیں۔ اور ان کے پائے زمین بی

"ب مِنْكَ چِرَز بِن "..... عران نے شامک سے فراتے موے انداز میں پوچھا۔ '' فیک ہے۔ اب تم یکھے ہٹ جاؤ'' عمران نے کہا۔ '' لگ۔ لگ۔ لگ۔ کیوں'' شانگ نے ہکلا کر پوچھا۔ '' جو کہد رہا ہوں کرہ ورنہ'' عمران نے اختائی سرد لیجے میں کہا تو شانگ تیزی سے سائیڈ میں ہٹ گیا۔ عمران نے سفور کو اشارہ کیا تو صفور تیزی سے شانگ کی طرف بردھ آیا۔ ''اس کے مند پر ہاتھ رکھو۔ اگر یہ آواز ٹکالنے کی کوشش کے تو اس کی گردن توڑ دیتا'' عمران نے کہا تو صفور نے اشات میں سر ہلا کرشانگ کے عقب میں آ کراس کے مند پر ہاتھ رکھ دیا شانگ کا رنگ اور زیادہ زرد ہوگیا۔

قمران نے ہاتھ بوھا کر فراہمیٹر کا بٹن پرلیں کر دیا اور اپنا مند مالیک کے قریب لے آیا۔

"بيلو- ساؤتھ وفك كروپ- چيف شائك كالنگ اوانعمران في شائك كى آواز يى چيخ بوك ليج يى كها

"لين باس- كروب ويرد روم عن آب كو اغذ كر ربا ب"-بيرى نے كبا-

"سنو-تم اور ماریا اور میں جن جن کے نام لوں یہ سب فوراً میرے آفس پینجیں۔ ایک ضروری میٹنگ ہے"..... عران نے انتہائی سرد لیج میں کہا اور انہیں نام بتانے لگا۔ اے اپنی آواز میں بات کرتے و کچے کر شاتگ کی آسمیس جرت سے پیل گئی تھیں۔ بات کرتے و کچے کر شاتگ کی آسمیس جرت سے پیل گئی تھیں۔ "لیس باس" بیری نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

"اے سنجالو۔ اگر یہ ذرا بھی فلط حرکت کرے تو گل کا کے ا دینا"عمران نے اس بار تئویرے مخاطب ہو کر کہا اور تئویر نے بوئی پھرتی سے آگے بوھ کرشانگ کو بوں گردن سے پکڑ لیا جیسے بھیڑیا کمی مصوم بھیڑ کو اچک لیتا ہے۔

عمران شامک کی کری پر بیٹے گیا اور پھر اس نے میز پر موجود مشین کو آپھی طرح مشین کو آپھی طرح مشین کو آپھی طرح مجد چکا تھا۔ چند لجول بعد سامنے مشین کی اسکرین روثن ہوئی اور پھر اس پر میننگ روم پھر اس پر میننگ روم کا منظر الجر آیا۔ تھوڑی دیر بعد اس میننگ روم کا دروازہ کھلا اور زیرد روم بی موجود نمبر ون اور اس کے باتی ساتھی ایک آیک کر کے اندر داخل ہوئے۔

وہ سب مؤدبانہ انداز میں چلتے ہوئے میز کے گرد موجود اوب کی کرسیوں پر ایک ایک کر کے بیٹے گئے۔ جب سب بیٹے گئے آتو عران نے ایک اور بٹن وہا دیا۔ اس بٹن کے دہتے ہی مثین کے عظف بلب جیزی سے جلنے بجنے گئے اور اس کے بعد ایک مرخ علاق بلب جیزی سے جلنے بجنے گئے اور اس کے بعد ایک مرخ

رنگ کا بردا سا بلب جل اشا۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے دیکھا کہ کرسیوں پر بیٹے ہوئے افراد نے بے چینی سے بلنا چاہا لیکن ای لمحے ان کے گرد راؤز چھلتے چلے گئے اور وہ سب ان کرسیوں پر راؤز میں پھنس کر رہ گئے تھے۔

" چوہان اور خاور تم جاؤ اور دولڑ کیوں کو اٹھا کر ادھر ریسٹ روم میں لے جاؤ اور اسے جولیا اور صالحہ کے حوالے کر دو۔ جولیا اور صالح تم نے اپنے لباس آئیس پہنانے بیں اور خود ان کے لباس پہنے بیں اور واٹس روم میں نہا بھی لینا تاکہ سے غیلا رنگ عائب ہو جائے۔ کوئی لاکی اگر خلط حرکت کرنے کی کوشش کرے تو بے شک حولی مار دینا " عمران نے چوہان، خاور، جولیا اور صالحہ سے ایک ساتھ مخاطب ہو کر کھا۔

"ان کا لہاس کیوں اتار رہے ہیں۔ ریسٹ روم میں ملحقہ سٹور
کو کہا ہے جہاں گروپ کے لئے ہر حتم کے لباس موجود ہیں'۔
شاکل نے جواب دیا جو اب تک خاموش کھڑا تھا۔
شاکل نے جواب دیا جو اب تک خاموش کھڑا تھا۔

اوو اچھا۔ تم واقع بے حدیجھدار ہو۔ آؤ ہمیں دکھاؤ کہاں ہے سے سٹور دوم ایسے عران نے اپنے ساتھوں کو ساتھ آنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر وہ شانگ کو بازو سے پکڑ کر ریسٹ روم سے ملحقہ ایک کمرے میں پہنچ کیا۔ یہ واقعی ایک خاصا برا سٹور تھا۔ اس میں الماریوں میں ایک ہی کپڑے کے ہے ہوئے لہاس جو زنانے بھی تھے اور مردانہ بھی اور ان پر ساؤتھ ونگ کا مخصوص نشان تر ساؤتھ ونگ کا مخصوص نشان

ى لباس مكن ركعا تقا۔

تھوڑی دیر بعد ایک ایک کر کے عمران کے ساتھی نہا دھو کر اور
لباس بدل کر سفور روم میں وینچنے گئے جب سب لوگ آ گئے تو
عمران نے شاعگ کو صفر د کے حوالے کیا اور خود ایک لباس اور اوجر
عمرا دی کا چونہ اور اپنا بیک اشا کر ریست روم کی طرف بڑھ گیا۔
شاجگ اب سر جھکائے خاموش کھڑا تھا۔ اس کے چیرے پر بابوی
اور محدر کے تاثرات نمایاں تھے۔ اس نے بولئے اور کسی بھی شم
حرکت کی کوشش ہی ترک کر دی تھی۔ تقریباً دی منت بعد عمران
واپس آیا تو وہ سب اسے و کھے کر بری طرح چوک پڑے۔ عمران
شاجگ کے میک اپ میں تھا۔ وہی لباس وہی شکل و صورت ای

"اوہ اوہ ہم جادوگر ہو یا کوئی مجوت۔ آخر یہ ب کیے ہو گیا۔ تم ای فقد پرفیک میک آپ کیے کر کتے ہو۔ آخر کیے '۔ شانگ نے جرت کے گٹ لیجے میں کہا۔

 بنا ہوا تھا موجود تھے۔ جوتے بھی موجود تھے۔

"چلوسب این این سائز کا لباس افهاد اور جلدی سے لباس بدل کر آ قد ماسر کمپیوٹر زیادہ ویر اندھا نہیں رو سے گا۔ جلد ہی وہ دیکھنے کے قابل ہو جائے گا اور جمیں کمی بھی لمحے چیک کر لے گا"...... عمران نے کہا اور سب نے لباس افعائے اور چیرواش رومز کی طرف بڑھ گئے اب عمران اور شاتک اکیا اسٹور روم کی دہ گئے۔

"تم اپنا میہ چوف اتارہ بابا جی۔تم واقعی سمجھ دار ہو۔تم نے اپنی جان بچالی ہے۔اور شایدتم پہلے آ دی ہوجس نے میرے نتخر اپنا گلا کٹنے سے بچا لیا ہے''.....عمران نے بے رحم انداز میں مسراتے ہوئے کہا۔

"سنو-تباری برب کوششیں فضول میں ابھی بگ کتگ کال کرے گا اور....." شانگ نے اے سمجھانے کی کوشش کرتے موے کہا لیکن دوسرے لمح دو بری طرح چین ہوا فرش پر جا گرا۔ عمران کا ایک اور زور دارتھیٹر اس کے گال پر بڑا تھا۔

ادین حمیس مجد دار که رہا ہوں اور تم جافت کا مظاہرہ کر رہے ہو۔ بھے طیش ند دلاؤ۔ اب آخری بار که رہا ہوں کہ آئدہ کوئی بات نہ کرتا درنہ.... عران نے اسے بھیا تک انداز ش کہا کہ شاگ کا جم بری طرح سے لرزنے لگا۔ اس نے جلدی سے وہ سیاہ رنگ کا چوند اتار دیا۔ اس کے بینچ اس نے اپنے گروپ جیسا

شیپ لگا دی۔ اب شامک نہ تی بول سکتا تھا نہ بل جل سکتا تھا۔ عمران اپنے ساتھیوں کو لے کر میٹنگ روم میں پہنچ حمیا۔ پہلے وہ خود اندر واشل ہوا۔

"ب بب بال مارے جم" بری نے جرت برے اعداد علی کیا۔

''خاموش بینے رہو۔ بگ کگ کے تھم سے بیا ہو رہا ہے۔ تمہارے میک اپ اور لباس پی چند افراد کو ایک خنید مشن کی جیجنا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے شانگ کے لیج پی کہا اور پھراس نے درواز و کھول کر اپنے ساتھیوں کو اعد آنے کے لئے کہا۔ آئیس دیکھ کر کرسیوں پر بیٹے ہوئے افراد بری طرح چونک پڑے۔

"باس بید بید بید تو وی ایشیائی گروپ بے وای گروپ نے میں ایشیائی گروپ بے ماش کر رہے تھے ایشیائی کر رہے تھے ایشی کے انتہائی بے ویش کی ایشیائی کے ویشن کی ایشیائی کے ویشن کیا گیا۔

ہے۔

"اور شن اب ناسنس۔ بین نے تہدیں تھم دیا ہے کہ ظاموش رہو۔ یہ وہ لوگ نہیں ہیں۔ یہ ی ورلا سے متعلق ہیں "..... عمران نے کہا اور پھر اس نے اپنا تھیلا کھول کر اس بی سے میک اپ باکس نکالا اور اس کے ہاتھ تیزی سے جولیا کے چرے پر چلنے گئے۔ کری پر بیٹی ہوئی ماریا جیرت سے یہ تماشا دیکھ رہی تھی اور جب عران نے ہاتھ رو کے تو ماریا کی آگھیں جیرت کی شدت سے ایل آگھیں جیرت کی شدت سے ایل آگھیں۔

"ماریا۔ بولو یہ میک اپ کیما ہے"عمران نے شامگ کے لیج میں اس لڑی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"بب بب باس بوقو جادد ہے۔ جادد واقعی بید جادد ہے۔
یہ اس اور کی کو تو آپ نے بالکل میرا بمشکل بنا دیا ہے "..... ماریا
نے جرت مجرے لیجے میں کہا۔ عمران نے جولیا کی طرف دیکھا تو
دی فقرہ ہو بہو ماریا کے لیجے میں جولیا نے دوہرا دیا۔ وہ مجھ تی تھی
کہ عمران ماریا کو کیوں بولیے کے لئے کہدرہا ہے۔

اس کے بعد عمران نے انتہائی پھرتی اور مہارت سے کام لیتے ہوئے سب ممبرز کے چہروں پر میک اپ کر دیا۔ اب اس میٹنگ روم میں ہر آ دی کا ایک ڈوپلیکیٹ بھی موجود تھا۔ اسل اور نقل کی پہچان مشکل ہو ری تھی۔ صرف میں شاخت رہ گئی تھی کہ اصل کرسیوں پر بیٹے ہوئے ہیں جبکر نقل کھڑے ہتے۔

ان کا کیا کرتا ہے''.....مفدر نے بیرس کے لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

" الرمز اور چننی بن عتی ہے تو خیک ہے اور اگر اجار پڑ سکے تو زیدہ بہتر ہے۔ ہو سکتا ہے جوانیا کی طبیعت کھنائی کھانے کو چاہے۔ پوسکتا ہے جوانیا کی طبیعت کھنائی کھانے کو چاہی جولیا نے ابھی آ تھیں تکا لئے کا ادادہ کیا تی تھا کہ عمران جلدی ہے آپیشن روم میں پہنے گیا۔ کیونکہ وہاں جیز سائرن کی آ داز ابحری تھی۔ عمران نے اندر داخل ہوتے تی دیکھا کہ مشین کے مختلف بلب جل بجھ

رہے تھے اور اسکرین پر بگ کگ کال کے الفاظ بار بار انجر دہے تھے۔ عمران جلدی سے شاتگ کی کری پر جا کر بیٹھ گیا۔ ال نے مشین کے بٹن وبا دیئے۔ دوسرے لمح بگ کگ کی تصویر اسکرین پرنظرا آئے گئی۔

"بيلوبيلو- شا مگ - بك كل كالنك" بك كل كى كرفت آواز سائى وى ـ

الیس بک کگ۔ شامک اندگ ہوائی۔ عمران نے بھی مؤدبات کچ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیں بگ کگ۔ بلک ڈروب روم ہر لحاظ سے اوک ہے میں نے خود چیکنگ کی ہے"عمران نے کہا۔

"کین ایم ی ون نے بھے ابھی رپورٹ دی ہے کہ اس کا فیر پیرٹ دی ہے کہ اس کا فیر پیر مسلسل ڈاؤن ہو رہا ہے اور اس کی مائنڈ میموری میں بھی فتائش پیدا ہو رہے ہیں اور وہ کرور ہوتا جا رہا ہے۔ شاید اے موجیڈ اور چارج کرنے والی مشین میں کوئی گربر ہوگئی ہے اس لئے اے بیش چر رہ کی جرورت محسوس ہو رہی ہے اس لئے اے بیش کرفت کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے اس سے کیگ نے کرفت لیج میں کہا۔

' ولیکن مشینری تو او کے ہے بگ کنگ۔ ہوسکتا ہے ایم می ون کے اعد ہی کوئی خرابی ہوگئ ہو''عمران نے کہا۔

رونیس - ایرانیس بوسکا ہے۔ میں نے خود بھی چیک کیا ہے۔
ایم کی وان کی اندروئی ساخت اور طالت ٹھیک ہے۔ اس کی
جزیئنگ پاور میں پراہم آردی ہے۔ اوکے رہنے دو۔ میں اے
چیک کرا لوں گا۔ تم ایرا کرو کہ ٹی ڈی ہنڈرڈ کو آن کر دو۔ تاکہ ایم
کی ون کا پاور اور جزید سٹم آن ہو جائے'' بگ کگ نے
کی در تو قف کے بعد کہا۔

"اوے بگ کتگ" عمران نے کہا اور اس کی نظریں تیزی کے سامنے پڑی ہوئی مشین کے مختلف بننوں کے نیچ کلھی ہوئی مشین کے مختلف بننوں کے نیچ کلھی ہوئی مشین کے انتہائی دائیں کونے پر ایک چوٹا سا سرخ رنگ کا بنن نظر آ عمیا۔ جس کے نیچ سرخ حروف میں ٹی ڈی ہنڈرڈ کلھا ہوا تھا۔

عمران نے ہاتھ بوھا کر اے پرلیں کر دیا لیکن دوسرا بی لیحداس کے برای کو ریس

عمران نے ہاتھ بوطا کر اے پرلیں کر دیا لیکن دومرا بی لیداس کے بین کو پرلیں کے لیے قیامت فیز ثابت ہوا کیونکہ جیسے ہی اس نے بین کو پرلیں کیا اس کے بین کو برلیں اس کے بین کو برلیں اس کے بین کو ایک زوروار جھٹکا لگا۔ اور جس کری پر وہ جینیا ہوا تھا وہ بینیا ہاتھ بھٹکا وہ بینیا ساتھ اس کی مران اینا ہاتھ بھٹکل واپس بینا ساتھ ہی آپریشن روم بیں جمل کگ کا بلکا سا قبقہ سائی دیا اس کے ساتھ ہی قاری ہوگئے۔ مشین ساکت ہو چکی تھی اور اسکرین اور فیر شاموثی طاری ہوگئے۔ مشین ساکت ہو چکی تھی اور اسکرین اور کیر شاموثی طاری ہوگئے۔ مشین ساکت ہو چکی تھی اور اسکرین تاریک جبکہ میٹنگ روم میں موجود عمران کے ساتھیوں کو شاید عمران کے حشر کا علم بھی نہ ہورکا تھا۔

دماغ یں ہتوروں کی طرح برس رہی تھی۔ ایک تو ان کا مرکر زندہ ہو جانا۔ آرس زہر لی گیس فائر ہونے کے باوجود ان کا زندہ فکا جانا جس کا کم از کم بگ کنگ تصور بھی نہ کرسکتا تھا۔ لیمن بگ کنگ نے افیص اپنی آ کھول سے سٹور روم بیس کھڑے اور پھر فرش پر بم مار کر اسے تو ڑنے اور اس کے بعد بنیک ڈروب روم بیس گرتے دیکھا تھا۔ الیک صورت بیس وہ اسے کسی طور پر بھی نظر انداز نہ کر سکتا تھا۔ کوئی بھی وجہ ہو بہر حال بیدلوگ نہ صرف زندہ تھے۔ بلکہ ی ورلڈ بیس موجود بھی تھے۔ اچا تک ماسٹر کمپیوٹر کی کال کی سیٹی س کر ورلڈ بیس موجود بھی تھے۔ اچا تک ماسٹر کمپیوٹر کی کال کی سیٹی س کر گیگ گیگ اسے خیالات سے چوتک بڑا۔

الى بك كل اغذى يواسى بك كك نے باتھ برحاكر

ایک بش دیاتے ہوئے کیا۔

"ائیم ی ون بول رہا ہوں بگ کنگ۔ کمپیوٹر درجہ حرارت مسلسل المرکز کہ ہے اگر اس کے گرنے کی یہی رفقار رہی تو سیشل جزیئر آن کے گردی ہوئی ہوئی اور اس کے نوٹ کر لین' ایم می ون کی کھڑ کھڑاتی ہوئی آ واقد حائی دی اور اس کال نے بگ کنگ کو بے اختیار اچھلنے پر مجبور کر دیا ہے ایک الیمی خوفاک کال تھی کہ جس کے نتیج کو وو اچھی طرح سجھتا تھا۔

"الكن كيول فيريكر كيول داؤن مورم ب- تم في اس چيك كيول فيس كيا جيدتم عن يه صلاحيت موجود ب كرتم اس فورى كنرول كرسكو" بك كل في يرى طرح فيض موت كها- گب کگ کانی در سے فاسر مشین کے سامنے بیٹیا سب سیکھنو سے آنے والی راپورٹس من رہا تھا۔ ایم سی ون مجمی اے بالا بات عمران اور اس کے ساتھیوں کوٹریس کرنے کے گئے اپنے اقد امات کے بارے میں رپورٹ دے رہا تھا لیکن عمران اور اس کے ساتھی غائب ہو چکے تھے۔ کہیں ہے بھی ان کے متعلق کوئی اطلاع ندمل ری تھی۔

جگ کنگ کا دماغ گوم کر رہ گیا تھا۔ کد آخر یہ لوگ کہال مائب ہو گئے۔ کیا دہ ہوا بی تحلیل ہو گئے یا ان کے پاس کوئی ایسا جادہ ہے کہ یہ انسانی آ کھ تو کہی طرف کمپیوٹر کی سائنسی آ کھ کو بھی دکھائی نہیں دے رہے اور جرت انگیز بات یہ بھی تھی کہ یہ لوگ فائب ہونے کے بعد کوئی حرکت بھی نہ کر رہے تھے۔ کہیں ہے بھی ان کی کی حرکت کا کوئی شوت سامنے نہ آ رہا تھا۔ تمام می ورلڈ ان کی کئی حرکت کا کوئی شوت سامنے نہ آ رہا تھا۔ تمام می ورلڈ ادکے تھا۔ لیکن یہ گروپ فائب تھا اور اس بھی بات بگ کنگ کے ادکے تھا۔ لیکن یہ گروپ فائب تھا اور اس بھی بات بگ کنگ کے

-37

"ولو ولو- شاك - بك كل كالك" بك كل خ كرفت لهج عن كها-

"لیں بگ کگ شامک افذیک ہے است شامک نے بوے مود بات کھے میں جواب دیے ہوئے کہا۔

"م في بليك وروب روم كى مشينرى چيك كى شامك"...... بك كنگ في سخت ليج من يو چها-

"لیں بگ کگ۔ بلیک ڈروب روم ہر لحاظ سے اوے ہے ش نے خود چیکنگ کی ہے" شامگ نے کہا۔

در کین ایم ی ون نے مجھے ابھی رپورٹ دی ہے کہ اس کا فیر بھر یکی مسلسل ڈاؤن ہو رہا ہے اور اس کی مائٹڈ میموری میں بھی کی مسلسل ڈاؤن ہو رہا ہے اور اس کی مائٹڈ میموری میں بھی کی گئیر یکھ مسلسل ڈاؤن ہو رہے ہیں اور وہ کمزور ہوتا جا رہا ہے۔ شاید اسے موجود اور چاری کرنے والی مشین میں کوئی گڑیز ہوگئ ہے اس لئے اس کے اس کے اس کے کرنے کرنے کی ضرورت محموں ہو رہی ہے' بگ

" کیان مشینری او او کے ہے بگ کگ۔ ہوسکتا ہے ایم می ون کے اندر ہی کوئی خرائی ہوگئی ہو' عران نے کہا اور اس کی بات من کر بگ کگ بری طرح اچل پڑا۔ ماسر کمپیوٹر کے اندر خرائی۔ یہ کیے ممکن ہے۔ شانگ ایک ایس بات کر رہا تھا جو کم از کم شانگ کو کسی صورت میں بھی تیس کرنا جا ہے تھی کیونکہ تمام سیکورٹی چیفس '' ٹیر پڑ کنٹرونگ کی۔ کی۔ آر۔ مشین مردہ ہو چکی ہے۔ اے چلانے کی کوشش کی گئی ہے۔ لیکن اس میں کوئی الیک خرابی پیدا ہو گئی ہے جوسائے نیس آرائ'۔۔۔۔۔الیم می ون نے کہا۔

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے بلیک ڈروب روم میں موجود مشین میں کو کی دروں اس کا مطلب ہے بلیک ڈروب روم میں موجود مشین میں کوئی یوٹ کی ایک کیگ نے باتھ ہے ساف کر اللہ موجود کہا۔

پر انجر آنے والے پینے کے قطرے ہاتھ سے صاف کر اللہ موجود کہا۔

'' و نہیں بگ کنگ۔ بلیک ڈروب روم میں گزیر ہوتی تو مجھے فررا پتہ جل جاتا لیمن بلیک ڈروب روم چیکنگ سٹم اوک ہے''۔ ایم کی ون نے کہا۔

اس بات کر بہرطال جانے تھے کہ ماسر کمپیوٹر کے اندر خرائی پیدا ہونا نامکن تھا۔ اس کا نظام ایسا بنایا گیا تھا کہ اول تو اس کے اندر خرائی پیدا تی نہ ہو سکتی تھی اور اگر ہو بھی جاتی تو ماسر کمپیوٹر خود تی اے درست کر سکتا تھا۔ یہ ماسر کمپیوٹر دنیا کے بہترین یمبودی سائندانوں کی کئی سالہ محنت کا بھیجہ تھا اور ایسا کمپیوٹر وہیا ہی کمپیں اور موجود نہ تھا۔ اور پھرشا تگ تو خود سائندان رہا تھا۔ اس کمپیوٹر میں ایسا کہ تھا۔ اس کمپیوٹر وہیا ہی بھیل کے ایسا کہ اور ایسا کمپیوٹر وہیا ہی کہیں کہا تھا۔ یہ خیال آتے تی بگ کٹک نے جلدی سے مشین کے وہ کم ایک کا تھا۔ یہ خیال آتے تی بگ کٹک نے جلدی سے مشین کے وہ کی شال تھا اس کی کھوپڑی بھک سے اور گئی۔ کہا کہوٹر کی تھی اس کی کھوپڑی بھک سے اور گئی۔ کہا کہوٹر کہا تھا۔ یہ خیال آتے تی بی کہا کئی نے جلدی سے مشین کے وہ کی گئی ہے کہا تھی مران نظر آرہا تھا۔ مشین نے میک اپ کے بغیر اصل شکل دکھا دی تھی۔ دی تھ

رس سے اور تو انہوں نے شانگ سیشن پر قبضہ کیا ہوا ہے" بگ کنگ نے جلدی ہے اپنے آپ کو سنجالتے ہوئے کہا اور پھر میک اپ چینگ مشین کے بٹن آف کر کے ٹرانمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔
اب اسکرین پر دوبارہ شانگ کی شکل نظر آنے لگ گئی تھی۔
اب اسکرین پر دوبارہ شانگ کی شکل نظر آنے لگ گئی تھی۔
اب اسکرین پر دوبارہ شانگ کی شکل نظر آنے لگ گئی تھی۔
اب اسکرین پر دوبارہ شانگ کی شکل نظر آنے لگ گئی تھی۔
ان میں دوبارہ شانگ کی شکل نظر آنے لگ گئی تھی۔
ان کی اندرونی ساخت اور حالت ٹھیک ہے۔ اس کی جزیشک پاور میں پراہم آ ربی ہے۔ اوک رہنے دو۔ میں اے جزیشک پاور میں پراہم آ ربی ہے۔ اوک رہنے دو۔ میں اے چیک کرا لول گا۔تم ایسا کروکہ ٹی ڈی ہنڈرڈ کو آن کر دو۔ تاکہ ایم

ی ون کا پاور اور جزید سنم آن ہو جائے اسب کچ ور اوقت کے بعد بک کگ نے بوی مشکل سے این کج کو نادل کرتے ہوئے کیا۔

"اوے بک کگ" است شاگ نے کیا اور پھر اس نے دیکھا کہ شاگ کے گیا اور پھر اس نے دیکھا کہ شاگ کے با اور پھر اس نے دیکھا اور پھر آئی فی ہنڈرڈ کا بٹن پرلیس کر دیا۔ اس کے بٹن پرلیس کرتے ہی اس کی کری بجل کی ہی تیزی ہے ذہن میں غائب ہو گئ اور ظاہر ہے جمران بھی اس کے ساتھ می غائب ہو چکا تھا۔ بگ کگ کے حلق ہے با افتیار قبیر تکل گیا۔ اور بگ کنگ نے ساؤتھ ونگ ہے رابط فتم کر دیا اور اس نے ایم می وان سے رابط قائم کیا۔

کو واز سنائی دی۔ معتبر نے ساؤتھ ویک کو چیک کیا تھا'' بگ کٹ نے انتہائی معصلے کھی بڑی کیا۔

-42. B.S.

"انو بک کیگ۔ ایم کی ٹو ابھی چند ارجنٹ کاموں میں مصروف ہے۔ کام ختم ہوتے ہی وہ خود بلیک بیل میں جائے گا اور ان سب
کو اپنے ہاتھوں سے ہلاک کر دے گا۔ آپ بے قلر رہیں وہ وہاں سے کی صورت میں زندہ نہیں نے کیس کے ".....ای کیگ نے کہا۔
"اوک" بگ کیگ نے کہا اور اس نے خود ای کیگ سے رابط منقطع کر ویا مجراس نے چد اور بٹن پرلیں کئے تو اسکرین پر ایک اور ادھے عمر آ دی کا چھو تمووار ہوا۔

"ليس بك كل ايث وكل سيكورنى چيف بادم بول ربا بول" اد جزعر آدى في مؤد باند ليج ش كبا-

''یش نے عران اور اس کے ساتھیوں کو ٹریس کر لیا ہے وہ ساقتھ ونگ میں موجود تھے۔ انہوں نے وہاں بھند کر کے اس کا البلا ایم کی ون سے منقطع کر رکھا تھا جس کی وجد سے وہ چیک نہ جو رہ تھے۔ ان کا لیڈر عمران شا بھ کے میک اپ میں تھا۔ میں اللہ کی کہا ہے کہ اس کا لیڈر عمران شا بھ کے میک اپ میں تھا۔ میں باقی کر دیا ہے اور جھے یقین ہے کہ اس کا باقی گرو کے بھی ساوتھ ونگ میں جو یک وہ اور انہیں گرفار کر لو۔ اپنی پوری فورس ساؤتھ ونگ میں جو یک وہ اور انہیں گرفار کر لو۔ میں ساوتھ ونگ کا اضافی چارج بھی جمہیں دیتا ہوں'' ۔۔۔۔۔ بگ کگ

"يى بك كل يكن عن آپ سے بك كونا جابتا مول - اگر

جانتھا ہیں کہ ونگ سے میں خود رابط بحال نہیں کرسکتا وہ خود عی اے کنٹرول کرتے ہیں اور میں نے رپورٹ اس لئے نہیں دی کیونکہ یہ معمول کی بات ہے۔ مختلف سیکشنز رابطے ختم اور بحال کرتے رہے ہیں' جذبات سے عاری کھڑ کھڑاتی ہوئی آ واز سنائی دی۔ اور بگ کگ نے دونوں ہاتھوں سے انتا ہم بکڑ لیا۔ مائی اسلم کا او اے خیال بی نہرہا تھا۔

"سنو۔ یس نے اس گروپ کو چیک کر لیا ہے۔ وہ ساؤتھ وہ کہ استو۔ یس نے اس گروپ کو چیک کر لیا ہے۔ وہ ساؤتھ وہ کہ بیل میں موجود ہیں میں نے ان کے لیڈر عمران کو نچلے تبد خانے ہیں پہنچا دیا ہے۔ تم اے وہاں ہے نکال کر کمپیوٹر سیل میں قید کر دو اور میرے مخصوص حکم کے بغیر اے رہا نہیں ہوتا چاہے" :..... بگ کتگ نے کہا۔

"لیس بک کلے عظم کی تقیل ہوگی بک کٹ ".....ایم ی ون ف کہا۔ اور بگ کنگ نے اس سے رابط ختم کیا اور پھر تیزی سے ک ورلڈ ٹو میں ای کگ سے رابط کیا۔

"لیس بگ کگ ای کگ آن دی لائن "..... ای کگ کی آن دی لائن "..... ای کگ کی آواد کے ساتھ ساتھ اس کی تھور بھی اجر آئی۔ بگ کگ نے پہلے میک اپ چیکنگ مشین آن کر کے تبلی کی کہ ای کگ تو کمیں تعلی میں ہے۔ میک اپ چیکنگ مشین آن کر کے تبلی کی کہ ای کگ تو کمیں تعلی میں ہے۔

"ای کلے۔ یہ بتاؤ میجر پرموداورای کے ساتھوں کے بارے میں کیا راورث ہے۔ کیا ایم ی او نے انہیں ہاک کر دیا ہے"۔

آب اجازت وی تو" اید وغگ کے سیکورٹی انجارج باؤم

"يولو-كيا كمنا ع حمين" بك كك ني كيا-

ن ورت ورت له ين كيا-

نے کہا اور پر ایک طویل سائس لیتے ہوئے اس نے ٹرائمیر آف كرويا- اب اى كے چرے يراطمينان كے تاثرات تماياں ہو كے تھے۔ عمران کو وہ کمپیوٹر سیل میں قید کر چکا تھا۔ اس کے ساتھی ساؤتھ ونگ میں موجود تھے۔جنہیں ایل ایل سلسٹی جیسی طاقتور كيس سے يہوش كيا جاربا تھا اور اس كيس كے اثر ف ان كا فی لکنا نامکن تھا جاہے انہوں نے بے موش مونے والی میس سے بيخ كے لئے الجكشن لگائے مول يا كولياں كھائى مول-

"اس طرح اندها وحند لزائی سے ی ورلا کو شدید ترین نقصان کی کو کمل طور پر کلوز اور سیلد ر دیں۔ اس طرح ساؤتھ ونگ میں موجود ہر آ دی ہے۔

ہوئے ہوئے کا۔ اس کے بعد عران کے ساتھیوں کو آ ساتی

ہو جائے گا۔ اس کے بعد عران کے ساتھیوں کو آ ساتی

ہو جائے بھی کیا جا سکتا ہے اور گرفتار بھی اور پھر آئیں ہم فورال کے اس کے اور گرفتار بھی اور پھر آئیں ہم فورال کے اس کے اور گرفتار بھی اور پھر آئیں گیا۔

ااک کر دیں گے'' ۔۔۔۔۔ باؤم نے تجویز فیش کرتے ہوئے کیا۔

آر کا گیس ہے فاق کے بیں تو آئیں بی اپنی گی گیس

اور کر بیں۔ ان پر کی گیس بھی مین ملکا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو ایا کیول مذکریں کہ

مونے میں ایک لی بھی نہیں گے گا۔ کیس تیزی سے پھل کر اپنا اڑ

وكهائ كى اورخم ہو جائے كى۔ ہم زيادہ سے زيادہ يائ من من

" فیک ب جلدی کرو۔ اور مجھے ربورٹ دو" بگ کگ

وبال ولي على عائي كانسي باذم في كيا-

COURTESTOURA

سکتا ہے'ایم ی ٹونے کہا۔

"ح ہے ایک بات پوچھنی ہے جواب دو گے' بمجر پرمود
نے اس کی طرف خورے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"جو پر الیک کوئی پابندی نہیں ہے۔ کیا بات پوچھنا چاہے ہو
تم"ایم ی ٹونے پوچھا۔
"کرے والٹ یا بلیک ڈائمنڈ کے بارے میں پکھ جانے ہو''۔
میجر پرمود نے کہا۔

"بال - جانتا ہوں" ایم ی ٹو نے کہا تو میجر پرمود کی آگھوں میں ایکافت چک آگئی۔

"کیا ای کگ یہاں موجود ہے" وائٹ شارک نے پوچھا۔
"ہاں۔ تحری کنٹر کو بک کگ نے ی ورلڈ ٹو کا فل چارج دے
دیا گیا ہے۔ یہ اس وقت تک یہاں رہیں گے جب تک ان کے
اصل سیکشن فعال نہیں کر دیے جاتے اور چند دنوں تک ان کے

میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کی نظریں ایم می ٹو کے دیو قامت میٹل کے بنے ہوئے جسم پر جی ہوئی تھیں۔ اس روپوٹ کے سامنے وہ نفجے منے بنچ دکھائی دے رہے تھے اور ایم می ٹو ان کے سامنے کمی پہاڑ کی طرح سراٹھائے کھڑا تھا۔ سامنے کمی پہاڑ کی طرح سراٹھائے کھڑا تھا۔ ''تتم ایم می ٹو ہو''…… میجر برمود نے کہا۔

"بال- میں ہوں ایم ی ٹو" ایم ی ٹو نے کر کدار مرمشینی لیے میں کہا۔

"م تو پہاڑ ہو روبوث بھائی۔ تہبارے ویر بی است برے برے اور بھاری بین کہتم واقعی ہماری بڈیوں کا بھی مرمہ بنا سکتے ہوے اور بھاری بین ملک کرنے کا پروگرام بدل نہیں سکتے"..... لاؤش نے مسلم اور بھی کہا۔

دورائم ی فو، بک کل کا حکم ایم ی فو کے لئے حرف آخر ہوتا ہے اور ایم ی فو، بک کل کے احکامات کا پابند ہے جے بدلانیس جا

ایک طرف چلامگ لگا دی۔ اس کے سائی بھی تیزی سے دائیں یا کمی کود گئے۔ ای مح ایم ی اور کی اللیوں سے لیزر اکش کی جار ليري ى فكل كرفيك ال جكر يريين جال ايك لي يبلغ مجر رمود اور اس ك سائلى موجود تفد ان ب في وكد الى جليس چوڑ وی تھی اس لئے لیزر ذین سے قرائی۔ آگ کا الاؤ سا روش ہوا، چھاریاں سیلیں اور فرش ر جار کڑھے ہے بن کے۔ میجر برمود اور ای کے ساتھیوں نے وائیں بائیں چھاتلیں لكاتے عى بلاستك ريز تنين كالين اور پر ان سب في مون كا رخ ایم ی تو کی طرف کرتے ہوئے مسلسل بٹن پریس کرتے شروع كرديجة حنول سے شعاميں لكل تكل كر ايم ى أو كے الكف حصول يريزن ليس حين بيرو كيدكر ووسب جران رو كا كد شعايس ايم ى تو عكرات بى حتم مو جاتى تحيل ـ ند تو ان ع كوئى باست موريا تما، نه الاؤ افتا تما اور نه ي جنگاريال بيدا موري تيس _ايما لك روا تا جي باستنگ ريز كي شعاص اي رويوث عجم عل جلب ہوتی جاری ہوں۔ ایم ی او نے مر کر ایک بار پر ان ير ليزرز ميكيس ليكن وه فورأ چيلانكين لكا كرايك طرف بت محظ . "مب بھر جاؤ ایک دومرے سے دور ہو جاؤ ورث ہم آ سائی ے ال كا نشاند بن جائيں كائىسى بجر يرمود نے وقت ہو كيا تووہ ب چلاتلیں لگاتے ہوئے ایم ی ٹو کے مخلف سائیڈز پر آ مے اور انہوں نے ایم ی ٹو پر مسلسل ریز فائر کرنی شروع کر دی۔

سیشن فعال ہو جائیں گے اور پھر یہ سب اپنے اپنے مخصوص سیکشنوں میں ڈانسفر ہوجائیں گے'ایم ی ٹو نے کہا۔

"کیا تم ہماری ایک بار ای کگ ہے بات کرا کتے ہو یا ہمیں اس کے پاس لے جانے ہو ایمیں میں رمود نے پوچھا۔

"دفیس۔ بگ کگ نے بھے جہیں بلیک سل میں می بلاک کرنے کا حکم دیا ہے۔ ای، ڈی اور ایس کگ سے جہاری بات کرانا میرے لئے مکن نیس ہے۔ وو تینوں مامر کمپیوٹر روم کے جہاری خانے میں اور میننگ میں محروف بیں'ایم ی ٹو نے کہا۔

خانے میں اور میننگ میں محروف بیں'ایم ی ٹو نے کہا۔

"ہم ان کی میٹنگ ختم ہونے کا انتظار کر لیس سے' وائینگ شارک کی میٹنگ میں محروف بیں' میں۔ وائینگ میں محروف بیں' میں۔ وائینگ میں محروف بیں' میں۔ وائینگ میں اور کہا۔

المناس- میرے پال اتنا وقت نیس ہے کہ میں تمہارے پال رکا رہوں۔ بگ کٹ کی بدایات پر جھے تم سب کو بلاک کرتا ہے اور اب تم سب مرنے کے لئے تیار ہو جاو'' ۔ ایم ی لونے کہا۔

ادر اب تم سب مرنے کے لئے تیار ہو جاو'' ۔ ایم ی لونے کہا۔

"نو جمیں پکھ وقت دو تا کہ ہم تیار ہو جا کی'' ۔ الاوش نے کہا۔

"نہیں اب تمہیں مزید وقت نیس دیا جا سکن'' ۔ ۔ ۔ ایم ی ٹونے کہا ساتھ بی اس کا ایک بازو جرکت میں آیا اور اس نے اپنی مشین کہا ساتھ بی اس کا ایک بازو جرکت میں آیا اور اس نے اپنی مشین مرخ الگیاں پھیلا دی۔ یہ دی کر وہ چھک بڑے کہ اس کی الگیوں کے مرے پہتول کی تالیوں کی طرح کے ہوئے تھے اور ان میں مرخ رکھ کی ایری ی چکنا شروع ہوگئے تھی۔

رکے کی ایری ی چکنا شروع ہوگئے تھی۔

دیگر کی ایری ی چکنا شروع ہوگئے تھی۔

ہتدائ کے پہلو پر پار کیٹن ٹوازش کے طلق سے زور وار کی تھی اور وہ ہوا میں کی فٹ بلند ہو کر پوری قوت سے سائیڈ کی و بھار سے كرايا- ويوار ع كرات عى وه رحب سے في كرا اور جر دوباره ت الحد سكار كيني نواوش كوان طرح كرت وكي كركين توفق اس كى طرف يكالين اى لمح ال كمات على على كل كلى- الم ى الوف اين اللي على من ال يكفت ادراى تيزى س جكر ليا تنا اور كيش توفيق اس كرائن فكنج نما باته مى تيزى ساويركى طرف افت چا کیا۔ اس سے پہلے کہ مجر برمود اور اس کے ساتھی كيش توفيل كى كوئى مدد كرت ايم ى تو في كيش توفيل كو يورى قوت کے ساتھ ایک وہوار پروے مارا۔ کیٹن توفیق کر کے بل ويوار ع عرايا اور و جي وحاك سے فيح آ كرا ليدى ويك، لافیش اور وائت شارک کے جسموں میں مید و کھ کر آگ ک جر گئی۔ انول بي جيت جيت كر في يات موك بم الحاك اورائيل 三分の行之のとりなりなりなけるとりで العليط علاموا ايك كون بم اعادا اوراس كا ايك بنن يرليل كر ك ان ميون كي طرف ميك ديا- يكون بم ير نظر يدت بي ان تیوں نے فورا چھالگیں لگا دیں۔ ای کھے بم پیٹا اور کرہ ایکفت ان تین کی زور دار چیوں سے بری طرح سے وال کیا۔ بم سے تيز والبريش كى لهرين تكل حيس اوراس وائبريش لبرول كا يريشراس قدر زیادہ تھا کہ وہ تیوں ہوا میں اچھل کر پوری قوت سے سائیڈ کی

ایم ی ٹو بھی مؤمر کر انہیں نشانہ بنانے کی کوشش کر رہا تھا۔ان کی بلاستنگ کن سے تو ایم ی ٹو کو کوئی تقصان نہ کافئی رہا تھا لیکن ایم ک ٹو ان پر جو لیزر بھیک رہا تھا وہ فرش یا جس دیوار پر پڑ رہی تھیں وہاں گڑھے سے بنتے بیلے جا رہے تھے۔

الإيكام فيس على ال يرسينت م يحيكوا يجر يمود ئے چ کر کہا اور ساتھ ک اس نے جب سے ایک سیات ہم نکال اوراس کا بٹن پریس کر کے ایم می ٹو کی طرف چیک دیا۔ میکن بم الم ى أو ع كرايا اور اى كى پيك كرايا كيا- اى لے ایک زور وار وحاک ہوا۔ ایک لحے کے لئے ایم ی او او کوال ليكن الى في ورا خود كوسنبال ليا- بيد د كيد كر ميجر يرمود في ب اختیار ہونے بھنے لئے کہ اس بم کا بھی ایم ی فو پر کوئی اثر نہ ہوا تھا۔ بم کے پریشرنے اے بی چولحوں کے لئے اپن جگ ے بلایا تھا۔ لیڈی بلک اور اس کے ساتھوں نے بھی ایم ی ٹو پر ميكن بم سيك ان بمول ع ايم ى أو اين جك على ضرور را تھا لیکن اس کا کوئی صدمتار ند ہورہا تھا۔ مجر پرمود نے ایم می او ر ليزر باسر بھي آ ذما لئے ليكن ان سے بھي ايم ى فوكا كچھ ند بكر رہا تا۔ ای لیے ایم ی لو نے جما اور اس کا ایک ہاتھ تیزی ے وكت ين آيا- اى طرف يمينن نوازش موجود تقا- ايم ى نوكا باته حرکت میں آتے و کھ کر اس نے سائیڈ کی طرف چھانگ لگائی لیکن ابھی وہ پوری طرح سے اچھا بھی نہ تھا کہ ایم ی او کا ہھوڑے جیسا

ہوئے ہموں کی طرف دیکھا۔ ای کمے دونوں ہم ایک ساتھ بلاسٹ ہوئے۔ ایم می ٹو کو ایک زور دار جنگا نگا اور دہ الٹ کر گرتا جلا گیا۔ اس نے خود کو سنبالنے کی کوشش کی لیکن دونوں ہم اس کے ویروں پر چھنے تھے اس لئے اس کے میر فرش سے لڑ کھڑا گئے تھے اور دہ الٹ کر گر گیا تھا۔ اس کا سر چیھے موجود دیوار سے تکرایا اور دیوار تو ڈیا ہوا اندر تھی گیا۔

الم ي و كوال طرح كرت و كي كر مجر يرمود بكي كى ي تيزى ے حرکت میں آیا اور جب سے دو اور میکنٹ بم تکال کر دوڑتا ہوا كرے موت ايم ى أوكى طرف برها۔ اس نے ايك لبى جمالك لگائی اور کی برعدے کی طرح اُڑی موا ایم کی ٹو کے پید بر آ گیا۔ عید رائے عال نے مر چلانگ لگائی اور ایم ی ٹو کے سے كا في الما الم كا أو دونول باتحول كا زور لكا كر و يوار ين يعنها موا الله مراير فالنے كى كوش كرديا تا _ مجريدون أك يوسكر ووثوں جو اور اس نے دولوں بم ایم ی لو کی مین کرون ے چھا دیے۔ ماتھ اق دہ اچھا اس نے ایم ی لو کے اوپر سے یج چھانگ گانے کی کوشش کی۔ ای لیے ایم ی او کا کھوت ہوا متحواے نما ہاتھ ہوری قوت سے میجر برمود کی کر پر برا۔ میجر پہود کے طق ے نہ چاہے ہوئے بھی زور دار چی فکل کی۔ اس کا جم ہوا میں کھوما اور چر زور وار وحاکے سے قرش پر آ گرا۔ میجر مود کو بول محسوس موا تھا جیے اس کے سارے جم کی بریاں ٹوٹ

دیواروں سے تکرائے۔ میجر پرمود کے قدم بھی لڑکھڑا گئے تھے لیکن اس نے فورا خود کو سنجال لیا۔ لیڈی بلیک، لائوش اور وائٹ شارک بھی دیواروں سے تکرا کر نے گر کر ساکت ہو گئے۔ کیٹن تو فیق اور کیٹن فوازش پہلے ہی ساکت پڑے ہوئے تھے۔ ان سب کے ب بوش ہونے کے بعد اب میجر پرمود ہی باتی رہ کیا تھا ہے۔

"اتہارے سب سانتی فتم ہو چکے ہیں میجر پرمود کا بہتم نیچ ہو۔ سرف تم"..... ایم کی ٹونے یکافت میچر پرمود کی طرف ایو تے ہوئے کہا۔ میچر پرمود نے قلابازی کھائی اور اس کے سامنے ویروں کے بل قرش پر کھڑا ہو گیا۔

امم نے میرے ساتھیوں کو نقصان پینچا کر میرے فضب کور الکارا ہے ماسر کمپیوٹر۔ میں اب حبیں نہیں چھوڑوں گا۔ حبیبی جاہ کر دول گان میجر پرمود نے کیا۔ ای کھے اس کے ہاتھوں میں دو منگنت بم نظرا ہے۔

"ان بموں سے تم جرا کچونیں بگاڑ کے" ایم کی او نے اس کے ہاتھوں میں بم دیکھ کر کہا۔ میجر پرمود نے اس کی ہات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں موجود بموں کو آن کی اور پھر اس کے ہاتھ تیزی ہے ترکت میں آئے۔ دوسرے کھے میکنٹ بم اس کے ہاتھوں ہے نگل کر ایم کی او کی چاگوں کی طرف میکنٹ بم اس کے ہاتھوں ہے نگل کر ایم کی او کی چاگوں کی طرف برحے اور پھر دونوں بم ایک ساتھ ایم کی او کے چیروں کے پاس جا کر چیک گئے۔ ایم کی او نے سر جمکا کر اینے جیروں کے پاس جا کر چیک گئے۔ ایم کی او نے سر جمکا کر اینے جیروں کے پاس کھ

جب آپیشن روم سے آنے والی مرحم ی آواز جومشین کے چلنے کی تھی بھی ختم ہوگئ تو جوایا چونک کرآپیشن روم کی طرف بوجی اس نے دروازے کوآ ہتہ سے کھول کر دیکھا۔ سامنے موجود مشین آف تھی۔

"عران میں آجاؤل" جولیا نے باہر سے ہی پوچھا لیکن عران کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا تو جولیا نے درواز و کھولا اور جلائی کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا تو جولیا نے درواز و کھولا اور جلائی کی دوسرے لیے وہ جرت سے بائ کر وہ گئی ۔ عمران عائب تھا۔ اور نہ صرف عمران عائب تھا۔ اور نہ صرف عمران عائب تھا ۔ اور نہ صرف عمران عائب تھا بلکہ میز کے بیچے موجود وہ کری بھی عائب ہو چکی تھی۔ جولیا نے جی کر اپنے ساتھیوں کو پکارا اور چند کھوں بعد وہ سب آپریشن روم میں بینج گئے۔

"عمران عائب ہے۔ وہ یقیناً کی مشکل میں بھن گیا ہے"۔ جولیا نے بڑے بے چین اور پریٹان کیج میں کہا تو وہ سب اس

كرديده ديده موكى مول- اى ليح ايم ى أوكى كرون ك ياس لك يوك مكنك بم بلاث يو كار مي رمود نے يون مي ہوئے سر اٹھا کر ایم ی ٹو کی گردن کی طرف دیکھا لیکن بدو کھے کر ال نے بے افتیار ہون بھنے لئے کہ ان بول ے ایم ی اُو کی كرون نبيس أزى محى وه اى طرح سلامت تحا اور يستور دونول باتھوں کا زور لگا کر اپنا سر و بوارے لکا لئے کی کوشش کر کر اپنا سر و بوارے لکا لئے کی کوشش کر کر اپنا بی کھوں میں ایم ی ون نے دیوار سے اپنا سر باہر تکال لیاروہ سدها ہو کر بیٹے گیا۔ اس نے سر محما کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر فرش ير يك فاصلى يريرك مجر يرمودكو ديكه كروه ايك يحظ سے الحال كرا ہوكيا۔ ميجر يرمود كے وماغ ين وحاكے ہورے تھے۔ وہ بار بار اشف کی کوشش کر رہا تھا لیکن ایم می او کے باتھ کی زور دار ضرب اور بری طرح ے فرٹن پر کرنے کی دجہ سے بھے اس کی واقعی سارى بثريال نوك كئ تحيى - ايم ى نو زين يروهم وهم ياول مارتا ہوا میجر پرمود کی طرف بوطا اور پر کسی دیو کی طرح میجر پرمود کے

ر کہ اس ایک کو نے اس کے اپنا فولادی پیرافعالیا اور پھراس کا اس کے اپنا فولادی پیرافعالیا اور پھراس کا پیرآ ہت آ ہت میجر پرمود کے سرکی طرف بوحتا چلا گیا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ اپنے پیرے میجر پرمود کا سرکی طرف بوحتا چلا گیا۔ ایسا لگ

اور شاگ نے اے اس بن کے متعلق بنا دیا۔ صفرر نے جلدی سے آگ بڑھ کر اس بنن کر پرلیس کیا تو مررکی آواز سے کری دوبارہ آگے بڑھ کر اس بنن کر پرلیس کیا تو مررکی آواز سے کری دوبارہ انجر کر باہر نمودار ہوگئی لیکن کری خالی تھی۔

"اوہ تمہارا باس مچلے تہہ خانے میں ہوگا۔ اس کا مطلب ہے بک کلک کومعلوم ہوگیا ہے کہتم یمال ہو۔ اس نے تمہارے باس کو بھی پیچان لیا ہے کہ وہ میں تہیں ہوں۔ اب تمہارا وقت فتم ہوگیا ہے۔اب وہ نیس نے سکا"..... شاگ نے کہا۔

" بتاؤ نچلے تہد خانے میں جانے کا راستہ کدھر سے ہے۔ جلدی بتاؤ۔ ورند میں ایک لمح میں تمہارے جبڑے توڑ دوں گا'..... تنویر کا لہد بے صد بھیا تک ہوگیا۔

الاس كا راست سيش كيش سه به اور الم ى ون ال كنزول كرات كنزول كرد و بال تك فيس كن كل عند السيسة الك في الم

"الیا کی تی اس اے ساتھ لے چلتے ہیں۔ سب اپنے اپنے

بیک افعالیٰ جولیا نے کہا اور سب میٹنگ روم کی طرف بھا گے

تاکہ وہال سے اپنے بیک لے آئیں۔ لیکن ابھی وو چند ہی قدم

آگے بڑھے ہوں گے کہ اچا تک مشین میں سے بیٹی کی تیز آوازیں

نائی دی اور پھر میٹنگ روم اور ریسٹ روم کے دروازے کے

سائی دی اور پھر میٹنگ روم اور ریسٹ روم کے دروازے کے

سائے فولادی چادریں چڑھ گئیں۔ تمام راستے بلاک ہو چکے تھے۔

اب وو اپنے بیک بھی ندا فائل کئے تھے۔

میز کی طرف دوڑے جس کے بیچے موجود کری غائب ہوگئ تھی۔

لین کسی بات کی انہیں مجھ نہ آ رہی تھی۔ تؤیر اور صفدر نے ریست
روم میں جا کر بھی چیکنگ کی۔ لیکن عمران وہاں بھی موجود نہ تھا۔
پھر وہ سٹور روم میں بھی گئے۔ وہاں شانگ بندھا ہوا موجود تھا۔
"اے اٹھا کر آ پریشن روم میں لے چلو۔ بھی بتائے گا کہ عمران
کہاں غائب ہو سکتا ہے "..... جولیا نے تئویر سے مخاطب ہو کر کھا۔
تئویر نے سر بلاتے ہوئے جلدی سے شانگ کو اٹھایا اور پھر وہ اسے
لئے ہوئے آپریشن روم میں بھنے گیا۔ وہ سب مشین کو چیک کھ

تھا۔ وہ بے صد ڈرا اور سہا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔
''شاگ۔ ہمارا باس تہاری کری پر جیٹا تھا کہ اچا تک وہ عائب ہو گئی عائب ہو گئی عائب ہو گئی عائب ہو گئی ہے'' توری نے اے گریبان سے پکڑ کر اوپر کو اٹھاتے ہوئے فراتے ہوئے کراتے ہوئے کہا۔

میں بنا کر اس کے دد میں دیا ہوا رومال نکال لیا تو شامگ نے

تیزی ے سائس لینا شروع کر دیا۔ اس کا چرہ سرخ اور متورم ہو گیا

"اوہ اوہ۔ اس نے فلطی سے ٹی ڈی بندرڈ آن کر ویا ہوگا۔ صرف ٹی ڈی ہندرڈ کا بنن پرلیں ہونے سے وہ ٹھلے تہہ فانے ش جا سکتا ہے "......شا بگ نے خوف زدہ کہے میں کہا۔ "ٹی ڈی ہندرڈ۔ وہ کیا ہے ".....مندر نے چو کھتے ہوتے ہو چھا ذاتن تاریکی میں ڈوب کیا اور پر اجا تک اس کی آ کھیں کل کئیں ادر اس کے ساتھ بی وہ اضطراری طور پر بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو كيا- الى في ديكما كدوه فولاد ك بن جوئ ايك جهوف ي منتظیل کرے ٹیل موجود تھا۔ یہ کرہ فرش سے لے کر چیت تک الولاد كا بنا جوا تھا۔ كى جگه كوئى ورواز و كوئى كھڑى نہ تھى۔ يول لگنا تھا جیے وہ کی فولادی باکس میں بند ہور البتہ جیت میں ایک چوكور چیوٹا سا ظا تھا۔ جس میں سے تازہ ہوا اور روشی ائدر آ رہی تھی۔ اس موراخ سے اعر آنے والی روشی اس قدر تیز تھی کے عمران کو محسول ہو رہا تھا جیے یہ سوراخ انتہائی طاقتور واٹ کے بوے بلب كے عين فيج موجود ہو۔ عران نے ہاتھ بوھا كر آبت سے ولادى وبوار کو چھوا۔ اے خدشہ تھا کہ وبواروں میں کرنٹ ہو گا لیکن کوئی ح كرفث ند لكا تو اس في ان ويوارون كو شؤلنا شروع كر ديا۔ اس كا خیال تھا کہ شاید کمی جگہ راستہ او پن کرنے کا کوئی سٹم ہو۔ لیکن وادار بالكل سيات تحيل- الجي وه ويوارون كوشول بي ريا تها كد اجا عک فولادی باک این جگ سے بلا اور پھر ایک وحاکے سے وو نے کرتا چا کیا۔ عران نے بدی مشکل سے دیوار پر ہاتھ رکھ کر ایے مد کر وہوارے مرانے سے بھایا۔ چند محول بعد وہ فولادی باس تيزي سے آئے كى طرف تھكے لگا۔ ايمامحوں مور ماتھا جيسے باكس كمي موديك ويك يرجل ربا مو-

باكن مكه دير حركت عن د با اور بكر اس كا رخ في كي طرف مو

"اوہ- جارا سارا سیشن کلوز اور سیلڈ کر دیا گیا ہے۔ اب یہاں ع کوئی بابر فیل جا سکتا"..... شانگ نے جوفرش پر بندھا پڑا تھا، تیز لیج میں چینے ہوئے کہا۔

''جلدی بتاؤ۔ ہم کس طرح یہاں سے تکل سکتے ہیں'' صفرد
نے شاگ کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ لیکن ایسی وہ شاگ کک کک
پہنچا بھی نہ تھا کہ اس کا ذہن لیکنت چٹی کی طرح کھی گیا ادر
دوسرے لیے دو لڑکھڑا کر نے گر کیا اس کے ذہن پر تاری کے
لیفار کر دی تھی ادر بھی حشر باقی ساتھیوں کا بھی ہوا وہ بھی اچا کے
لیفار کر دی تھی ادر بھی حشر باقی ساتھیوں کا بھی ہوا وہ بھی اچا کے
لڑکھڑائے اور پھر کئے ہوئے ہی جگے دان کی طرح آپریشن ردم کے
فرش پر گر کر بے حس و حرکت ہو گئے۔ان کے دماخوں میں اند چرا

ادھر فی ڈی بنڈرڈ کا بٹن پرلیں کرتے بی عمران کو یوں محسوں ہوا بیسے وہ سر کے بل کسی گری گرائی بیں گر رہا ہو۔ اس نے اپنے آپ کو سنجالنے کی بے حد کوشش کی۔ لین اس سے پہلے کہ وہ خود کو سنجال اس کا جم پھڑ لی زمین سے ایک وہاک سے گرا چکا تھا۔ عمران کو یوں محسوں ہوا بیسے اس کے جم کی تمام بڈیاں کوکڑا کر اتھا۔ کر رہ گئی ہوں۔ وہ پہلو کے بل پھڑ لی زمین پر گرا تھا۔ اس کے جم میں درد کی تیز اہریں کی دوڑ گئیں اور پھر اس کے دائن پر تاریکی نے قبد کرنا شروع کر دیا۔ عمران نے سر جھک دائن پر تاریکی نے قبد کرنا شروع کر دیا۔ عمران نے سر جھک جھک کر اس تاریکی کو بنانے کی کوشش کی لیمن بے سود۔ اس کا جھک کر اس تاریکی کو بنانے کی کوشش کی لیمن بے سود۔ اس کا

ساتھ بى باكس تيزى سے بيچے كى طرف كسكتا جوا ويوار يس غائب موكما۔

عمران جرت سے کھڑا ہیہ سب ڈرامد دیکید رہا تھا۔ اس اس سارے ڈرامے کا کوئی سر چیر تی نظرت آ رہا تھا۔ دہ قدم افعاتا اس رواوٹ کے پاس پہنچا اور چر اس نے اسے چیک کرنا شروع کر دیا۔ رواوٹ کے صرف بازو تی دیوار سے باہر تھے۔ اس کا باتی سٹم دیوار میں نصب تھا۔

ابھی وہ روبوٹ کو دیکے رہا تھا کہ اے اپنی پشت پر مردکی تیز
آ واز بنائی دی۔ وہ چیک کر مڑا اور دومرے کیے وہ یہ دیکے کر
چیک پڑا کہ وائمیں مائیڈ کی دیوار درمیان سے ہٹ گئی تھی اور اس
میں سے پہلے بائس کی طرح گیارہ بائس کھنگ کر اندر آ گئے۔ یہ
میں نے پہلے بائس کی طرح گیارہ بائس کھنگ کر اندر آ گئے۔ یہ
میں آ کر رک گئے۔ اس لیح روبوٹ کے بازوج کت میں آئے اور
ایک کی کی گئے۔ اس لیح روبوٹ کے بازوج کت میں آئے اور
ایک کی کی گئے۔ اس لیح روبوٹ کے بازوج کت میں اوندھا پڑا تھا۔
دوبوٹ کے بازوؤں نے مشینی انداز میں اس جم کو اٹھایا اور فرش پر
لیا دیا۔ اس طرح بار بار بائس کھلتے رہے۔ اور انسانی جم باہر آ تے

عمران خاموش کھڑا ہے سب دیکتا رہا۔ کیونکہ وہ ان ب کو اچھی طرح پہچانا تھا۔ بیسب اس کے ساتھی تھے جن کا میک اپ صاف جو چکا تھا اور وہ اصل شکلول میں تھے۔ بیسب بے حس وحرکت کیا لیکن اس کی رفآر ہموار ہی رہی۔ پچھ دیر بعد وہ آیک جھکے ہے
ساکت ہو گیا۔ لیکن اب وہ کھڑے ہونے کی بجائے لیٹا ہوا تھا اور
چھوٹا سا خلا اس کی نظروں کے سامنے تھا۔ عمران ذرا سا کھکا اور
اس نے اس خلاء ہے آگھ لگا دی۔ یہ ایک خاصا بڑا کرہ تھا۔ جو
تیز روشیٰ ہے منور تھا۔ کمرے بیس کوئی آدی یا مشین آئے سامنے
کے رخ نظر نہ آرتی تھی۔ ابھی وہ یہ منظر دیکھ تی رہا تھا کہ الجا تک
باکس کی ایک سائیڈ جو باکس بیس لیٹے ہوئے عمران کی پشت پر تھی
سررکی تیز آواز کے ساتھ کی وعکن کی طرح کھل گئی۔
سررکی تیز آواز کے ساتھ کی وعکن کی طرح کھل گئی۔

عمران نے جری ہے اشخ کی کوشش کی لیکن وومرے کھے اے کی شوں چیز نے گرفت ہیں لے لیا۔ یہ گرفت اس قدر مضوط تھی کہ عمران کو بول محسوں ہو رہا تھا جیسے وہ لوہ کے خوفاک قلیج میں پیش گیا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس کا جسم ای حالت میں باہر کی طرف اشخ گیا۔ اور پھر اے سیدھا کر کے کھڑا کر دیا گیا۔ جیسے کی طرف اشخ گیا۔ اور پھر اس کی نظریں چیسلی دیوار کے ساتھ نشب می عمران کے بیر زمین سے لگے قلیج کی گرفت ختم ہوگئے۔ عمران میں جیری سے بیا اور پھر اس کی نظریں چیسلی دیوار کے ساتھ نشب ایک بچیب و غریب روبوٹ پر پڑیں اس روبوٹ کے با قاعدہ کرین کی طرح وو پنج سے۔ جو اب واپس روبوٹ تک پھٹ کر ساکت ہو گئے سے۔ روبوٹ میں کوئی مشیری نظر نہ آ رہی تھی اور اس روبوٹ کے علاوہ اور کوئی چیز بھی کمرے ہیں موجود نہ تھی۔

اس كے باہر لكاتے بى باكس كا وصكن خود بخود بند ہوا اور اس ك

پڑے ہوئے تھے جب سب لوگ بائمزے باہر آگ تو روبون کے بازو واپس ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی بائس بھی و بوار ہیں غائب ہو گئے۔ عران تیزی ہے آگے برحا اور پھر اس نے اپنے ساتھیوں کی نیش چیک کرنی شروع کر دی۔ ووسب زندو تھے۔ لیکن کی گیس کی وجہ سے بے ہوش تھے۔ عمران انہیں ہوش میں الانے کی کوشش کرنے لگا اور تھوڑی ویر ہیں وہ اپنی کوششوں ہیں کا میاب ہو گیا۔ وہ سب کراہے ہوئے اٹھ بیٹے اور چھوے سے اوھر اور و کھنے گئے۔

"كيا-كيا مطلب- يه بم كبال يتفي كيك" جوليا في سبك س ببلي زبان كولى-

"جہال ہم جیے اوگول کو پہنچنا چائے تھا"عمران نے کہا اور وہ سب عمران کو دیکھ کر چونک پڑے۔عمران چونکہ ان کی پشت پر کھڑا تھا۔ اس لئے وہ پہلے اے ند دیکھ سکھے تھے۔

"اس کا مطلب ہے ہمارا منصوبہ قبل ہو گیا" تنور نے برا سامند بناتے ہوئے کہا۔

"نه صرف قبل ہو گیا بلکہ نمبر بھی زیرہ طے ہیں اور وہ بھی اعدوں چیے "..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ اچا تک ان کے سامنے والی سپاٹ دیوار شخصے کی طرح شفاف ہو گئی۔ دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ نظر آرہا تھا۔ جس میں ایک او کچی نشست والی کری پڑی تھی

اور اس کری پر وئی آ دی جیشا و کھائی دے رہا تھا سے عمران نے شاگ کے ساتھ اسکرین پر بات کرتے دیکھا تھا۔ یہ بگ کگ تھا۔

"لو بھی تیار ہو جاؤ۔ مظر اور کلیر تو بعد میں صاب لیں گے یہ مثی پہلے صاب لینے کے لئے آگیا ہے"......عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ای لمح بگ کگ نے اپنا ہاتھ اونچا کیا اور کمرے میں سنناہٹ کی آواز کو نجے گئی جیے کوئی ٹرانسمیز آن ہو گیا ہو۔

" میں می ورلڈ کا چیف ہاس تم سے خاطب موں۔ کیا میری آواز تم سک بھن ربی ہے " بگ کگ کے لب ملے اور اس کی آواز کمرے میں کو نجنے گئی۔

"بانگل جناب عالی۔ ہم آپ کے ارشادات عالیہ سے ممل طور پر مستفید ہونے کے لئے ہمدتن گوش ہیں۔ ہماری طرف سے اس روشائی پر سلام عاجزانہ قبول فرما کیں''.....عمران نے بول سینے پر باتھ رکھ کر چھکتے ہوئے کہا جیسے کسی بادشاہ کے سامنے آ داب بجا

" تہارا تام عمران ہے " بگ کنگ نے کہا۔
" دسمیں جناب میں صرف عمران نہیں ہوں۔ جھے علی عمران ایم
الیں ی۔ ڈی الیس ی (آ کس) کہتے ہیں "عمران نے کہا۔
" او کے مسرعلی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آ کسن) تم
جانے ہوکہ میں نے اب تک تہمیں زعرہ کیوں رکھا ہے اور تم سب

کو پہاں آیک ماتھ کوں اکٹھا کیا ہے''..... بگ کگ نے طور

''نہیں جناب عالی۔ میرے دور کے رشتہ داروں میں بھی کوئی علم نجوم نہیں جانبا اور میری ہونے والی بیوی آو شاید نجوم کا مطلب بھی نہیں جانتی۔ جب اس کا یہ حال ہے تو پھر بھلا میرا کیا حال ہو سکتا ہے''۔۔۔۔عمران نے مخصوص کہتے میں کہا۔

" فتم بہت بولتے ہوعمران لیکن اب تمہارا یہ بولنا ہمیشہ کے لئے فتم ہو جائے گا۔ تم فے اور تمہارے ساتھیوں نے بیان جتنا فقسان پہنچایا ہے اس کا حمہیں اپنی موت سے ازالہ کرنا پڑے گا' بگ کاگ نے کہا۔

"صرف میری موت کافی ہوگی یا ان سب کو پھی آپ میرے ساتھ اوپر سیجینے کا پروگرام بنا رہے ہیں" عمران نے اطمینان مجرے کیے بین کہا۔

"من تم مب كوايك ساتھ بلاك كروں كاتم ب ايك ساتھ بلاك كروں كاتم ب ايك ساتھ باك كات في كيا۔

"اوہ کھر ٹھیک ہے۔ ویے بھی ایک ند ایک دن سب کو بی موت کا ذائقہ چھنا ہوتا ہے۔ کل نہ سی آئ بی سی ہی۔ یہاں تو میری شادی ہونے کا کوئی امکان ٹیس ہے شاید اوپر جا کر جولیا ہاں کر دے اور توریا سی کا ہاتھ میرے ہاتھوں میں دے دے۔ اگر یہ سب نہ بھی ہوا تو میں جنت کی حوروں ہے بی ہاں کرا لوں گا۔

ائیں ہاں کرتے ویکے کر جولیا کو بھی بال کرنی بی پڑے گی مگر حمد میں آ کر کیوں تنویرا اسس عمران نے کہا تو تنویر اے عصیلی نظروں سے محورنے لگا۔

" میں نے تم سب کو یہاں اکٹھا اس لئے کیا ہے کہ بیں وہ راز جاننا چاہتا ہوں۔ جس کی مدد ہے تم آری زہر کی گیس سے زندہ فی گئے تھے۔ اگر تم بی بتا دو گے تو تہاری موت آسان کر دوں گا ورند یعنین کرو تہیں اس قدر ہولناگ عذاب سے گزرتا پڑے گا کہ تہاری رومیں بھی صدیوں تک بلیلاتی رویں گئ" بگ کگ

"جمیں آپ کی ہر بات پر پورا یقین ہے جناب۔ ہم آپ کو اتمام راز بتانے کے لئے تیار ہیں کیونکہ اب ہم متفقہ طور پر اس تیجے اپر بین کری ورلڈ تا قائل تنظیر ہے اور ہم چاہے کچھ بھی کر لیس اس کے ہم اپنی اس کا جہد اس لئے ہم اپنی محکست قبول کرتے ہیں' عمران کا لہد بڑا فکست خورہ تھا۔ اس کے ساتھی کن آگھیوں ہے اے دیکھنے گئے لیکن عمران کا چرہ سیائ

"تم واقعی مجھدار ہو۔ لیکن بہرحال تم اب زعدہ والی نہیں جا کتے۔ یہ یہاں کا قانون ہے۔ مرنا تو حمہیں بہرحال پڑے گا"۔ بگ کگ کے لیج میں قدرے تری کا تاثر نمایاں ہو گیا تھا۔ بیس سنکنی طور پر بے حدایڈوانس ہو۔ کیا ایسانیس ہوسکتا کہ "میرا مطلب بی تھا۔ اس طرح جمیں کم از کم اتی تعلی تو بہرحال دہے گی کہ ہم زعدہ ہیں اور مجھے شادی کا جانس بھی مل جائے گا".....عمران نے کہا۔

"پہلے میرا کی پروگرام تھا۔ کی تم جیے ذین انسان اور مجر
پرمود جیے ڈیشنگ انسان اور کرئل فریدی جیے گھاگ اور خطرناک
انسان کوی ورلڈ کی لاکر اپنا فلام بنانا جاہتا تھا کیونکہ ججے معلوم تھا
کہ تم تیوں اگر میرے ساتھ ل جاؤ تو ہم وقت ہے بہت پہلے
پوری دنیا کو تینی کر سکتے ہیں۔ میں نے تو یہاں تک سوج رکھا تھا
کہ میں تم تیوں کو تحری کا تقری کا گڑے اور مجر پرمود
کو ای کٹ اور تیرے کو ایس کٹگ۔ لیکن تم نے اور جس طرح تم
کو ای کٹ اور تیرے کو ایس کٹگ۔ لیکن تم نے اور جس طرح تم
پہلاں پہنچ ہو ای لئے اب ایبا ممکن ٹیس ہے کیونکہ ایک تو تم
مسلمان ہو یہودی ٹیس ہو۔ اور دومرا ہمیں اب تمہاری ذہات کی
مرورت ہے اور دومرا ہمیں اب تمہاری ذہات کی

" تہاری جنی ہم تو برحال بے بس بیں استعران نے کدھے اچکاتے ہوئے کہا۔

" تم نے بتایا نہیں کہ تم آری ہای زہر کی گیس سے کیے بچے او سے اس کی نہر کی گیس سے کیے بچے او سے اس کی نہر کی گیس سے کیے تھا تو سے اس کی اور دوبارہ پوچھا تو عمران نے اس کی بارے میں عمران نے اس کیلے سے لگھے تریاق کے انجلشن کے بارے میں

تم ہمیں ضائع کرنے کی بجائے اپنے کام میں لے آؤ۔ موت سے ہرحال یہ کنرولڈ زندگی بہتر ہے ".....عران نے کہا۔ مبرحال یہ کنرولڈ زندگی بہتر ہے ".....عران نے کہا۔ "کیا مطلب۔ کمل کر بات کروے تم کیا کہنا چاہیے ہو"..... بگ کنگ نے چونک کر او چھا۔

"جب ے ہم پاکیٹیا ے ملے ہیں۔ تہاری عظیمیں سلل ہم ے مرال رق بیں حین اس کے باوجود بم یہاں تک می کیے الله وب الم اليشا سے علے تھ تو الدا خيال تھا كه يا بھى عام سای ورلڈ ہوگا۔ ہم اے جاو کر لیس کے۔لیکن یبال کانچ کے بعد جو کھے ہم نے و کھا ہے اور جس انداز میں ہمیں بے اس کیا گیا ب-ال ع ہم ال منتج ر منج بين كدا عام كرنا نامكن ب ليكن اس سارے سلسلہ ے كم ال كم حميس بياتو معلوم موسيا موكاك مارے ذائن عام لوگوں سے کہیں روز ہیں۔اب اگرتم جمیں بالک كرود كـ يوم كى الى ليح آسانى عرعة مولوال طرح تم ہمیں شائع کرو مے لین اگرتم ہمارے وہنوں کو کنٹرول کر لو۔ تو كم اذكم بم زنده روكر تبارك ببت كام آكے بي اور تم خود بكى تو ایدا عی چاہے تھے۔ يرا مطلب بكرتم جھے اور ميجر يرمودكو مب سأتحيول سميت ابنا غلام بنانا جائي تنظ ".....عمران في كها-"اوو تبارا مطلب ہے کہ ہم تباری برین وافتک کر کے حمين ي ورلد ين ركه لين" بك كك في مكرات موت كيا بريال تك كلادے كا۔ اور يد كيميائي مواد اس وقت تك چميلايا جاتا رے گا جب تک تم سب کی بدیاں تک راک نہ بن جائي" بك كلك نے مفاكل سے كہا۔

"اوہ۔ یہ لو انتہائی ہولتاک عذاب ہے۔ انتہائی ہولتاک عذاب "..... عمران نے مونث عير كركها۔

"بال- يد بعيا كك عذاب اب تهيين بمكتابي برا كا"- بك كل نے فاخران ليے ين كيا۔

" ليكن تم في تو وعده كيا تفاكه الرجم تمهين آرى كيس س يج كا راز بتا وي قوتم ماري موت آسان كر دو كالسيمران

"مری نظر میں بدآ سان موت ب'! بگ کگ نے کیا۔ "ايك بار چرسوچ لو- يمين زنده ركه كر تو شايد تميارا ي ورلد فا الله عدد والري صورت على ماري موت كے ساتھ الى الى كى حاتی بھی سین ہو جائے گا'.....عمران نے اجا یک طنوب انداز میں CV = 9 2 1)

"كيا-كيامطلب-كياتم عجه دهمي دے رہے ہو بك كتك كو وكل دے رے ہوائيس بك كك غرائے ہوئے كيا۔ "بروهم نين حقت ب- تم في مرف عين پكركر يهال بينيا

ویا بر لین م نے یہ معلوم نیس کیا کہ ہم نے تمہارے ساؤتھ ومك يل اب كك كيا كيا ب- تم في اب تك بليك وروب روم كو

"اوہ واقعی تمہارا ذہن قابل رشک ہے۔ لیکن ببرحال تم مسلمان مو اور مارا کار بھی بی ہے کہ کرہ ارش پر کوئی سلمان زعرہ ن -いいまりとはしおよ……で

"جبتم نے ماری موت کا فیعلد کر ای لیا ہے تو کیا ایا نہیں موسكا كرتم كم ادكم بمين ى ورلد كى بيرى كرا دو" والى ي

" ملیں م اس وقت ڈیچھ سیل میں مواور اس ڈیچھ سیل سے تم باہر نیں فل عقے تم حدے زیادہ خطرناک لوگ ہو۔ میں ایا كوئى رمك نيس لے مكن اور اب تم مرتے كے لئے تار ہو جادً"..... بك كل في يول كها جي أين خوجرى سار با مو

"سوچ او۔ ایا نہ ہو کہ ہم مرنے کے بعد چر زعرہ ہو جا کیں۔ ایک صورت میں ماری آفر برقرار نیس رے گا۔ تم ی ورلل کے وریع پوری وتیا سخیر کرنا جائے ہواور اگر جم مرنے کے بعد زندہ ہوے تو پھر ہم تہارے ی ورلڈ کو بی تنظیر کر لیں کے اور حمیس ہارے قدموں میں لأس بن كر كرتا يو سكتا ہے ".....عران نے التبانى ساك لج عن كها-

"اب تم جوموت مرو كال ك بعد زعره بيخ كا موال عل باقی سیس رے گا۔ یس نے تم پر کیمیائی موت وارد کرنے کا فیصلہ کیا ب- اس كرے من كيالى مواد كيلايا جائے كا جو تمبارے جم ق

انداز میں کھڑا مسکرا رہا تھا۔ بگ کنگ کے ساتھ ساتھ عمران کے ساتھیوں کے لئے بھی یہ جیب وغریب مظاہرہ جمرت انگیز ثابت ہوا تھا۔ ان کی مجھ میں نہ آ رہا تھا کہ عمران نے بیسب چھے کیے کر لیا۔ عمران نے انگو شے ے اپنی اٹھیاں بٹالیں۔

"اب بولو- كيا عاية بور مارے جمول كى ايك ايك رك میں ایسے بے شار شعبرے موجود میں اور اگرتم ڈیل میگا باعر میکم بم كم متعلق جائع موك يكس قدر طاقور موتا بي لو تم خوداس كى كاركردگى تجھ كے ہو ورندائے كى بدے سائنس دان سے إوج او ال كا آييش بم ب عجمول عن موجود ب اوراس كا تعلق دل کی دھ اکول کے ساتھ ہے۔ میں بی ہم ش ہے گی گ موت واقع موئی معنی اس کے ول کی دعود کن رکی تو ویل میگا باسر ح بيكم بم يحث جائے كا اور اس كے بعد كيا ہوگا۔ اس كا اندازہ ولل مركا والدر بيكم بم كى صرف اصل كاركروكى جان والي بى لكا كت الله اور محصے يقين ب كر بك كتك بونے كى وج عة بحى اس كى كالروكي في محرل واقف مو كنائيسة عمران في سيات ليح ين كيا- يك كل چد لے لو فاموش بيفا رہا۔ پر اجاك اس ك طلق سے تعقیم اہل بڑے۔

''خوب۔ بہت خوب۔ تم نے واقعی شاعدار مظاہرہ چیش کیا ہے۔ اگر میری بجائے کوئی اور ہوتا تو یقینا تمہارے چکر میں آ جاتا۔ لیکن شاید حمیس معلوم نہیں کہ میں خود جیانوم میں ماہر ہوں اور میناٹوم بھی چیک فیش کیا۔ اور تمبارا باسر کمپیوٹر ہے تم ایم ی ون کہتے ہو
وہ تو بہرطال اے چیک کر بی فیش سکا۔ ہم نے اس ونگ میں
ایک ایبا ہم نصب کر دیا ہے۔ جس کا لنگ ہمارے ول کی دھو کنوں
ے ہے جیسے بی ہمارے ول ساکت ہوئے ای لیے یہ ہم بلات
ہو جائے گا اور پھر کیا ہوگا۔ اس کا اندازہ بھی تمہیں فیس ہے۔ اگر
یقین ندآ کے تو میں تحوز اسا مظاہرہ کر کے تمہیں اس کا کفین ولا
سکتا ہوں ''…… عمران کا لہے ہے حد سرد تھا۔

"جو كدر با بول اس كاعملى مظاہرہ ديكي لو على تو تم بھى بچھ كينے كے قابل نبيل ربوع اس كاعملى مظاہرہ ديكي لو على تو تم بھى بچھ كينے كئے قابل نبيل ربوع كيا۔
"كيماعملى مظاہرہ كرد كے متم شايد اس طرح بجھے ڈائ وينے كى كوشش كر رہے ہوليكن تمہارى بيركوشش ب كار ہے"..... بگ كار ہے"..... بگ

"پہلے مظاہرہ دکھے او گھر خود علی فیصلہ کر لیما"عمران نے کہا ادرائ کے ساتھ بی اس نے اپنے دائیں ہاتھ کے اگوشے کو پکڑ کر مخصوص انداز میں دہایا ادر ساتھ بی نظریں سامنے موجود شخشے پر جما دیں۔ چند لمحوں بعد دیوار کا درمیانی شیشہ جگہ جگہ ہے ترخ گیا۔ یوں لگنا تھا جیسے شخشے پر کسی نے جمباری کی ہو۔ بگ کگ حجرت یوں لگنا تھا جیسے شخشے پر کسی نے جمباری کی ہو۔ بگ کگ حجرت سے بت بنا بیہ جاددگری دیکھا رہا۔ جبکہ عمران شعیدہ بازوں کے سے

کے ذریعے نظر کی قوت سے شخصے کو مڑکا دینا کوئی بردی بات فیل ہوتی۔ اس لئے یہ تہارا اگو تھے کے ناخن کو پرلیں کر کے ایسا شو کرنا کرتم نے اگو شے کے ناخن میں کچھ فٹ کر رکھا ہے ہیں یا تمی مجھے چکر فیل وے سکتیں۔ میں ان بالوں کو خوب مجستا ہوں۔ تم جھے چکر فیل دے سکتے۔ سمجھے تم''…… بگ کٹگ نے قبتیہ لگاتے ہوئے کہا اور اس کی اس بات سے عمران بچھ کیا کہ بگ کٹگ انگر کے

"ولو فیک ہے۔ اگرتم ہے تھے ہو کہ بیر صرف بینانوم کا کمال ہے اور تم خود بھی دیک ہے۔ اگرتم ہے تھے ہو کہ بیر صرف بینانوم کا کمال ہے اور تم خود بھی دیانوم کے ماہر ہو۔ تو پھرتم بھی کہی کرشہ کرتے وکھا دوار تم باق شخصے کو تو خا کر دکھا دوار سے ساتھ جا کھڑا ہوا۔ ہوے وہ اس مظاہرے کو دیکھنے کا شوقین ہو۔

قبقب لگاتے ہوئے کیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی آ تھیں سے ی سنگ - عمران نے جو جمک کر سائیڈ علی ہو گیا تھا اپنی ایر بیاں ؤرا ی او فجی کر لیں۔ بگ کنگ کی آ تھیوں سے بیلی کی اچری لکل کر شخصے پر پڑتی عمران کو صاف و کھائی دے رہی تھی اور پھر چھر سیکٹ بی بگ کنگ نے ایسا کیا ہو گا کہ ایک زور وار ترافا ہوا اور ورمیانی شخصے کی کرچیاں اڑ کر عمران کی طرف کرے جس آ گریں۔

بگ کنگ نے ینچ کرتے تی اپنے اور کرے ہوئے عمران کو اچھال کر کرانا چاہا لیکن عمران بھلا اس طرح کمان کر سکتا تھا۔ اس فے بھل کی ک جھکے سے اٹٹی قلاباذی کھائی اور پھر ایک جھکے سے

"اس کا چوعا اتار دو جلدی کرو" عمران نے چیخ کر اپنے ماتھوں سے کہا جو اس دوران اس کمرے بیل آگئے تھے۔ مقدر ساتھوں سے کہا جو اس دوران اس کمرے بیل آگئے تھے۔ مقدر نے آگے بردھ کر بجلی کی کی تیزی سے اس کا بازد پکڑ کر اس کی آتین اوپر کی۔ آسین بلتے ہی اس کی کلائی پر آیک ریٹ وائی ادر اس کے ساتھ آیک بروا سا کنٹرولٹک پیڈ وکھائی دیا جس پر ب ادر بٹن گے ہوئے تھے۔

"ال كى بازو سے بريت واج اور پيد اتار لوگر وحيان سے -كى بنن پر باتھ مت لگائاعمران فے لات كھكاكر بك كئك كركردن پر ركھتے ہوئے كہا اور صفدر فے جب پيد اور ريت واج كھول دى تو عمران فے لات بنائى اور بجل كى تا تيزى سے جنگ كر بگ كگ كوكردن سے پكڑ كر اوپر كو اشا ليا اور صفدر فے جنگ كر بگ كگ كوكردن سے پكڑ كر اوپر كو اشا ليا اور صفدر فے

جلدی سے اس کا چوعا مھینے لیا ریسٹ واج اور پیڈے ساتھ ہی لمی کمی تاری بھی بگ کگ کے بازوؤں سے فکل کر باہر آ گئیں اور بگ کگ اوندھے مندفرش پر گر گیا۔

"بولو پوری مشین بنا ہوا تھا" صفدر نے جرت سے اس ریسٹ وائ اور پیڈ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ جس کے سامنے کے رخ نجانے کتے چھوٹے چھوٹے بٹن گے نظر آ رہے تھے۔ بگ کگ کے منہ سے کرا ہیں نکل رہی تھیں۔

" مجمع دکھاؤ ریٹ واچ"عمران نے واج صفور کے باتھ ے لینے کے لئے باتھ برحایا ہی تھا کہ اجا تک بگ کے اٹھے ك كوشش كى اور اس كى لات صفرر ك بازو س فكرائى- ريت وای اور کشرولنگ پیڈ اس اجا تک جھے کی وجہ سے سفور کے ہاتھ عظ كرفرق يركر في الله عرال في تيزى ع جيث كريدك مكرًا على يد اور ريث وائ تواس ك باته ين نداعى البت ال کی ایک تارای کے اِتھ یں آئی اور اس عارے اِتھ آتے بی ایک فوفاک وهاکه موا اور عمران اور مندر دونوں ای طرح الچل كرتين وادف دور جا كرے بھے كى نے اليس افاكر يورى توت سے اجمال دیا ہو۔ کنٹرولنگ پیڈ اور ریٹ واج نیچ کریں اور دوسرے کے ان میں شعلے بورک اٹھے۔ ٹیکوں شعلے اور پھر ديكيت بي ويكيت كثرول بيد اور ريث واج جل كرراكه موكل-"اوه اده- بيرا موا- ائتبائي برا موا- اب ايم ي ون مكسل طور

man had been to be the state of

پرآزاد اور خود مخار ہو گیا ہے۔ اب اسے بگ کگ کے احکامات کی بھی ضرورت نہیں رہی ہے۔ اب وہ کچھ بھی کر سکتا ہے''عمران نے اٹھ کر ہے بی سے ہاتھ مسلتے ہوئے کہا۔ اور ابھی اس کا فقرہ مکل ہو رہا تھا کہ کمرے کا فرش درمیان سے کھلا اور وہ سب بھاری چٹانوں کی طرح کمی گہرائی میں گرتے چلے گئے۔ ان کے جم پوری رفقار سے نیچ گرتے جا رہے تھے اور پھر ایک نوردار جبیاکے سے وہ پانی میں جا گرے اور اندر ہی اندر اتر ہے گئے۔ پول جبیاکے سے وہ پانی میں جا گرے اور اندر ہی اندر اتر ہے گئے۔ اور انہیں پول محسوں ہوئے لگا جیسے ان کے جسوں کو ہزاروں ٹن وزنی چٹانی روند رہی ہوں اور چند ہی لیحوں میں ان کے ذہن تاریک پڑ گئے۔ شرایہ موت کی سیاہ تاریک پڑ گئے۔

そのからいからんにと そいけん

FUER Lamantin An.

جیسے ہی ایم می ٹونے پاؤل مجر پرمود کے سر پررکھنے کے لئے

یچ کیا ای لئے میجر پرمود نے جیب سے میکنٹ بم نکالا اور اس کا

بٹن پرلیں کر کے ایم می ٹو کے چیر کے یٹے چپکایا اور خود تیزی سے

کردفیس بدلتا چلا گیا۔ ایم می ٹو کا چیر میجر پرمود کے سرکی بجائے

فرش پر پڑا اور ای لئے ایک زور دار دھاکا ہوا اور ایم می ٹو ایک

ٹانگ پر اٹھا ہونے کے باعث دھاکے کے پریشر سے اچھلا اور

ایک باری الف کر گرتا چلا گیا۔

جیسے بی ایم می ٹو گرا میجر پرمود اٹھا اور اس نے رکے بغیر ایم ی ٹو کی طرف چھلانگ لگا دی۔ وہ اُڑتا ہوا ایک بار پھر ایم ی ٹو کے پیٹ پر آیا اور تیزی ہے اس کے سرکی طرف دوڑا۔ اس نے دوڑتے ہوئے جیب ہے ایک بار پھر بلاسٹنگ کن نکال لی۔ ایم ی ٹو نے فوراً سر اٹھایا۔ جیسے بی اس نے سر اٹھایا میجر پرمود نے اس کی آکھوں کا نشانہ لے کر فائر کر دیے۔ لیزرٹکل کر ایم ی ٹو ک

آ کھوں سے کرا کیں۔ کے بعد دو دھاکے ہوئے اور اس بار ایم ی
او کی آ تکھیں دھاکے سے بلاسٹ ہو کر بھرتی چلی گئی۔ ایم ی و
کے ہاتھ ب افتیار اپنی آ تکھوں پر بھی گئے۔ اس کا مشکل کیا تھا۔
ید دیکھ کر میجر پرمود نے اس کے کہ ہوئے منہ میں شعامیں فائر
کرنی شروع کر دیں۔ ایم ی ٹو کے طلق میں دھاکے ہوئے تو اس
نے فورا منہ بند کر لیا۔

ال نے ہاتھ مار کر میجر رمود کو اپنے سے سے مثانا کاہا میں میجر پرمود اچطا اور قلابازی کھا کر اس کے اپنی طرف آتے ہوئے ہاتھ کے اوپر سے لکل گیا۔ دہ چلانگ مارکر ایم ی ٹوک گردن ک مل تھا۔ ایم می او کا جس آ کھ سے ہاتھ بٹا ہوا تھا وہاں ایک گڑھا سا وکھائی دے رہا تھا اور اس می سے بے شار باریک باریک تاریں باہر لگ روی تھیں جن سے دھوال لکل رہا تھا۔ میجر رمود نے اس کی آگھ پر ایک بار پررین فائر کی او ایم ی او کے بر کے اعد مے مرخ رنگ کی آگ کی بوک آگی۔ بیجر برمود نے اپنا رخ با اور مجراى نے ايم ى و ك سنے كى طرف و يكنا شروع كر دیا۔اے ایم ی او کے سنے پر ایک بن دکھائی دیا۔ میجر یرمود تیزی ے جھا اور اس نے بٹن پریس کر دیا۔ جے بی مجر پرمود نے بٹن رلیل کیا ای مجے ایم ی ٹو کے روبونک جم علی تیز گون کی پیدا ہوئی۔ ایک آوازیں سائی دیں جیے اعد بے شار چرخیاں اور كراريال كموم ري بول- پراچا يك اس كاجم يول ساكت بوكيا

بھے کی محلونے کی چائی شم دو جائے تو وہ ساکت ہو جاتا ہے۔
بھر رمود نے مر کر ایم می ٹو کے سرکی طرف ویکھا۔ اس کے
دونوں ہاتھ پھر اس کی آ کھوں پر سے لین اب وہ ایوں ساکت پڑا
ہوا تھا جیے مردہ ہو گیا ہو۔ میجر پرمود نے اس کی چیرے اور ہاتھوں
پر بلاسٹنگ ریز فائز کی لین ایم می ٹو کے جم میں کوئی حرکت پیدا نہ
ہوئی۔ میجر پرمود چند لیے اے ویکٹا رہا پھر اس نے طویل سائس
برا اور اچھل کر فرش پر آ گیا۔ اس نے دیواروں کے قریب گرے
ہوئے اپنے ساتھوں کی طرف ویکھا اور پھر وہ تیزی سے وائٹ
براک کی طرف بردھا۔

وائٹ شارک اور اس کے تمام ساتھی ساکت پڑے ہوئے
سے میجر پرمود نے وائٹ شارک کی دل کی وحرکن اور پھر اس کی
بیش چیک کی اور بید دکھ کر اس کے چیرے پر اظمینان آ گیا کہ
وائٹ شارک صرف بے ہوش تھا۔ وہ ہلاک نہ ہوا تھا۔ میجر پرمود
لائوش کی طرف بردھا۔ لائوش کو چیک کرنے کے بعد وہ لیڈی
بیک دکیش فوازش اور کیشن توفیق کی طرف بردھا۔ یہ دکھ کراس کا
چیرو کھل افغا تھا کہ وہ سب زندہ تھے۔

مجر پرمود چند لمح سوچا رہا گھر دہ لیڈی بلیک کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے لیڈی بلیک کا عرف بڑھ دیا۔ کیا۔ اس نے مند پر ہاتھ رکھ دیا تھا جس کے باعث لیڈی بلیک کا سانس دک گیا۔ چند لمح سانس دے دیے کے سانس دے دیا گا اور اس کے جسم کو جمٹا لگا اور اس کے جسم کو جمٹا لگا اور اس کے جسم کہ جمٹا لگا اور اس کے جسم

しんときしきこえと

8 3

"بال- براس كا آن آف بنن ب- ات آن كرفے سر مظرك بوتا ب اور ات آف كرفے سے برماكت ہو جاتا ہے اور اس كرف سے برماكت ہو جاتا ہے اور اس كے مارے پروگرام اور سلم كلوز ہو جاتے ہيں۔ جھے اچا كل اى اس كے مارے پر بن وكھائى ويا تھا تو جس نے اے پريس كر ويا۔ "بہرحال جو بھى ہے بر كم نويس من روبوت كى جن ہے كم نويس تقاران فر روبوت كى جن ہے كم نويس تقاران فر مار بنا وينا تقانا لائوش نے كہا۔

"بال- يد واقعى ايك طاقتور روبوك بي" ميجر يرمود في

"اب بیرساکت ہو چکا ہے۔ اب ہم اگر اس کے جم پر میکنٹ کی گئی تو کیا ہے۔ اب ہم اگر اس کے جم پر میکنٹ کی گئی تو کیا ہے۔ اب کا است خادک نے پوچھا۔

ال میکن ۔ اس کا فقطل سٹم آف ہوا ہے۔ یہ جس میل کا بنا ہوا ہے۔ اس کا بنا ہوا ہے۔ اس کا بنا ہوا ہم میکن پر اوقع کوئی ہتھیار اثر نہیں کر سکتا۔ جب تک اس کا بنن پرلین نہ کیا جائے گا یہ دوبارہ آن نہیں ہوگا اور ای طرح ساکت حالت میں پڑا رہے گا' میجر پرمود نے کہا۔

"اق کیا اس روبوت کے آف ہوتے می می ورلا کے تمام حفاظتی سٹم بھی آف ہو گئے ہوں گئا۔.... لیڈی بلیک نے موجھا۔

ودنیں۔ اس روبوث کے پاس می ورلڈ ٹو کا حفاظتی سٹم تھا اور

یں حرکت پیدا ہوئی تو میجر پرمود نے اس کی تاک چیوڑ وی اور
اس کے منہ سے ہاتھ بٹالیا۔لیڈی بلیک کو ہوش آیا تو وہ ایک جیجئے
سے النھ کر بیٹھ گئ۔ پہلے تو وہ خالی خالی نظروں سے چاروں طرف
دیکھتی رہی چر بیسے ہی اس کا شعور جاگا وہ یکفت اچھل کر کھڑی ہو
گئے۔ اس کے ممارے جم میں درد کی لہریں دوڑ رہی تھیں لیکن
کرے کا ماحول دیکھ کر اس کے چرے پر چرت کے تا ڈاک انجر
آئے اور وہ آگلیس پھاڑ کر اپنے مماتھیوں اور فرش پر ممالک

"بید بید بید ارے ساتھی اس طرح کیوں پڑے ہیں"۔ لیڈی
بلیک نے کہا تو میجر پرمود نے اے ساری تفصیل بتا دی۔ میجر پرمود
نے جس طرح ناک پکڑ کر اور مند پر ہاتھ رکھ کر لیڈی بلیک کو ہوش دلایا تھا ای طرح اس نے وائٹ شارک اور پھر لائوش کو ہوش دلا دیا۔ ہوش میں آتے ہی ان کی حالت بھی لیڈی بلیک کی حالت جیسی ہی ہوش آگیا۔ کی حالت بھی ہوش آگیا۔ کی حالت بھی ہوش آگیا۔ میجر پرمود نے ایک بار پھر ان کے سامنے ساری تفصیل دو ہرا دی اور بیر جان کر وہ سب بے حد خوش ہوئے کہ میجر پرمود نے ایک بار پھر ان کے سامنے ساری پرمود نے ایک طاقتور اور نا قابل تسخیر روبوٹ کو آخر کار تسخیر کر لیا تھا اور دو ان کے سامنے ساکت حالت میں بڑا ہوا تھا۔

" تو كيا الى كا سارافكش الى كے يينے إلى جو ي بن سے مقاجى كا سارافكش الى كے يينے إلى جو كيا ہے " ليدى بيك

" ين كي " الذي بلك ن كهار

"ہم ال تبد خانے میں در پھن کے ہوتے تو ہم نے ایک ایک کرے کی ورلڈ ٹو کے تمام رویوٹس اور اشانوں کو ختم کر دینا تھا۔ ہمیں روکئے کے لئے ال کھڑکو باہر آنا ہی پڑتا پھر ہم ال کے کال پکڑ کر آئیس مرفے بناتے اور ال سے اذا نیس دلواتے۔ خیر ابھی پچھ ٹیس گڑا ہم اب بھی یہی کریں گے بس اس کرے سے لگل جا کیں کی طرح سے " لائوش نے کہا۔

"اس برے سے تکلے میں اب یہ روبوث ماری مدو کرے گا".....لیڈی بلک نے کیا۔

"روبوث - كيا مطلب - يدروبوث جاري مدوكي كرسكا ب-يوتو خود ساكت يوا بوائ "..... وانث شارك في كها-

"جم اے افعا کر بھا دیں تو اس کا سرکائی اور تک چلا جائے کار پھر جم اس کے کا خصوں پر چڑھتے ہوئے اس کے سر پر جائیں کے اور آس کے سرے ہوتے ہوئے جست کے کھلے ہوئے ھے

"لین بیس ہوگا کیے۔ روبوث نول وزنی ہے۔ کیا ہم اے اٹھا عیس سے" وائث شارک نے چرت مجرے لیج ش کیا۔

"اس کے لئے ہمیں پوری طاقت لگانی ہوگی۔ ایک بار یہ سیدها ہوگیا تو سجھو ہمارا کام بن گیا".....مجر پرمود نے کہا۔ اس کا کام صرف می ورلڈٹو کی حفاظت کرنا ہے۔ اس نے بتایا تھا کہ یہاں تھری کلٹر بھی موجود ہیں۔ می ورلڈ کا کشرول جتنا اس رواوٹ کے پاس تھا اتنا ہی ان تھری کلٹر کے پاس ہوگا۔ رواوٹ کے ساکت ہونے کا تھری کلٹر کو پہند چل چکا ہوگا۔ اب وہ سارا سیٹ اپ اپنے ہاتھوں میں لے لیس کے اور پھر وہی اے کشرول سیٹ اپ اپنے ہاتھوں میں لے لیس کے اور پھر وہی اے کشرول کریں گے۔ میجر برمود نے کہا۔

"جب تک ان تقری کفر کا خاتمہ نیس ہو جاتا اور ہم یہاں کا سارا مشینی سٹم جاہ نہیں کر دیتے اس وقت تک ہم خطرے میں ہی گرے دیاں گے سے اور کہیں ہے بھی ہم پر موت گرے دیاں ہو تکی ہم کی تا گہائی موت سے بچاتا بھی وارد ہو تکتی ہے اور جمیں خود کو ہر شم کی تا گہائی موت سے بچاتا بھی ہے۔ "......مجر برمود نے کہا۔

"اس روبوث کے پاس جو پاورز تھیں ایک عی پاورز ان کنگر کے پاس جیں۔ ہمیں ان کا بھی مقابلہ کرنا پڑے گا۔ مقابلہ کرنے سے اہم ان تک پہنچنا ہے۔ وہ نجانے می ورلڈ ٹو کے کس جھے میں مول'مجر رمود نے کہا۔

"جہاں بھی ہوں کے ہم انہیں ڈھوٹ بی لیں مے"..... لاٹوش نے کہا۔ اگر ہم ایک دوسرے کے کا عموں پر سوار ہو کر اوپر اٹھیں تو یہ بلندی کم ہو سکتی ہے۔ ہم میں سے ایک بھی اوپر پڑھ کیا تو یاتی سب کو اوپر کمینچا جا سکتا ہے''..... لاٹوش نے کہا۔

"ویل ڈن-تم نے واقع بہترین تجویز دی ہے۔ روبوت کو اشا کر بھانے کا رسک لینے سے بہتر ہے کہ ایک دوسرے کے کا عصول پر چڑھ کر اوپر پہنچا جائے"...... میجر پرمود نے کہا۔ "بونہد۔ بہترین تجویز اور لائوش کے پائ"..... وائف شارک نے مند بنا کر کیا۔

"كيا- كيا مطلب- كيا من سوئ فيس سكا" لاؤش في الى بات من كر خصيل لهي من كها-

"اب باتیں چھوڑو اور چلو اور اللہ مجر پرمود نے کہا اور المحیل کر ایم کی او کے سینے پر چڑھ گیا۔ لیڈی بلک، وائٹ شارک اور کان ک بھی ایک ایک کرے ایم ٹی او کے سینے پر آگئے۔ "اب جب سے پہلے کون جائے گا اور "..... لائوش نے

''دیں جاتا ہوں''.....مجر رمود نے کہا۔ ''آپ کا بھاری جرکم وزن کون اٹھائے گا۔ کم از کم میرے ناتواں کا ندھے تو آپ کا یوجونیس اٹھا سکیں سے''..... لائوش نے کہا۔

"على في اوتا اول-آب ميرے كاندمول إلى وير رك كر اور

" بجے نیس لگنا ہے ہم اے افعا کر بٹھا کتے ہیں۔ اے افعانے کے لئے تو ہمیں بہت بدی اور مضبوط کرین کی ضرورت بڑے گئ" وائف شارک نے کہا۔

''نیں۔ کرین کی ضرورت نیں ہے۔ اس روبوث کے جواخث
بے حد نرم اور فیلدار ہیں۔ اگر ہم اے کا ندھوں اور بر سے پکڑ کر
اوپر اٹھا کیں گے تو اس کے جواخث حرکت کرنا شروع کر ویں گے
اور بیداوپر ہو جائے گا اس کے بحد ہمیں اس کی کمر کو پکڑ کر اوپر
وکا دینا پڑے گا۔ یبال مارا ذور گئے گا لیکن جھے امید ہے کہ ہم
اے بٹھانے میں ضرور کامیاب ہو جا کیں گے لیڈی بلیک نے کہا۔
"اور اگر بید دوبارہ گر گیا تو اس کی کمر کے بیجے دب کر ماری
بڈیوں کا بچ میں تی سرمہ بن جائے گا'۔.... لائوش نے کہا۔

''باں۔ابیا بھی ہوسکتا ہے''۔۔۔۔۔ میجر پرمود نے کہا۔ ''تو پھر ابیا رسک لینے ہے بہتر ہے کہ ہم اس کے سینے پر چڑھ جا کیں اس کا سینہ بھی کافی بڑا اور اونچا ہے۔ اس کے سینے پر سوار ہو کر ہم چار ہے پانچ فٹ کی بلندی پر ہوں گے اور میرے خیال کے مطابق جھت کی اونچائی چودہ فٹ ہے۔ پانچ فٹ او پر جا کر یہ بلندی نو فٹ رہ جائے گ''۔۔۔۔۔ لائوش نے کہا۔

"اس سے کیا ہوگا۔ تو ف کی بلندی پرتم اُڑ کر جاؤ کے کیا"

کیا"،.....وائٹ شارک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

دونیں۔ہم میں سے کی کا بھی قد چھ فٹ سے کم تیں ہے۔

یں زیادہ دیر شر می تھی۔ اس کے ہاتھوں یس موثی ری کا ایک بندل تھا۔

" ال حق رئ" ميجر برمود في كها اور پر اس في رى كا بندل كحولا اور اس كا سرا اپني كمر كرد ليفنا شروع كر ديا- رى ليث كر اس في اس مضبوطي ع حره لكائي اور پر رى كا دوسرا سرا فيح لفكا ديا-

"ابتم سب ایک ایک کرے اور آجاؤ" میجر رمود نے لیا۔

"دومرا فمبرلیڈی بلیک کا ہے۔ اس کے آپ جاکیں اور"۔ لائوش نے کہا۔

"كونى بات نيل م يبلي جانا جامو تو جاسكة مؤاسد ليدى م

" محتیں تمبارے پاس بی میں نا".....مجر رمود نے پوچھا۔ " می بال۔ ہم نے سارا سامان واپس جیبوں میں وال لیا علے جاکیں'' کیٹن لوازش نے روبوث کے پیٹ پر چڑھتے ہوئے کہا۔

"بال- بيه بهتر ب اس كا قد بهى بهم يمل سب سے لمبا ب" ـ
الثوش ف كها كيش نوازش آك برها اور بيروں كے بل روبوك
پر بيش كيا ـ يمجر پرمود آك برها اس في كيش نوازش كے كا عرص
پر بيش كيا ـ يمجر پرمود آك برها اس في كيش نوازش كے كا عرص
پر باؤں ركھ ـ مهادے كے لئے وائث شارك في بمجر پرمود كم
باتھ كي لئے ۔

''اخو' ۔۔۔۔۔ وائٹ شارک نے کہا تو کیٹن نوازش نے اثبات ش سر بلایا اور آ ہت آ ہت کھڑا ہونے لگا۔ اس کے اشخے ہی مجر پرمود بھی اور الفتا چلا گیا۔ چونکہ اب بلندی زیادہ نہتی اس لئے جلد ہی مجر پرمود کے ہاتھ جھت کے کہلے ہوئے کنارے پر پہنچ کئے۔ میجر پرمود کے ہاتھ جھت کے کہلے ہوئے کنارے پر پہنچ کئے۔ میجر پرمود نے فوراً کنارے پکڑے اور پھر اس نے کیٹن نوازش کے کا ندھوں سے اپنا وزن بٹا لیا اور اوپر کی طرف اچکا۔ اس نے ووثوں بازو کناروں پر لکائے اور پھر وہ اپنے بازووں پر وزن ڈال ہوا اوپر پڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی ہی وریش وہ اوپر پہنچ چکا

" " تم سب يمين ركو ش كوئى مضوط رى علاق كرتا مول" مي مخر پر مود في كها اور پر وه تيزى سے يکھے بث كيا۔ " ميجر پر مود في كها اور پر علاق كرف ميك الله الله كوئى رى الله كان بحى سے يا نبين الله ش كے بين نجانے انبين كوئى رى مات بحى سے يا نبين الله ش كان بحى سے يا نبين الله كان بحى سے يا نبین الله كان

تھا" وائٹ شارک نے کہا۔ وہ ای ہال نما کرے میں تھے جہاں سے آئیں بڑا دروازہ تھا جو کھلا جہاں سے آئیں بڑج گرایا گیا تھا۔ سامنے آیک بڑا دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔ مجر پرمود نے آئیں بچھے آنے کا اشارہ کیا اور پھر وہ تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دروازے کے قریب پہنچ کر مجر پرمود آیک لیے کے لئے رکا پھر اس نے بات ہو تھا تکا تو یہ دکھے کر چوک پڑا کہ سامنے صرف آیک راہداری وکھائی وی مری تھی جیکہ سائیڈ میں راہداریاں بڑے برے شر گرا کر بند کر دی گئی جیس ۔ مجر پرمود راہداری میں آگیا اس کے ساتھی بھی اس طرف محس ۔ مجر پرمود راہداری میں آگیا اس کے ساتھی بھی اس طرف آئے اور پھر باتی راہداریاں بند دیکھ کر چوک پڑے۔

"بركيا- يبال قو صرف ايك راسته دكهائى دے رہا ہے جوسيدها جا رہا ہے باقى تمام رائے بند ہو يك ين "..... وائث شارك نے جرت بحرے ليج من كيا۔

"بال-شاید اس روبوث نے یہال آتے ہوئے باتی راستوں کو بند کر دیا تھا۔ ای لئے اب تک ہمارے بارے میں تحری کفرز کو علم نہیں ہو سکاہے کہ ہم کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ ورنہ اب تک وہ ہمارے فلاف کوئی نہ کوئی ایکشن ضرور لے مچے ہوتے"۔ مجر رمود نے کہا۔

"لین جم تو فیج بلیک سل میں گر چکے تھے پھر اس روبوث کو بید رائے بند کرنے کی کیا ضرورت آن پڑی تھی"..... لیڈی بلیک نے کہا۔

"برواقعی سوچ کی بات ہے" وائٹ شارک نے کہا۔
"فر سوچ و سوچ کیوں ٹیس" لائوش نے کہا۔
"میں تو سوچ ہی لوں گارتم نے اس بات کا خود اقرار کیا ہے
کر تہارے پاس دماغ ہی ٹیس ہے۔ اس لئے تم جملا کیے سوچ
علا ہو" وائٹ شارک نے محرا کر کہا۔

"جرے دماغ میں مجس مجرا ہوا ہے۔ اب خوش ہو' الاؤش نے منہ بنا کر کیا۔

"وو بھی شاید جل رہا ہے کونکہ تبہارے کانوں سے وحوال لکل رہا ہے اور گھاس چون جلنے کی یو بھی آ رہی ہے''..... وائث شارک نے کہا تو لائوش برے برے منہ بناتے لگا۔

الآؤ ای طرف چلتے ہیں۔ دیکھتے ہیں یہ داستہ جمیں کہاں کے جاتا ہے '…… مجر پرمود نے ان کی ٹوک جمونک کو نظر انداز کرنے ہوئک کو نظر انداز کرنے ہوئک کو نظر انداز کرنے ہوئک کہا اور بیزی سے داجاری بیل آگے برصنے اگا۔ ای کی چیچے کیڈی بلیک اور باتی سب بھی چل پڑے۔ سائے ایک کرو نظر جس کا بروا سا ورواز و کھلا ہوا تھا۔ مجر پرمود ورواز سے آئی کرے بیٹی کر درک کیا۔ اس نے ایک لحد توقف کیا اور پھر وو اس کمرے بیٹی واخل ہو گیا۔ اس نے ایک لحد توقف کیا اور پھر وو اس کمرے میں واخل ہو گیا۔ کمرے بیش مزید دو وروازوں اور کھڑکیوں کے ساتھ روش وان بھی دکھائی دے دے رہی تھی۔ مجر پرمود کو بالکل خالی تھا ایک ساتھ بھی اندر آگئے۔ وہ سب جسے بی اندر آگئے۔ وہ سب جسے بی اندر چاتے دیکھ کر اس کے ساتھی بھی اندر آگئے۔ وہ سب جسے بی

ساتھ يہاں كيا ہونے والا بيا لائوش نے ہون چاتے " میں کیں د کیں و جانا ہی تھا۔ ایک جگدو رے فیل رو كے - WE 390 8 " F. E "لين يركرو بي كيا اورجين اب يبال كول قد كيا كيا ب اور ماسر کمپور کو تو ہم خم کر مے بیں پر اب کون ہے جو مارے ظاف کاردوائی کرد ہائے".....لیڈی بلیک نے پوچھا۔ " تحرى كلز كو كيول بحول رى جو يدائى كا كام ب" _ يجر يرمود نے كيا۔ اى ليح اليس تيز كو في كى آ واز ساكى دى۔ "خداكى بناه- اى كونى ع لو مجھ اسى كانوں كے يوب سيخ بوے محول مورے يل الوش نے وفت ہوك كيا-كون تيز ے تيز ر بولى جا ري كى اور أكيل اين دماغ يل وحاے ہوتے ہوئے اور کانوں کے پردے سینتے ہوئے محبول مونے گھے۔ان كے مرول ير كلويز تے اس لئے وہ كانول ير باتھ ندر کے سکتے تھے۔ جب آواز ان کی قوت برداشت سے باہر ہو گئ تو البول نے سرول سے گاویر اتار کر کانول پر ہاتھ رکھ لئے لیس شور کی آواز مسلسل بوستی جا رہی تھی۔ وہ محفوں کے بل فرش پر بیٹے م اور پوری قوت ے کانوں کو پریس کرنے کے لین زور دار وحاكوں كى آوازين ان كے د ماقوں كو بال راي تھيں۔ " بقد كرو- يا شور بند كرو- ورن ير ع كالول ك يروول ك

اندر آئے ای کھے ان کے بیچے دروازہ بند ہو گیا۔ دروازہ بند ہو گیا۔ دروازہ بند ہو گیا۔ دروازہ بند ہو تے کی طرف ہو تے کی کرف ایک شارک بنلی کی می تیزی سے دروازے کی طرف اور پیکا گین اے در ہو گئی تھی۔ دروازہ بند ہوتے تی لاکڈ ہو گیا تھا ادر ان اس اندر سے کھولنے کا کوئی ڈرید وکھائی نہ دے رہا تھا۔ ای کھے انہوں نے انها کہ جھت سے دیوارول پر بڑے بیٹ فولاوی شر انہوں نے انہا کہ سے اور ان ان قولاوی شرو کی ساتھ ساتھ کرے بھے اور ان شرک ان اور روشن دان ان قولاوی شرز کے بیچے جھپ گئے۔ اور ان ان قولاوی شرز کے بیچے جھپ گئے۔

"بر کیا۔ ہمیں تو پر چوب وان میں قید کر دیا گیا ہے"۔ الیدی بلک نے مون چاتے ہوئے کہا۔

"انہوں نے باہر کے تمام رائے جان ہوجے کر بند کر رکھے تھے تاکہ ہم اکلوتے رائے پر چلتے ہوئے اس کرے میں بھی جائیں"۔ میجر رمود نے ہوئے چاتے ہوئے کہا۔

"بان تو تبین تنا کین محفے شک خرور موا تنا"..... مجر پرمود نے کہا-

"اكر آپ كو فلك بحى تنا تو ندآت ال طرف- يد كره بكى بيك بيل كى طرح برطرف سے بند بوكيا ب-اب نجانے ادارے ساتھ ول بھی پہت جائے گا' الوش نے حلق کے بل چیخے
ہوئے کہا۔ اس کا یہ کہنا تھا کہ یکافت تیز شور کی آ وازیں بند ہو
گئیں۔ جس طرح اطابک شور شروع ہوا تھا ای طرح اطابک وہاں
گہری خاموثی چھا گئی تھی۔ خاموثی چھا جائے کے باوجود آئیں اپنے
دماخوں میں ہتموڑوں کی ضربی واضح محسوس ہو رہی تھی۔ وہ سب
آہت آہت اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ابھی وہ جیرت سے اور کھا کو ہو

"اب يوكيا بي الدوش في جو كلت موس كها-

جروں سے کرے بررگ کا وحوال نکلتے و یکھا۔

"برز بریلا وحوال ہے جلدی کرو۔ اپنے گلویز افحا کر مرول پر خاف بری اپ "..... میجر پرمود نے وجیح ہوئے کہا اور خود بھی اپ اور خود بھی اپ گلوب کی طرف لیکا۔ اس نے اپنا سائس روک لیا تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر اپنا گرا ہوا گلوب افعایا اور فورا اپنے سر پر چڑھا لیا۔ اس کے ساتھوں نے بھی سائس روک رکھے تھے۔ انہوں نے بھی فورا اپنے گلویز افعا کر سرول پر چڑھانے شروع کر دیے۔ گلویز سرول پر چڑھاتے ہی انہوں نے روکے ہوئے سائس بحال کر سرول پر چڑھاتے ہی انہوں نے روکے ہوئے سائس بحال کر سرول پر چڑھاتے ہی انہوں نے روکے ہوئے سائس بحال کر حویل پر پر چھتے جا رہے تھے کہ اپنا کی ان کے گلویز کے شیشے ترو کڑا گئے۔ چند کھوں وہوں ہو گار دور دار دھاکوں کے ساتھ ان کے گلویز ٹوٹ کر بھر تے ہے لیے ایک بھر زور دار دھاکوں کے ساتھ ان کے گلویز ٹوٹ کر بھر تے ہے لیے اس کے گلویز ٹوٹ کر بھر تے ہے لیے اس کے گلویز ٹوٹ کر بھر تے ہے

کے گاویز کے تو نے تی انہوں نے سائس روک لئے۔ اگر وہ ایبا ن کرتے تو سبز وحوال ان کے پھیمروں میں داخل ہو جاتا اور بیہ وحوال ان کے لئے خطرتاک ٹابت ہوسکتا تھا۔ وحوال ختم ہونے کی بجائے مزید گہرا ہوتا جا رہا تھا۔

سائس رو کنے کی وجہ ہے اب وہ بول بھی نہیں کے تھے۔ وہ کرے میں ناچے رہ گئے۔ کافی دیر سائس رؤکنے کے بعد آخر ان کی ہمت جواب دے گئی اور پھر جیسے ہی انہوں نے سائس لینے کی کوشش کی انہیں اپنے دمافوں میں آگ تی بحرتی ہوئی محسوں ہوئی۔ یہ احساس سرف چند لحوں کے لئے تھا۔ ان کے دمافوں میں یکھنت اندھیرا چھا گیا اور وہ سب خالی ہوتے ہوئے ریت کے بوروں کی طرح فرش پر گرتے چلے گئے۔

حصه اول ختم شد

